

目錄

議程表

1 輕痰讀書會	1
2 探索「正義」	7
3 DARE to Dream	16
4 政大返穀讀書會	28
5 【閱讀城市】讀書會	45
6 華夏學習組	51
7 愛特諾斯讀書會	57
8 ID got talent	66
9 「全球化下的個人生活」讀書小組	76
10 阿拉伯古典文學讀書會	86
11 國際綠能與產業創新讀書會	89
12 宇冶金時	97
13 Time is King	104
14 「環境與我們」讀書會	111
15 原青語言復振組	117
16 產業與環境經濟研討與學習讀書	124
17 藝術與社會文化讀書會	134
20 閱讀·巴萊	140
21 電癮讀書會	148
23 杜老爺(J. Dewey)的技術哲學讀書小組	156
24 追求卓越奮鬥小組	166
25 思文小學會	175
26 倫理學讀書會	184
29 我這學期又證又照!!	187
30 數研所實分析讀書	193
31 金融風險管理讀書會	198
32 屠龍讀書會	204
33 慎思小組	213

國立政治大學教學發展中心

100-1 讀書及學習行動小組成果發表會議議程

活動地點：政治大學行政大樓七樓第五會議室、第二會議室

活動時間：100 年 12 月 19 日(星期一)

時間	活動內容					
10:00 -10:10	報到(第五會議室)					
10:10 -10:15	王雅萍組長介紹來賓					
10:15 -10:20	李蔡彥主任致詞					
10:20 -10:30	報告流程(更換場地)					
10:30 -12:30	成果報告一(第五會議室)			成果報告二(第二會議室)		
	主持人	報告組別	講評人	主持人	報告組別	講評人
	李蔡彥 (政大教學發展中心主任)	1 輕痰讀書會 2 探索「正義」 3 DARE to Dream 4 政大返穀讀書會 5 閱讀城市讀書會 6 華夏學習組 7 愛特諾斯讀書會 8 ID got talent 9 全球化下的個人生活讀書小組 10 阿拉伯古典文學讀書會 11 國際綠能與產業創新讀書會 12 宇治金時 13 Time is King 14 「環境與我們」讀書會 15 原青語言復振組	徐世榮 (政大第三部門研究中心主任) 黃增榮 (臺藝大學生輔導中心主任)	王雅萍 (政大教學發展中心規劃研究組組長)	16 產業與環境經濟研討與學習讀書會 17 藝術與社會文化讀書會 20 閱讀·巴萊 21 電癮讀書會 23 杜老爺的技術哲學讀書小組 24 追求卓越奮鬥小組 25 思文小學會 26 倫理學讀書會 29 我這學期又證又照!! 30 數研所實分析讀書會 31 金融風險管理讀書會 32 屠龍讀書會 33 慎思小組	馮朝霖 (政大幼兒教育研究所所長) 吳淑鈴 (新竹教大人力資源發展研究所教授)
12:30 -12:40	意見交流					
12:40	散會					

國立政治大學教學發展中心

100 學年度第一期讀書及學習行動小組成果報告書

小組編號	100-1-1	
小組名稱	輕痰讀書會	
小組計畫主題 (請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 學習力 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 行動力 <input type="checkbox"/> 時間管理力	
小組召集人/系級	陳柏言 / 中文三	
小組閱讀主題	文學作品閱讀探析 / 組員寫作討論	
小組成員 系級/姓名	劉羽軒 / 中文三	楊書愷 / 中文三
	卜暉珊 / 中文三	陳彥姁 / 中文三
	莊鑫奇 / 中文三	鄒適齊 / 中文三
	熊信淵 / 中文三	林欣穎 / 中文三
	林承樸 / 中文三	楊浩偉 / 中文三

※小組成員共 21 人，此撮舉之

目錄

一、計畫動機與目的

- 1、閱讀是文學批評的基礎。
- 2、閱讀是審美的工作之一。
- 3、擴增閱讀，挖深閱讀，是文學研究者所必須做到的基本功：藉由每週的切磋、討論，使原來文本中隱藏著的命題、美學品味、藝術結構得以彰顯，事半功倍。
- 4、創作之路是孤獨的，但作品的鑑賞卻需要讀者。輕痰讀書會提供創作者閱讀的善意，以及批評、審美的觀看角度。

二、選讀典籍

- 【小說】楊富閔：《花甲男孩》
- 【小說】王文興：《背海的人》、《十五篇小說》
- 【電影】麥可漢內克：《隱藏攝影機》
- 【小說】古龍《多情劍客無情劍》、《武林外史》；金庸：《天龍八部》
- 【小說】畢飛宇：《推拿》、《青衣》
- 【小說、散文】侯文詠《我的天才夢》、《侯文詠短篇小說集》、《侯文詠極短篇》
- 【小說】甘耀明：《水鬼學校和失去媽媽的水獺》、《喪禮上的故事》
- 【小說】艾莉絲·孟若：《感情遊戲》
- 【新詩】夏宇《腹語術》、《摩擦·無以名狀》

三、活動回顧

1. 進行方式

本讀書會分為三種方式進行：

1、文學作品閱讀、賞析、引介：由成員輪流擔任主席，每一次會議介紹一個主題，或一位作家，並在前一個禮拜印行文本發給其他的成員。而會議當天，先由主席擔任開場，引介當次主題的大綱或者作家的生平事蹟，接著再由成員輪流發表對當週文本的看法與思考。

2、寫作與批改：每個學期會有三次的作品討論會，以文類為區分：小說、散文、新詩。成員在規定期間寫作出作品，統一交給當週的主席統整，印製，發送給大家，並在會議當天討論彼此的作品優劣，提出看法，並選出當期的優秀作品，放在輕痰的刊物上，並請客觀人士在文本後為彼優秀作品評點、講解。

3、輕痰刊物《口（口／）》的編寫：由主編卜暉珊負責擔任總編。每期投票選出一個主題，由會長寫刊頭詞、特定會員寫序言、並且邀約學長姐、老師寫作推薦詞。全書主要由成員的作品組成，已邁入第三期《口（口／）：好日子》。

2. 執行時程

次數	日期 (年/月/日)	開始時間 結束時間	地點	研討主題
1	2011/9/15	16:00~18:00	百年 106	新鄉土書寫的新可能：楊富閔《花甲男孩》
2	2011/9/22	16:00~18:00	百年 106	現代主義的語言鍊金：王文興《家變》、《十五篇小說》、《背海的人》
3	2011/9/29	16:00~18:00	百年 106	冷酷無言：麥可漢內克電影《隱藏攝影機》
4	2011/10/6	16:00~18:00	百年 106	學員作品討論—小說組 主題：「西方」
5	2011/10/13	16:00~18:00	百年 106	武俠小說的系譜：古龍《多情劍客無情劍》、《武林外史》以及金庸：《天龍八部》
6	2011/10/20	16:00~18:00	百年 106	柔軟而強悍的詩意：畢飛宇《推拿》、《青衣》
7	2011/10/27	16:00~18:00	百年 106	大眾小說的記憶／技藝：侯文詠《我的天才夢》、《侯文詠短篇小說集》、《侯文詠極短篇》
8	2011/11/3	16:00~18:00	百年 106	學員作品討論—新詩組 主題：「唱歌的日子」
9	2011/11/24	16:00~18:00	百年 106	彈跳的鬼與輕快的喪歌：甘耀明《水鬼學校和失去媽媽的水獺》、《喪禮上的故事》
10	2011/12/1	16:00~18:00	百年 106	細微而憂傷的毀壞：艾莉絲·孟若：《感情遊戲》
11	2011/12/8	16:00~18:00	百年 106	發音練習：夏宇《腹語術》、《摩擦·無以名狀》
12	2011/12/15	16:00~18:00	百年 106	烈火溫柔溫柔烈火：黃碧雲《十二女色》
13	2011/12/22	16:00~18:00	百年 106	生而為人與生不為人：太宰治《人間失格》
14	2011/12/29	16:00~18:00	百年 106	學員作品討論—散文組 主題：「一瞬之間」

3. 活動剪影



四、實際成效與綜合檢討

成果：

這學期的讀書會，因為幾乎沒有放假，我們很充實地開了十四次讀書會。其中我們對作品文本的閱讀開始有了彼此各自的審美，我們試著經由細讀（Close reading）、對位式閱讀、理論梳理等方式，在文字中找尋支持自己論點的證據。我們綜合了彼此所學，再跨文本的知識上也有一定的交流。如德勒茲的哲學理論、巴赫金的雙聲對話系統等，都讓我們對文本的理解有更寬闊，且更深入的理解。

我們認為，所謂的「學習力」提升，應當是藉由互相的督促，讓自己的閱讀量與思辨能力獲得鍛鍊。除了提早查資料、做功課外，當場的討論也是非常重要的。在腦中思考的，還必須透過語言有系統的組織，才能表達明確。而在這樣傳達自己想法的過程中，我們也讓想像力及思考能力、邏輯能力有了提升。這也是讀書會舉行的原因：一個人的閱讀有其力量，但透過不同的聲口，不同位置所發出的審美觀點，也必然有互相碰撞而產生火花的時刻。而那樣的火花，正是在學習上最珍貴的靈動與拓展。

※本學期的成員創作陸續獲得肯定，並在各報章雜誌刊載：

陳柏言同學獲得 2011 書寫高雄創作獎助計畫；作品《奔海》
2011 打狗鳳邑文學獎評審獎；作品〈炮仗花〉
2011 文建會好詩大家寫成人組佳作；作品〈無神之城〉
熊信淵同學獲得 2011 書寫高雄創作獎助計畫；作品《出走回》
其小說作品也陸續刊登於《自由時報》副刊
林承樸同學獲得 2011 新北市文學獎小品文組二獎；作品〈內〉。
游勝輝同學詩作刊載於《海星詩刊》、《風球詩刊》

檢討：

在 992 的讀書會期間，雖獲得 9000 元的補助，但因為我們的實際的參與人數、舉辦的次數較其他讀書會多，（分別為 15 人、12 次）所印製的文本相對會變多；又印行了輕痰刊物《口（口／）》三十本（花費近四千），而其中還不包括一些小量影印以及聯絡費等隱藏支出，故我們雖然努力的節省，仍造成了嚴重入不敷出的現象，每個參與者須要自行負擔不小的金錢。

而這學期的讀書會，我們的人數和舉辦場數皆有所增加（分別為 16 人、14 場）。我們希望可以擴大輕痰讀書會的影響，拉提學弟妹的讀書風氣，又期待能妥善規劃所有的時間，盡量多舉辦聚會；但這麼做卻困囿於補助金額只限於十人，以及補助場次限制，造成了更沉重的負擔。我們認為這有需要和教學發展中心反映：輕痰讀書會的組織與成果是否能爭取更多的補助費？這是我們的提議，僅供參考謝謝。（另附上第一、第二期的刊物《口（口／）》以供審核。）

以上為申請時建議的部分，雖然礙於種種限制，我們最終拿到一萬元的補助款，還是很感謝教發中心的補助。這次輕痰刊物《口（口／）：好日子》邁入第三期，決定上市發售；或許賠本，但重要的是把「輕痰」推銷給大眾。我們把刊物編輯完成後，連絡了印刷廠，並進而找尋書店等通路行銷——每一個環節都是學習。「輕痰」的名字彷彿逐漸成形了。這次不足的經費，我們辦了三天的「跳蚤市場」以募款，最終籌得九千多元。非常感謝教發中心，讓我們得以超越原來的我們。

五、成員心得

上禮拜結束了輕痰的散文討論會。讀這些作品總是讓我受到滿滿的感動，我無法理解這些文字背後，你們到底經驗了什麼、錯過了什麼、對什麼東西感到難過，但我能聽見文字裡細碎的脚步，以充足的能量踩在每一個合宜的地方。像是我讀綠豆，一開始會想：「這到底在寫什麼鬼啊。」而後來得到了足夠說服自己的見解（雖然證明是誤讀），但這樣的作品很適合天才，但另外一面卻很有可能是毫無價值的「鬼東西」。或者我讀林誠樸，很多地方都讓我想笑，只要一連結到背後的「東南亞臉」就覺得好猥瑣、好親近。

所以我要說，我們寫自己的。總是想起一個故事：韓寒在大陸瞬間爆紅後，

一次新書發表會上，一位年邁的老教授站起來發言，開口就痛批韓寒對文學造成的不良影響，對社會造成的傷害。韓寒等那位老教授發表完，只是冷冷說了一句：「你知道我這部小說的男主角嗎？」教授無言以對，韓寒就丟下：「那就請你閉嘴。」

的確，批評總是最容易的。有些人甚至可以不用看過對方的作品，就大放厥詞，引一大堆「偉人的話」來煞有其事的無知評析。

前幾天和M聊到「輕痰」的評論總是容易流為嘴砲，我這麼跟她說。她很憂傷，令我難以想像的憂傷，她甚至無法吃下飯。我們都為彼此的「審美」感到困擾，「為什麼我們總是要用自己的審美來壓過對方的審美呢？」因為「批評總是最容易的」。我們透過批評來確認自己的存在，自己的審美。

我想，因為失去了審美，我們就什麼都不是了，再也無法相信自己寫作的是「自己」的。鍛鍊的是生活的觀察，情感的接收，不要再把自己的作品磨得跟其他人一樣了。我們的獨一無二才是這個讀書會舉辦的原因，這也是我們之所以「有機會」強大的原因，而最重要的還是相信自己。說出理由吧！為自己辯駁。即使是批評，也要翻開每一個行句找出它之所以存在的理由。我們都必須明白，這世界上存在很多不喜歡，但是必須承認它「很強」的作品，像是荒人手記，我根本讀不太進去，卻能夠感受她的每一寸筆法都帶有強大的光。我想至少「不偏食」，就是中文系必備的「專業」。客觀很重要，但畢竟我們都有各自的閱讀，各自的寫作，各自對於這個世界最私密的感受。不必害怕面對自己與眾不同的「審美」，很反要珍視它的可貴。例如在大家普遍視魯迅作品為現代小說經典，你用你的「審美」強而有力的說出：「我認為他不過是個二流作家」那你就能夠自成一派了。

然後就是越寫越好了。雄性冤說，這才是最難的。寫作本來就是自己才能面對的事，很多事情都是這樣的，那樣子接近「自私」的努力。我每次寫作都會給自己一個目標：「改掉缺點，寫得比上一篇好」。我還在不斷地找尋自己的「審美」，然後用我最大的寂寞心靈把它寫出來。

M問我，如何讓一瞬即逝的片段時光發展成有一定程度的「文學性作品」？

我說，再養一陣子吧。我們無法肯定「文學」是什麼，它從來就是流動。駱以軍說，試著不去看作品「僅僅傳達」的內容，而是要解析他的架構。很多當代作品無法超越「傳達故事」的語境，而停留在通俗小說的挫折裡。但是通俗又如何？它厲害到一定的境界我們還是會鑽研它，捧讀它，例如金庸。

所以最重要的還是「把它寫好」。我從不擔憂自己的理論讀不夠多，而是怕自己作品讀得太少。前陣子詩社，林達陽說：「寫作就像過動兒，而文學理論只是在解析這些難以掌握的過動兒的心理。」

或許我們都要勉勵自己，成為那些理論無法囚禁的、更厲害的過動兒。

六、未來展望

希望可以繼續走下去。無論如何，我們已經走在路上了。

國立政治大學教學發展中心

100 學年度第 1 期讀書及學習行動小組成果報告書

小組編號	100-1-2	
小組名稱	探索「正義」	
小組計畫主題 (請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 學習力 <input checked="" type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 行動力 <input type="checkbox"/> 時間管理力	
小組召集人/系級	陳柏叡/外交學系碩士班三年級	
小組閱讀主題	正義	
小組成員 系級/姓名	外交碩三	陳柏叡
	外交碩三	胡育瑋
	外交碩二	吳健禎
	國發碩一	宋思緯
	歷史四	徐健晃
	外交四	陳思樺
	風管四	林勁宏
	政治二	陳思吟
	法律二丙	吳家欣
	英文二甲	王詩涵

目錄

一、計畫動機與目的

雖然人人對於「正義」、「人權」、「公平」等字眼都能朗朗上口，但對於其實際意義卻是人人見解不同，甚至同一個人在不同環境也會有不同解讀。本讀書會希望透過閱讀道德哲學的經典著作，輔以現代社會現象的案例分析，為「正義」能勾勒出一個清晰的輪廓。同時也藉由同學間的討論，幫助同學們對於自己與他人的價值觀有更進一步了解與釐清，進而學會尊重他人觀點與反省自我標準。另外也能培養同學對於公共政策的敏銳度以及發表自己意見的論述能力。

二、選讀典籍

選讀典籍一

書名	正義，一場思辨之旅
作者	麥可·桑德爾 (Michael Sandel)
出版社	雅言文化
出版日期	2011-3-10

選讀典籍二

書名	功利主義
作者	約翰·斯圖亞特·穆勒 (John Stuart Mill)
出版社	光明日報出版社
出版日期	2007-12-1

選讀典籍三

書名	無政府、國家與烏托邦
作者	羅伯特·諾齊克 (Robert Nozick)
出版社	時報出版
出版日期	1996-8-15

選讀典籍四

書名	政府論次講
作者	約翰·洛克 (John Locke)
出版社	中國社會科學出版社
出版日期	2009-12-1

選讀典籍五

書名	道德形而上學基礎
作者	伊曼努爾·康德(Immanuel Kant)
出版社	中國社會科學出版社
出版日期	2009-12-1

選讀典籍六

書名	正義論
作者	約翰·羅爾斯(John Rawls)
出版社	桂冠出版社
出版日期	2003-11-15

選讀典籍七

書名	尼各馬科倫理學
作者	亞里斯多德(Aristotélēs)
出版社	台灣商務出版社
出版日期	2005-12-20

三、活動回顧

1. 進行方式

- 每週安排導讀人，導讀人負責該週次指定書目之摘要簡介，並彙整成員閱讀後之提問作為讀會會討論議題。
- 除安排導讀人外，並邀請校內外老師或博士班學長姐進行深度剖析，進行深度討論。
- 讀書會成員每次閱讀書籍後，於讀書會前提出一個問題與簡要反思，以做為討論引言。
- 成員於讀書會前收集一則與當週主題相關時事新聞，以作為典籍與時事之連結。

2. 執行時程

次數	日期 (年/月/日)	開始時間 結束時間	地點	研討主題
1	100/10/14	18:30 21:00	271006	讀書會簡介 正義，一場思辨之旅

2	100/10/17	18:30 20:30	271006	功利主義
3	100/10/25	18:30 21:00	271006	政府與權利— 無政府、國家與烏托邦
4	100/11/1	18:30 20:30	271006	權利— 政府論次講
5	100/11/28	18:30 20:30	271006	道德— 道德形而上學基礎
6	100/12/3	18:00 20:00	271006	正義— 正義論
7	100/12/8	18:30 20:30	271006	社群主義— Michael Sandel 與社群主義

3. 活動剪影





四、實際成效與綜合檢討

成效評估

「正義」讀書會選材自 Michael Sandel 的開放式課程題材，並且延伸閱讀課程中引用典籍。經過實際操作後，發現我們同學在理解上以及演繹分析上，能力不亞於甚至優於哈佛學生。或許仍是因為我們是以人文學科見長的學校，在思辨與啟迪的過程中過得豐碩的成果與發想。

讀書會不僅僅是給予智識上的交流與滿足，更要讓成員在自我實現與成長方面夠獲得支持。因此，讓成員發現自我價值以及發現人生方向，也是讓讀書會能夠堅定運作的心法。人不免都會怠惰，但是因著想要讓自己不斷成長的驅力，如果能時時刻刻讓讀書會中都保有可以讓自己「日新又新」、「發現自己及超越自我」的元素，讀書會就不會只是枯燥矮板的吊書袋了。

反思與建議

結合商院、外語學院、文院、社科院、法學院與國務院之跨學院、跨學制(大學、研究生)的讀書會型式，在對話過程除了可以援引各學門背景的經驗與例證促進對話之外，更是一個可以在短時間將不同知識進行網絡性串連的最佳場合。

建議教發中心可以與圖書館合作，將各組的書籍/影片知識累積與圖書館查訊系統連結，不僅使督書會的成果作更大的效益推廣，也使讀書會的成員更有投入感與成就感。

五、成員心得

林勁宏

在這數次的討論裡面，接觸了不少四面八方的英雄好漢，也著實地增進了自己的見聞。這樣的討論真的對我幫助很大，因為往往自己讀書或思考時會有盲點而不自見，但與別人交換意見時，另一種的思考方式往往能刺激自己發掘到之前不自見的盲點。能有這樣的機會跟大家討論真的惠我良多。

徐健晃

經過本學期的讀書會，學到了許多重要的思想，也認識到道德常常遇到兩難。也在討論中發現自己很習慣於逃避，例如在面對兩難時，會不斷試著避免正面碰觸問題，一直想著其他條件下的情形。還有，就是主持討論會及會後心得，其實只要肯花時間就可以完成，但總是不願面對現實，而這種行為其實是會對成員帶來困擾。另外，討論過程也讓我發現，自己到了大四，抓重點的能力還是有待加強，常常沒有掌握到一個思想的核心。這次讀書會很刺激的地方就是在面對兩難中做出抉擇，大學期間很少有這種像被掐著脖子的感覺，強迫自己去思考，真的很感謝有機會參與這個讀書會！

胡育璋

過去學科上研究自由主義多半牽扯不多，且過多的教條主義，造成自助（self-help）是指當國家利益遭威脅或侵犯時，國家決定採用必要的強制方法來維護其利益的權利。自助助長了強弱間的差異，有力的國家盡其所能地索求，弱國一定得讓渡。要解決這樣的困境，我們應該把焦點放在個人人權上，而非集體人權。共產主義雖然覆滅，但對人權的迫害並未完全終止。世界上有些地區，在共產黨走了後，代之而起的是更多的政府或非政府的行為者繼續剝奪人權，而這些權利是在世界人權宣言中明文列舉的。會導致美國在許多衝突間，必須充作調人。而這些衝突很多的是歷史上權利的主張，根本就難以證明。美國會選擇性的適用。例如支持伊拉克境內的庫德族獨立，但絕不會支持英國境內的蘇格蘭獨立。

宋思緯

這學期多虧柏叡學長和勁宏兄的努力奔走，使我們能夠化理想為實際，和一群同樣對於 Michael Sandel《正義：一場思辨之旅》的議題感興趣的同學們齊聚一堂，透過數週的讀書會小組討論，相互交換彼此觀賞影片和閱讀相關資料的心得，並運用各自所學背景切入思考表達意見，一方面參與成員都在過程中得到不少思維能力的成長，另一方面也充分享受知識領域相互交流的樂趣。

王詩涵

很榮幸也很開心可以參加這一次讀書會，感謝發起人的邀約與用心的經營準

備，在這將近一學期的聚會中，我思考了許多以前從未認真去想過的問題。現在的社會上每個人心中都有一套正義，不管他是否歪七扭八狗屁倒灶，或者正氣凜然。透過這次讀書會讓我得以有機會去閱讀更多關於西方思想家對於正義的看法，自己也對正義兩個字的定義有了更深刻的概念。甚至影響了生活上的習慣，在北車想要幫殘障人士買口香糖的時候都會問自己若是康德會怎麼看待這個舉動呢？咳，有種覺得自己中毒頗深。總之，收穫滿車！

吳健禎

透過 Sandel 的書籍與影片為主軸，貫穿整學期讀書會，並起援引各路人馬的經典進行對話。其實，每個權威的說法下都存在著漏洞，而這些漏洞正是源於人的多樣性與多變。但我們也無須因此而感到垂頭喪氣，因為知識正是在時空推移以及人們不斷的對話過程中，與世推移。但我們也不可如懷疑主義論者，對於每個論點都採取不信任而信奉了虛無主義，透過一學期的檢閱，能夠在選擇一個棲身的信仰之時獲得足夠的判斷。

吳家欣

法律構築在人與人之間互動的制度需要，為了規範人人都可接受的遊戲規則而形成。往往我們會面對一個兩難，政府的立法在公共利益與道德的兩難間，該如何去取捨。從來，吾人所信仰的信念就如同鐘擺般的擺盪，當逐漸走輻某個極端，另一端的人就會發現不對勁而逐漸擺回中道。在公共利益與道德的調和，從來就沒有辦法像是完美的天秤能夠取得平衡點，因此吾人所能做的就是自系的檢視每件事的利弊得失，務使自己在進行判斷實做到「盡量」的客觀，這也是這學期的訓練與所得。

陳思吟

過去西洋政治思想家提供了我們光譜不同端的思考模式與方向，但是沒有一個立論是令人滿意的。因為人總是充滿了貪、嗔、癡與私慾，在不同力量的拉扯下，當制度的建構對自身有利時，因著既得利益者的自身利益保護，無法客觀公正的對公共政策提出針砭。

今天所能做的，除了在制度面上去盡量照顧到公平與公正。但真正的問題仍來自於建構出這一套制度的「人」，惟有人從自身的本心善性下手，才能夠創造出共善的社會，根本解決歧見與矛盾。

陳思樺

閱讀正義，能夠使我們自身重新檢閱自己，將自己過去理所當然接受、照本宣科的條規進行重新的檢視。而不再只是單純的被動接受所謂的權威，開始向知識霸權挺身而出。不是為了打倒，而是站在一個公平的基礎上，平等對話。

陳柏叡

延續上學期經營讀書會的經驗，這學期在意外的場合遇到志同道合之士，就在相互吆喝下成就了這學期的緣分。一直以來認為讀書自己埋頭苦幹仍有所侷限，能夠拾人牙慧、截長補短才是快速累積知識的方法。結合自己擔任 TA 的經驗，可以營造一個場域與氣氛供大家如同進行沙龍般對話，是能夠讓知識繼續傳承綿延的方式。

六、未來展望

林勁宏

這次讀書會討論地相當熱烈，大家也透過彼此交換意見而刺激了自己的思維。我認為之後此類型的讀書會可以增加補充資料，不必只拘泥於課本或原典上，如此大家的討論會更加熱烈。畢竟，辦這樣的讀書會的用意不是記憶死被課本上大師的定義和理論，而是讓大家能充份發表自己的意見和感受，提供更多的案例和材料可以讓大家更有討論的空間和氛圍。

徐健晃

希望還有機會再組讀書會！

能和一群優秀的人一起討論是一件幸福的事，若下學期先確定時間，大家參與率提高，讀書會一定更精采。

當然，自己的問題還是必須解決。文本可能要多看幾次，才能充分掌握概念。而閱讀過程，也應該嘗試與自己已有的知識和經驗做連結，討論時才有可分享的材料。

胡育璋

本次的讀書會在自由主義上多有著墨，但是自由主義也只不過是西洋政治思想中的其中部分，日後如果有讀書會的其他可能，那麼希望可以走向一個更廣泛的西洋政治思想，像是馬克思主義，多元主義、實用主義等，雖然在時間上可能不見得具有那麼多可操控性，但是做為未來的方向更能豐富大家的思想。

宋思緯

時光易逝，這學期的讀書會討論也大致告一段落，很開心能自己和學長、同學與學弟妹們一起參與這場多元角度思考的討論，相信大家都從中獲得不少實用的收穫，對將來待人處世安身立命均有明顯的助益，最後祝福大家期末一切順利，日後若有機會，再來選擇不同議題進行另一場「思辨之旅」吧！

王詩涵

有一次我媽媽看到我在讀正義，他直接對我說：正義是什麼？就是你說了你

就變成被扁的對象。正義在我們的文化中似乎是不可說之的一個詞彙。然而，透過這次的討論我發現正義依然是值得探討也必須被探討的概念，而在讀書會所獲得的知識讓我相信在未來，我可以擁有更多資本讓更多人正視正義，並且對話交流。

陳柏叡

讀書會仍然停留在學理的研討上，如何將知識討論的過程與結果，轉化成實質有幫助的行動，便是接下來要思考的方向。或許，上街頭以社運方式進行對抗，在公民團體進行政策倡議，或者是投身於公務機關自己由體制內改變。多樣化的途徑能夠參與，只是何時該行動、該如何行動，便是下一次讀書會的理想目標！

國立政治大學教學發展中心

100 學年度第一期讀書及學習行動小組成果報告書

小組編號	100-1-3	
小組名稱	DARE to Dream	
小組計畫主題 (請勾選)	<input type="checkbox"/> 學習力 <input checked="" type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 行動力 <input type="checkbox"/> 時間管理力	
小組召集人/系級	鄭子欣/外交二	
小組閱讀主題	借鏡夢工廠、皮克斯的訓練課程，具體歸納出創造力的訓練方法，使其能力培養不致流於空談，並藉由分享各界傑出人士的經驗為各自夢想規劃初步藍圖。	
小組成員 系級/姓名	外交二 鄭子欣	阿語二 林乃萱
	外交二 張積鳳	哲學二 施智仁
	財政三 黃貴蘭	資科三 王逸頌
	企管三 陳豫儒	財政三 孫彬盛
	阿語三 張閔筑	阿語二 陳昱源
	外交二 張育萍	
	財政三 林姝蓁	
	企管三 邱韻如	

目錄

一、計畫動機與目的

2011年夏天，一群來自不同系所、不同年級的同學雖擁有不同興趣並懷抱著不同夢想，卻因書院計畫而聚集一處……

「書院」一詞對於政大全體師生而言，甚是新穎而陌生。因而，身為第一屆書院院生的我們肩負著宣揚書院文化與締造政大歷史之任務，於為期兩年的修業年限中，每個院生將根據自身興趣與能力，自主規劃240小時國際歷練的自主學習。但在開始240小時的自由發揮以先，我們必須先學會跳脫出既有思維模式、既定課程規劃，學習以更為開闊的嶄新視野開發我們的創造潛能。此次由書院院生自發組成此一讀書會便是希望DARE to Dream的成立能結合書院計畫，一來帶動書院整體的自主學習的氛圍；二來，也為未來的240小時做準備。

根據擔任書院院生學術導師的黃信洋老師，『「書院」這兩個字的意義，通常指向的是個人內在的自我觀照能力，目的是為了培養個人在社會中安身立命的能力。』我們先是需要了解自我潛能，不再自我設限，故將讀書會主題設定為充滿想像空間的「創造力」。此外，我們也相信為了能在此多變的世界局勢中培養安身立命的能力，進而能為社會略盡棉薄之力，各系所必修所培育的單一專業、單一領域人才於國際已不再具有絕對優勢，必須對於各領域有所了解、涉獵，並學習整合資源才能佔得先機，因而在讀書會的書目選擇上，我們採用《那一刻，我們改變了世界》為主軸，每一次讀書會藉由對於各大領域傑出人士的深度了解一窺各個領域的酸甜苦辣，此外並輔以影片、活動，使大家在歡樂中學習不僅個個領域的運作，更探索自我創造潛能，為未來的240小時國際歷練做最充分的準備。期待讀書會的成員都能發掘出新的世界向度與新的自我。

二、選讀典籍

1.

書名	那一刻，我們改變了世界
作者	王文仁、何致和、張耀仁、陳柏青、陳啟民、廖律清
出版社	遠流
出版日期	2011/4/1

2.

書名	成功創意，不請自來：13堂帶給皮克斯、夢工廠源源不絕活力的即興訓練課
作者	派翠西亞·萊恩·麥德森(Patricia Ryan Madson)
出版社	原點
出版日期	2011/7/7

3.

書名	你所不知道的4個賈伯斯
作者	丹尼爾·伊克貝 (Daniel Ichbiah)
出版社	聯經
出版日期	2011/8/30

三、活動回顧

1. 進行方式

 讓創造力起飛——那一刻，我們改變了世界(9/25 第一次讀書會)

時間	活動	進行方式略述	備註
19:00~19:10	讀書會簡介與傳達要求	以 PPT 方式呈現具體企劃之內容	
19:10~19:30	創造力發想	進行分組，先簡述心智圖畫法，再讓每組針對夢想，心智圖發揮創造力	每組 3~5 人，並發給每一組一張全開壁報紙、彩色筆數隻
19:30~20:00	書籍導讀	由導讀者簡述書籍內容與投票選出人物的故事	事先以 facebook 投票選出大家較有興趣的人物(1~2位)
20:00~20:30	問題討論或心得分享		討論問題由導讀負責人提出，也可現

			場由其他與會者提出
20:30~21:00	下次活動預告	播放 yes man 預告片，並說明選片原因	

📺 Say “Yes” to Life——Yes Man 影片賞析(10/2 第二次讀書會)

時間	活動	進行方式略述	備註
19:00~19:10	影片簡介	以 PPT 交代導演、主演人員並影片主軸	
19:10~20:55	影片放映		影片自中正圖書館借閱
20:55~21:00	下次活動預告	以口頭提醒下次導讀書籍與負責人	

選片原因：一來是此片的主題可與下一次讀書會的主題契合(13 堂即興課的其中一堂便是教學生：Say “Yes” to Life)，二來此片性質屬於金凱瑞主演的輕鬆小品，可為同學在伴隨繁忙課業的壓力下帶來調節作用。

📺 顛覆童話的背後——成功創意，不請自來：13 堂帶給皮克斯、夢工廠源源不絕活力的即興訓練課(10/16 第三次讀書會)

時間	活動	進行方式略述	備註
19:00~19:20	影片回顧		假設大家記憶已經模糊，以 PPT 放映劇照
19:20~19:45	書籍導讀	由導讀者簡述書籍內容、作者與投票選出童話角的故事回顧	事先以 facebook 投票選出大家較有興趣的童話角色(1~2 位)
19:45~20:20	分組(3~5 人)——即興劇體驗	提供既定繪本故事開頭，由每組自己討論出結局	事先準備繪本數本
20:20~20:55	問題討論與心得分享		討論問題由導讀負責人提出，也可現場由其他與會

			者提出
20:55~21:00	下次活動預告	以口頭提醒下次導讀書籍與負責人	

 An Apple A Day——你所不知道的 4 個賈伯斯(10/30 第四次讀書會)

時間	活動	進行方式略述	備註
19:00~19:10	Hi, Apple!	請大家攜帶自己的蘋果產品,並為自己的蘋果作自介	
19:10~19:20	新聞剪影整理	播放文茜世界周報關於賈伯斯的專題影片	
19:30~20:00	書籍導讀	由導讀者簡述書籍內容與作者	
20:00~20:55	問題討論或心得分享		討論問題由導讀負責人提出,也可現場由其他與會者提出
20:55~21:00	下次活動預告		

 誰說讀書會只能讀書? (11/27 第五次讀書會)

時間	活動	進行方式略述	備註
19:00~19:30	夢的解析*	請大家分享自己的夢境	事先請大家留意並記下自己的夢境
	懸浮的音符	音樂播放後,讓大家以圖像、文字、肢體動作表達感受	事先準備純音樂CD
19:30~19:45	標語設想	分組進行。讓每組抽籤,並為抽到的新聞下標語	每組 3~5 人 事先準備以近期轟動之國際新聞為內容的籤
19:45~20:45	展覽分享	請大家就這學期參予的藝文活動進行分享	事先提醒大家參與至少一次的藝

			文活動(內容、主題、地點皆不限制)
20:45~21:00	下次活動預告	針對讀書會小成發作預備	

*活動備註說明： 夢境時常反映我們心中所想，卻以不受拘束的形式呈現。藉由分享夢境，期待與會者不但能更留意自己內心深處的想法，進而認識自我；同時也期許藉由夢境的觀察與交流，能使大家發覺自己天馬行空的可能性，從而開發創造潛能。

 About to Land——讀書小組組內成果發表(12/4 第六次讀書會)

時間	活動	進行方式略述	備註
19:00~19:30	團康活動	大家來找碴	以大家再讀書會拍攝的照片製作PPT，進行找碴活動
		巧克力牛奶巧克力	以隨機請人帶領的方式讓每個人都有機會發揮肢體的創造力
19:30~20:00	邀請台藝大林伯賢教授分享「創造力」		
20:00~20:20	即興劇體驗		
20:20~20:30	回顧影片		
20:30~21:00	老師分享		事先邀請國際發展書院的導師們

2. 活動剪影

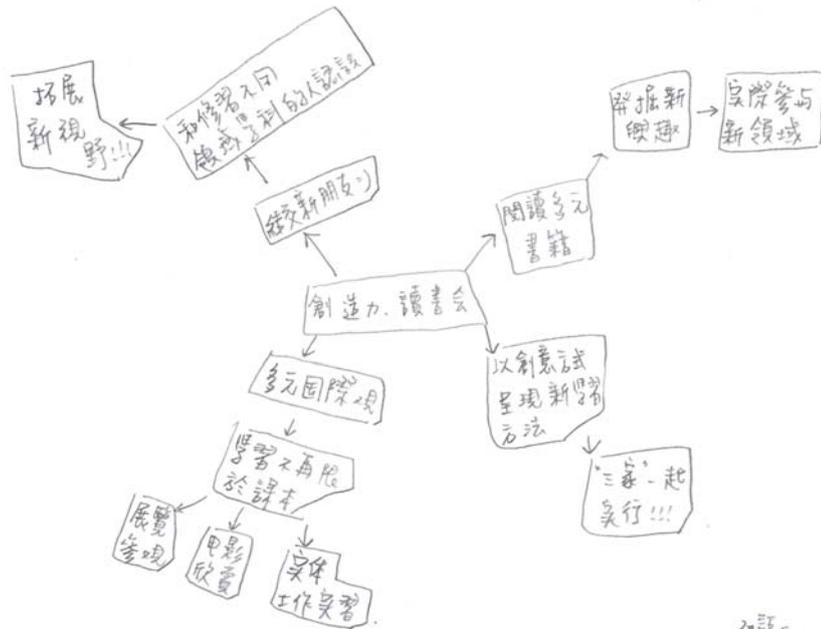




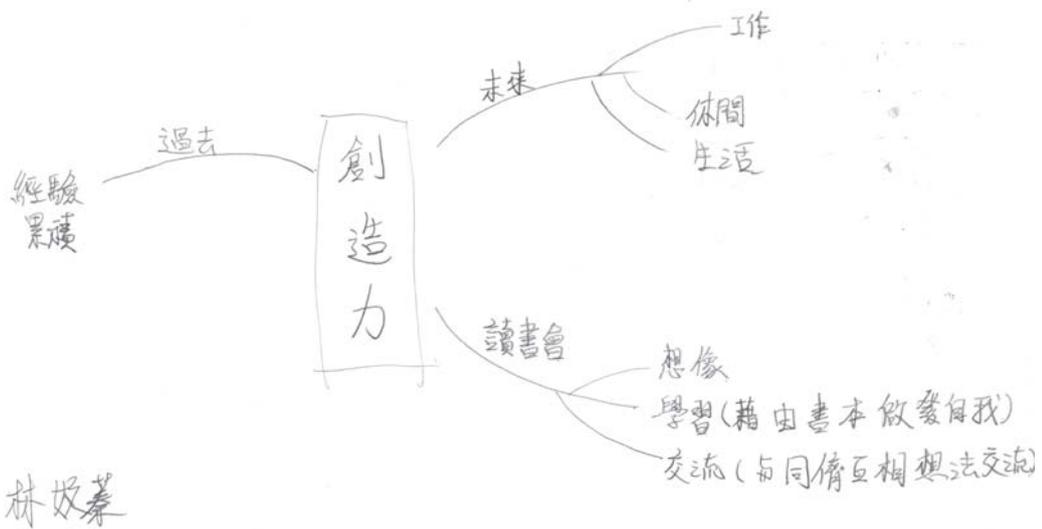
四、實際成效與綜合檢討

第二次讀書會心智圖分享：

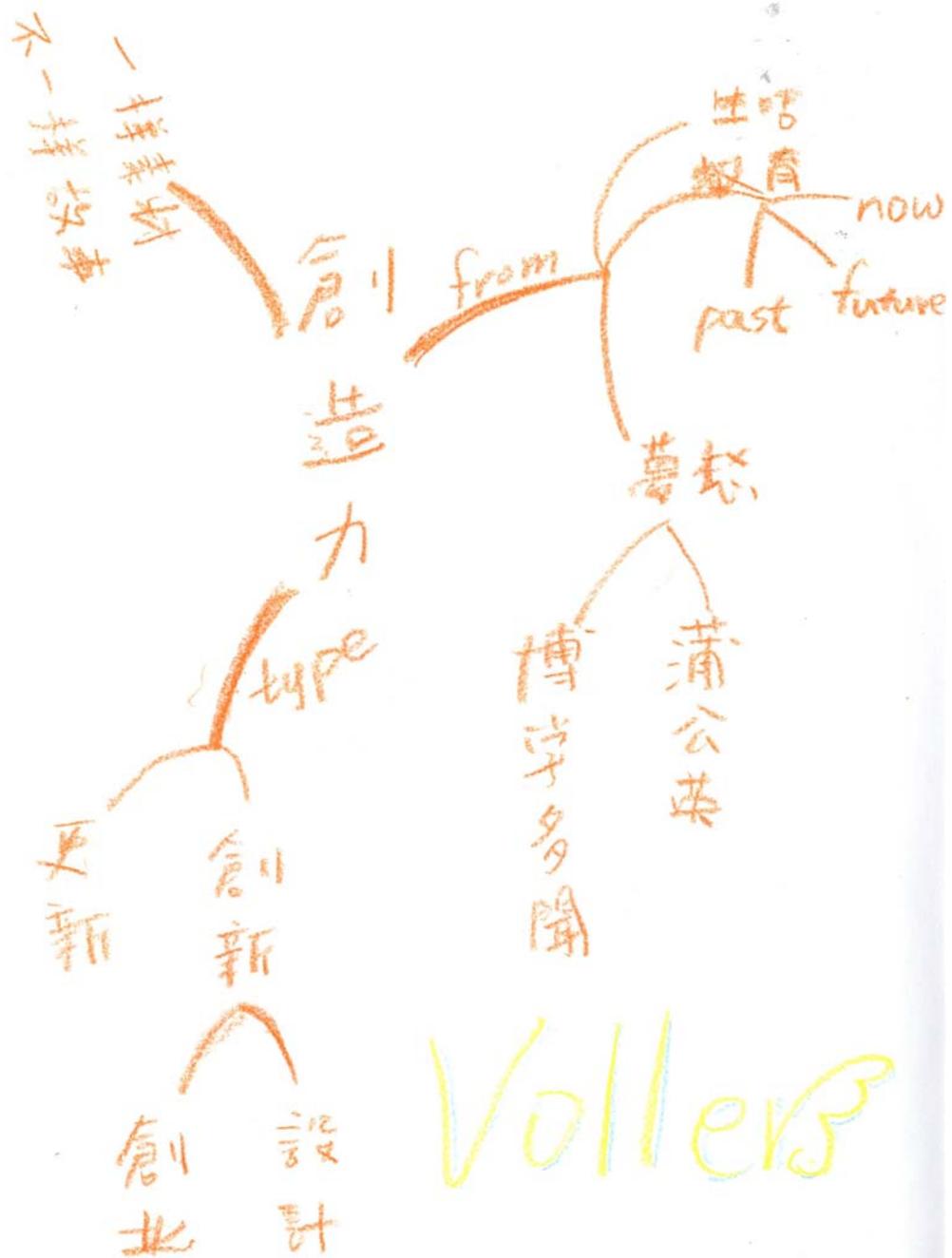
請以心智圖畫下你對創造力的詮釋以及你對於 DARE to Dream 未來的期待



99502004 林珊迪 IS ME #



林淑蓁



第二次讀書會討論問題：

1. 如果你是片中主角，你會真的對任何事情說 YES 嗎？為什麼？
2. 在甚麼的情況之下你不得不說 NO？或是甚麼性格造就如此？而這又是甚麼原因？
3. 日常生活中，你是 say "yes" 的機會多？抑或是 say "no" 的機會多？

4. 若是不清楚自己內心的聲音，你傾向答應或拒絕？
5. 是否也有一個人成為你 say " yes" 的啟發者？

五、成員心得

對 Yes Man 一片的觀後心得：

看完這部影片，深深感覺到封閉自我，將自己與外界隔絕的嚴重性。遇到選擇時別反射性的回答「不」，給自己一個機會。把握住機會，擁有嘗試不同事物的勇氣和正面態度，可以改變生活，甚至生命！—財政三 黃貴蘭

我想，不管是「yes」或者是「no」，只要承諾過，就不要讓自己後悔！在過程中但求竭盡所能，盡其在我；未來回頭望的時候，無怨無悔，無愧於心。—外交二 張育萍

Yes Man 這部片的前半部是在表達對生活說 NO 的人，同時也拒絕了一切的可能性。而後半部則告訴觀眾，當個總是說 YES 的好好先生，也會被人討厭。究竟要如何衡量 YES or NO，是一門大學問。我認為，對於新事物要勇於說 YES，一旦發現自己不喜歡，也要勇於拒絕。—財政三 林玟蓁

金凱瑞主演的影片向來都是純喜劇片，但這部片卻富有相當深沉的智慧，影片中的"Say yes one miliion times"讓我聯想到"吸引力法則"的神奇效用，當一個人正向積極的面對 life 的時候，其實就會有很多不可思議的事情發生。影片中的男主角 Carl，其實就像社會上許多人的縮影，當我們還小的時候，對很多事情都是很 open 的，想發問就發問，想大哭就大哭，但是長大的之後，就越來越 close 了，對什麼事情都不再保有新鮮感，也不敢嘗試新事物，漸漸的就成了跟 Carl 一樣對凡事 Say no 的人。我想當我以後遇到挫折或不如意想消極的過日子時，想起 Yes man 的劇情就會重新振作起來吧!(笑)—財政三 孫彬盛

由於這次的讀書會要看的是 YES MAN，不過我之前就有看過一次的經驗，藉此先發表我對他的感覺。一開始我在與預告片的時候，以為那只是金凱瑞在一次的搞笑片發表而已，就用看喜劇的方式去欣賞，殊不知裏頭還是有一些人生小啟示在裡面。YES MAN 讓我知道對生命應該用積極的方式去面對，他自然會有積極的回饋給你，若是向任何事情一昧地以拒絕去排斥，你無疑是輕是你自己的生命，因為我們永遠都不知道自己極限在哪裡，雖然理想是如此，但是仔細一想，我們多半會怕受挑戰而 SAY NO，不過 TRY AND ERROR 才是人生的大道理吧！—會計二乙 施智仁

看完一整部片之後有一種淡淡的愁緒。因為突然發現一個人 say yes or say no 很少是基於自己的意願而作出抉擇。不論是大人或是小孩，都一定會有一個重要他人去左右個人的決定。即使有個人信誓旦旦的說，他絕不受到任何人的影響，而能做出理性的決斷，但是他一定也會受到自我影響。而自我人格的形塑，本身就是一個受到眾人或重大事件雕塑的過程。所以說，男主角最後是真的脫離了 always say yes 的魔咒中還是又掉入了一個所謂 follow your heart 的

陷阱裡呢？這或許是一個值得深思的問題。——外交二 張積鳳

對即興劇體驗的心得：

如果是要培養創造力的話，繪本是個激發點子的好主意。謝謝子欣帶這個活動。這次的繪本很有趣，我想以後讀書會未嘗不可讀繪本呢？——財政三 林姝蓁

人生就像一場沒有劇本的戲碼，像一場即興劇，我不喜歡演戲，因為我覺得我連自己都扮演不好了又怎麼去扮演別人呢？從文本學到，自己的人生由自己主宰，不要去想什麼是對的，應該去想什麼是自己喜歡的，做出最真實的自己，機會自然會找上門；從即興劇學到，角色扮演不是只要背台詞，而是從和他人的對話中作出在劇中的自己，那個不刻意做作的自己。不會有扮演不好的問題，因為你就是你，一定可以演出一齣專屬於你最佳的人生戲碼。——企管三 邱韻如

當初設計此一活動是抱著犯險的心態，就我個人而言，沒有事先套好的台詞、沒有事先練習好的劇本，甚至被要求在時間限制內自行發揮，想出故事結局等…面對一連串的未知便有可能由於膽卻而阻卻了我的參與。然而，我卻在活動進行中被大家顯現出的熱情所感動，前幾次都安靜觀望的，這次卻是說最多台詞的人，大家一起在短短的十五分鐘討論內便為故事結局提供另一種合情合理的發展可能，著實讓人驚艷。——外交二 鄭子欣

六、未來展望

藉由此次讀書會規劃之輕鬆典籍閱讀與活動體驗，成員之間確實培養出一種默契、一種想法上、感情上的交流。也希望未來下一個學期能繼續推動此一小組並達成以下成效：

1. 培養成員擁有良好的自主學習習慣
2. 發掘成員自身的潛能，激發屬於自身的創造力
3. 能以自身的創造力為將來 240 小時「國際歷練」做好充分規劃

而最終的期望則是希為所有成員都能未來在社會安身立命的過程中也能將其創造力派上用場。

國立政治大學教學發展中心

100 學年度第一期讀書及學習行動小組成果報告書

小組編號	100-1-4	
小組名稱	政大返穀讀書會	
小組計畫主題 (請勾選)	<input type="checkbox"/> 學習力 <input type="checkbox"/> 創造力 <input checked="" type="checkbox"/> 行動力 <input type="checkbox"/> 時間管理力	
小組召集人/系級	社會三 王聖義	
小組閱讀主題	探求農業的價值、追求農業正義	
小組成員 系級/姓名	財政三 張肇翔	政治三 陳盈君
	社會三 王聖義	日文三 徐永為
	歷史三 黃鈺雯	社會四 盧弘瑜
	國貿系 陳于安	經濟二 張馨庭
	北大博一 吳貞儀	
	英文四 陳姿岑	
	台大城鄉所碩二張皓惟	
	東吳政治系四 陳旻淇	
	賴思妤	

目錄

一、計畫動機與目的

返穀讀書會動機：

2009年一群關心社會動態的青年，在政治大學第三部門研究中心開辦的「青年公益論壇」課程聚集起來，其中，有七位學員特別關注農村，於是決定成立小組，希望自己能夠為台灣的農村盡一份心力，這便是返穀青年，取名「返穀」是因為感念現代台灣人似乎離土地愈來愈遠，我們希望人們能夠回頭審視台灣發展的步伐，重新審思農業社會天人合一的精神，重視稻穀、重視農業。此外，「返穀」音同「反骨」，代表了成員的熱血和對於「農業為次要產業」觀念的不妥協。因此，返穀青年組織讀書會，透過成員之不同學系領域，從多元角度一起探討農村價值，跳脫傳統的單向思考，期許透過不同學系有興趣成員一起籌組讀書會，彼此腦力激盪，提升及激發多元學習的方向。

計畫目的：

有鑒於台灣現代農業發展轉型，試圖探求農業的價值，並從各成員們的喜好和專長與農村的課題作連結，希望能從不同專業的視角發掘和審思現今農業的發展脈絡，期許能從讀書會探索未來農業可能的發展機會。

我們相信「農村是一所學校」，彼此激盪出來的夢想，惟有透過切實地行動，才有可能實現。因此，返穀青年在苗栗縣後龍灣寶社區長期蹲點，與社區合作，一起舉辦工作坊，邀請消費者支持友善土地、食品永續的傻瓜夢；邀請消費者跳脫商品市場的慣性思維，與生產者面對面的接觸，了解食物的生產脈絡、認同食品承載的多元價值。

透過讀書會的文本閱讀與討論，書本的知識與實際的行動得以產生良性的對話，幫助返穀青年理解與反芻行動的意義。在向農村學習的過程中，多元的刺激與想像，都將成為發想行動的養分與基礎。

二、選讀典籍

推薦人 王聖義

書名	江湖在哪裡－台灣農業觀察
作者	吳音寧
出版社	印刻出版社
出版日期	2007年8月1日

推薦人：陳于安

書名	我的大革命：永續生活
作者	何榮幸等
出版社	八旗文化
出版日期	2011年03月31日

推薦人：張皓惟

書名	社區營造對居民自然保育態度、行為模式影響之探討—以南投縣桃米生態社區為例
作者	林明瑞、陳柏言
出版社	環境教育研究，第五卷，第一期，
出版日期	2007年，73-129頁

推薦人 張肇翔

書名	糧食危機關鍵報告
作者	彭明輝
出版社	商周書版
出版日期	2011年05月13日

推薦人 陳盈君

書名	到底要吃什麼？素食、有機和自然野生食物的真相
作者	Michael Pollan
出版社	久周出版
出版日期	2008年6月5日

推薦人：黃鈺雯

書名	女農討山誌—一個女子跟土地的深情記事
作者	阿寶
出版社	張老師文化
出版日期	2004/2/25

三、活動回顧

1. 進行方式

成員每週分享近期相關農業社會議題，俾利關心農業社會活動並可與農業時事接軌。

導讀人(書籍推薦人)負責進行週次安排讀書內容分享及討論，會議紀錄負責整理當週討論核心價值，請於**星期日**提供導讀重點和方向。

配合讀書會的討論主題，不定期邀請學者、專家、NGO 工作者與會經驗分享。

100 學年度第一學期，不定期安排校外實地學習農業活動的機會，目的發揮做中學，學中做的親自經驗，得已讓成員們有社會實踐參與的場域，實踐場域選擇具有農村多元價值特質的**苗栗縣後龍灣寶里社區**為代表。

2. 執行時程

次數	日期 (年/月/日)	導讀人	會議記錄	研討主題
1	09月21日/三	聖義	鈺雯	讀書會介紹 江湖在哪裡 (台灣農業概觀)
2	09月28日/三	肇翔	阿鼻	糧食危機關鍵報告 (糧食安全)
3	10月05日/三	雞雞	米奇	到底要吃什麼(美國)
4	10月06日/四		聖義	返穀特輯－與廖本全老師聚餐
5	10月12日/三	雞雞	Maggie	到底要吃什麼(美國)
6	10月19日/三	鈺雯	肇翔	女農討山誌(產銷)
7	10月26日/三	阿鼻	雞雞	我的大革命(社造)
8	11月03日/三	好威	聖義	社區營造(社造)
9	11月23日/三	好威	Maggie	林華慶「多少生態夢想， 從這裡出發－談水梯田 的秘密」
10	11月30日/三			影片欣賞：牛糞傳奇
11	12月07日/三		聖義	返穀特輯－與徐世榮老師聚餐
12	12月14日/三	阿鼻／鈺雯	肇翔	楊儒門「農業的另一種可能」

3. 活動剪影



日期：10/12 地點：資訊大樓 105

描述：返穀青年部落格的小編為大家導讀《到底要吃什麼？》，雖然是第一次擔當導讀人，在討論過程裡加入很多新聞影片，讓討論起來變得很有趣，而且很會 cue 問題呦～

PS：好威製作了這本書的摘要檔，真是好威啊！



日期：11月03日 地點：資訊大樓 105

描述：好威導讀社區營造的議題時（又很厲害的製作了摘要），將社區營造的議題與我們在灣寶行動的經驗進行對話。



時間：10月6日 地點：薇真咖啡簡餐坊

描述：老師說：「對的事情就要一直做下去！」，給返穀很大的精神助力。



日期：10月26日 地點：資訊大樓 105

描述：阿鼻參加過很多的演講，這次除了導讀《我的小革命》外，也分享了
很多的值得思考的議題。



日期：11月23日 地點：研究大樓101

描述：水梯田可以增加生物多樣性？人與自然可以和諧共處？什麼是民族植物？隨著演講的展開，問題一一的獲得解答。林技正願意為他的理念付出長期努力的精神，很值得學習。



彎腰生活節：友善環境的小農市集



犀利農夫的課程到此告一段落，從種花生到採收，除了體驗農村生活外，透過課程的引導，將灣寶當作環境教育的場域，並且創造生產者與消費者的平台。



日期：12月7日 地點：香屋咖啡
描述：與徐主任分享返穀最近的行動，並幫徐老師慶生，邀請徐老師許下三個願望，吹熄聰明人才看得到的蠟燭喔:P

四、實際成效與綜合檢討

返穀讀書會透過『學習力、創造力、行動力、時間管理力』分析本學期讀書會的實際成效和檢討，每位成員參與返穀讀書會的過程，透過學習力、創造力、行動力、時間管理力的四大力作為評估依據，其間距為「0~10」的評分尺度，供成員給予評分考核。

姓名：陳姿岑

學系：英國語文學系四年級

學習力 (6)分	創造力 (2)分
本學期讀書會透過選讀書籍、舉辦講座與師長聚餐等方式進行，讓我有機會進一步了解食物的來源、生態的祕密、農村議題等相關知識，最重要的是學習到面對「人生應有的態度」。	本學期讀書會在創造力方面較為薄弱，主要進行方式為成員間的想法交流。彼此聆聽成員想法，並藉由不斷的討論激發新的想法。
行動力 (2)分	時間管理力 (9)分
本學期讀書會的討論與行動無顯著的連結，少了能夠將所見、所聞、所思、所想與實際社會狀況相互對照，印證所學的實際行動。	本學期讀書會在時間管理能力上掌握良好，成員們大多準時出席，討論時間掌握良好，皆能在預定的時程內結束，無拖延之情形發生。

姓名：王聖義

學系：社會系

學習力 (8)分	創造力 (8)分
讀書會這次仍然各自挑自己想讀的書來閱讀。以後可以找與有機種植、社區營造相關的書籍。	這學期約好要每次導讀之前要先交一份導讀的稿子，雖然最後還是沒有在約定的時間內做出來，也不是每一次都有做，但是留存資料還是很不錯的想法。
行動力 (6.5)分	時間管理力 (8)分
返穀在這學期的活動主要是「犀利農夫」、「書香志工」的活動；學校內的活動是林技正的水梯田生態的分享跟接下來要辦的楊儒門演講。但這一學期似乎人手比較吃緊，有值得改進的地方。	這一學期印象中好像沒什麼超過時間，閱讀量控制在一百頁以內(或者更少)，雖然不是每一次都能讀完，勉強還算是可以負荷。

姓名：張皓惟

學系：台大城鄉所碩二

學習力 (7)分	創造力 (6)分
這學期的讀書會在學習力的部分就我自己而言較上學期的讀書會為佳，大概	在創造力的部分，我將他歸納到思辨能力上，我認為透過讀書會我的思辨能力

是因為選擇的書籍內容幾乎均有閱讀的緣故。	的確有增加，主因是討論過程的參與。
行動力 (7)分	時間管理力 (7)分
在行動力部分，由於有結合灣寶的農業議題，因此能夠對於書上所說的更能夠體會。	在時間管理上面我認為我能將讀書會的內容大致完成，因此在時間管理上應該算不錯。

姓名：陳盈君

學系：政治系 三年級

學習力 (8)分	創造力 (6)分
這一學期的讀書會自己有擔任導讀人，對於讀本的閱讀以及討論都有比上學期更深的體悟，覺得透過大家的討論學習到很多不同角度看事情的方法以及多元的想法。	創造力…這部分我覺得自己沒有太大的貢獻，頂多就是分享自己的一些淺見××。
行動力 (7)分	時間管理力 (7)分
目前自己的行動力還是處於很被動的狀態，常常都是要到最後才在做或是有人提醒了才懂得幫忙，我想這是必須盡快改進的地方。不過到灣寶的行動或是台大擺攤的行動，自己都盡量撥出時間參加，從中也學習到許多。	這學期整體而言自己太過被動，總在日期快要截止時才開始把自己的部分完成，應該可以再積極一些。

□ 參考資料：

9月21日 《江湖在哪裡》 導讀人：王聖義

《江湖在哪裡？—台灣農業觀察》文摘

春種一粒粟，秋收萬顆子。四海無閒田，農夫猶餓死。

—唐 李紳

這次選讀的文章範圍，交代了本書的寫作動機。出於對於楊儒門的興趣，作者原先預計寫五萬字的書，但隨著資料的蒐集與事實的發現，她開始轉而回答台灣農業逐步衰微的原因，寫成了五十萬字的大書。¹

¹ 「原本是想把楊儒門的信件，加上我對他文學性、社會性的解讀，以及採訪報導，集結出版一本書的。」吳音寧透露，後來她「欲罷不能」，查遍資料，把民國五十年代到九十年代台灣農業遭遇到的各種困境一一列出，希望能為楊儒門事件，呈現更清晰的來龍去脈與背景。因為字數太多，最後只好決定，楊儒門的書信與吳音寧的編輯、解讀，出版一本《白米不是炸彈》，另外再出一本由吳音寧執筆的《江湖在哪裡：台灣農業觀察》，七月由印刻出版社發行。」

<http://www.cooloud.org.tw/node/4026>

第一章以文學的筆法，從一片月光的視角（月亮的「前觀」），描述台灣社會的一個切面。

第一部分描述台灣逐漸都市化、現代化，同時也說明潛藏的危機：

- 電力家戶普及率 99.75%(p6)，但忽略了貧窮的底層人民
- 跨國食品公司進駐台灣，改變了飲食傳統、也剝削了底層農民
麥當勞：明淨的空間、標準化的服務、甜美的行銷、進口食材（糖水）(p7)
連鎖咖啡店：剝削咖啡農
「糧商不在乎糧食分配，不在乎農業文化的消逝，不在乎生產過程、土地的汙染問題」
- 電腦、電視改變人們的生活習慣
- 大量汽機車排放廢氣

第二部分描述農業的沒落，與聯合國的宣稱形成對比。

- 曾經的農業榮景不再，農業休耕問題嚴重
曾經單位面積糖產量世界第一，而現在糖廠卻一間間的倒閉(p8)
「世界上農業最成功的國家」(p11)已成為歷史，如今「休耕田超過耕田(28:23)」
- 楊儒門事件發生時適逢聯合國訂定國際稻米年，宣稱：「稻米就是生命！」
- 木麻黃承載著溪州鄉民的歷史記憶
- 自然景色的消失，再也看不到甘蔗田的美景
- 農人生活的情景：在廟口聊天、改良農作物、觀察自然的默契(p10)

結論：

→楊儒門事件作為正義的命題

第二章討論楊儒門事件，著重於媒體的形塑與政黨的操作。

- 媒體的「再現」：戲劇、羅曼史、妖魔、英雄、頭殼怪怪、人格異常
- 實際生活的面向：古玉、雞販、乖、不服從權威
- 政治的操作與弔詭：陳杰家族、農業議題成為國民黨操作的話題
「依照歷史心理學的分析之後，發現台灣有明顯的人格異常現象、相當狡猾、表現慾強、頭殼怪怪」

人最重要的是知道自己在做什麼—

楊儒門的理想與實踐〈我正在尋找〉：農村的美好與農業的希望

李紳 憫農詩

春種一粒粟，秋收萬顆子。四海無閒田，農夫猶餓死。
鋤禾日當午，汗滴禾下土。誰知盤中飧，粒粒皆辛苦。

白居易 觀刈麥

田家少閑月，五月人倍忙。夜來南風起，小麥覆隴黃。
婦姑荷簞食，童稚攜壺漿。相隨餉田去，丁壯在南岡。
足蒸暑土氣，背灼炎天光。力盡不知熱，但惜夏日長。
複有貧婦人，抱子在其旁。右手秉遺穗，左臂懸敝筐。
聽其相顧言，聞者爲悲傷。家田輸稅盡，拾此充饑腸。
今我何功德，曾不事農桑。吏祿三百石，歲晏有餘糧。
念此私自愧，盡日不能忘。

簡吉在 212 事件第 2 回公審中答辯²

「我在村庄作教員的時候，生徒們概由學校歸家，都要再出田園勞動，因為過勞所致，以致這樣的兒童，雖有往學校就學，而教學效果便失其大半，為此我想在那裡當教員，卻是月俸盜賊，為這樣的原因，而辭去教員之職。」

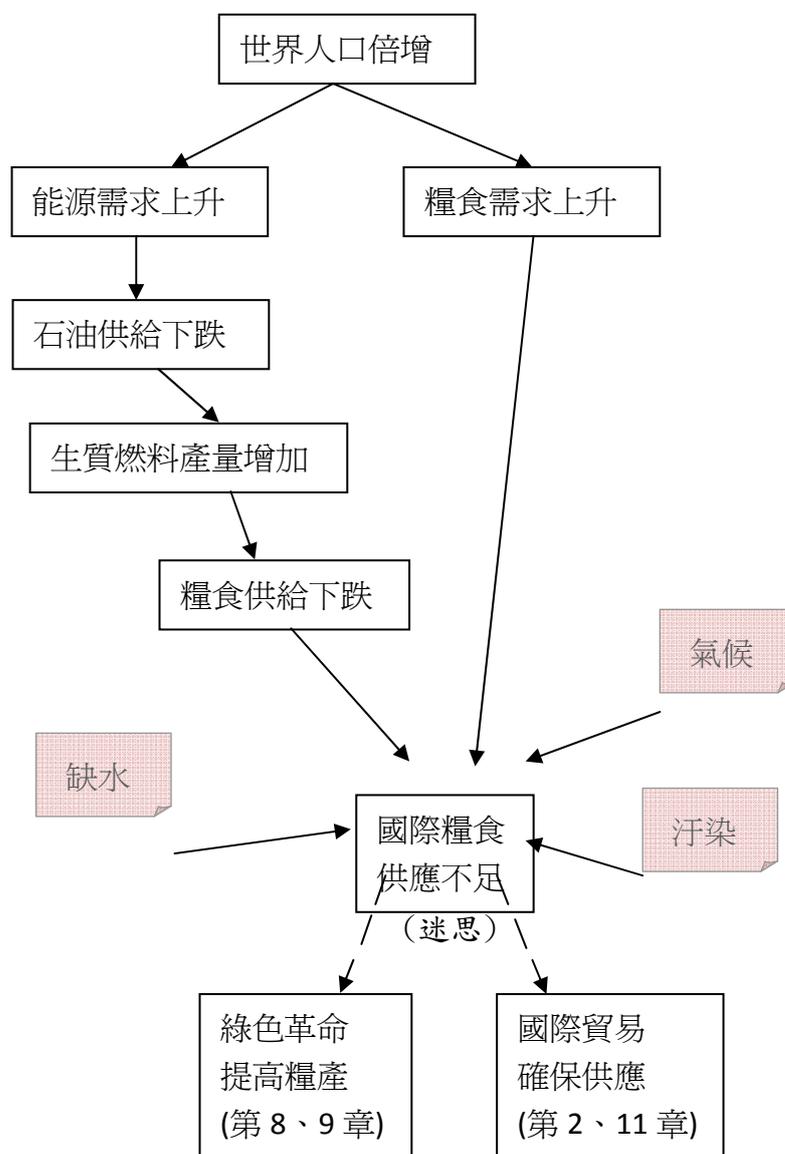
「座談會裡我問她，在這一路上探索過程中，找到這些過去的史料困難嗎？最困難的地方是什麼？她說：「寫作的過程中找資料並不困難，一直很感謝有這人在這麼早以前留下這些寶貴的紀錄，讓我能夠翻閱整理。」而最困難的是，以一個超過三十歲，未婚的女性身份回到農鄉，村人異樣的眼光。父母都是老師的她，「應該」是讀了好書，念了好學校，在台北這種大都市有一份好工作的人啊！怎麼會回來？這呼應楊儒門所提，回鄉種田的年輕人，都被看作是 在外面找不到好頭路「落尾仔人」。是經濟發展的落差造成社會普遍的價值觀，而這背後，被金錢與權力看不見的黑手操弄著。」³

² <http://www.lib.ntnu.edu.tw/jianji/quotes.jsp>

³ <http://blog.yam.com/gjoia/article/12041226>

返穀讀書會

糧食危機關鍵報告-台灣觀察



解決之道：政府政策(綠色補貼)、農民團結(CSA、市集、農協)、消費者組織(主婦聯盟)

台灣城鄉關係：第 15 章，第 260~264 頁。(農村多元發展)

五、成員心得

λ 王聖義

這學期到現在已經過了一大半了，用一句老套的話來講(對不起，我只會來老套的)，心裡感到五味雜陳。開學初，心中暗自決定，這一次讀書會一定要好好讀書，雖然最後好像沒有真的都讀完，還算是有盡到職責。跟大家討論的時候，真的覺得可以從不同背景提供不一樣的觀點。

如果對比開學初跟現在的感覺，覺得還滿奇妙的。靡不有初，鮮克有終，剛開學的時候，好像想做些什麼事情，開學中就慢慢感到難以招架了。

從外部的因素來看，我想可能是因為修了太多學分的關係，雖然有些課放掉了(:P)，但是加上其他的雜務，實在是有些麻煩。這純粹是選擇的問題。以至於雖然名義上是讀書會的負責人，似乎完全沒做到什麼事情，都在靠其他的夥伴幫忙 cover，真是不好意思喔！

所以，這學期最重要的事情或許是重新思考我自己的定位。我不太會困難的事情，諸如做海報、聯絡、記清楚流程等，都沒辦法應付；也不知道要如何發想，諸如：捲動社區青年、擴展在地網絡、評估夢想屋的搭蓋方式等等，雖然社會學的範疇無所不包，但有些是長期以來結構問題、有些是社區工作的經驗累積、而有些是某個領域的專業知識，天啊，我完全不知道該怎麼下手。這就是向農村學習吧。

當初進來返穀的時候，就有人在跟我討論行動跟知識之間的關係。我一直覺得必須先對某件事情有所了解，才有辦法投入行動(呃，更何況是社會運動=”)。但是在參與行動的過程裡，才慢慢地知道，有些事情如果沒有進入到那個場域裡面，是不會知道的那麼詳細的。在進入到灣寶社區以後，才聽說「農村多功能價值」這個硬硬的名詞；在看到洪箱阿姨向灣寶的訪客介紹她的綠豆是如何艱辛的種植、除莠、分袋，再一次的感受到什麼是食物的價值(雖然 Marx 可能視之為 Fantastic 的精神愉悅)。這些的確都是例證。行動與知識對我來說，不是對反的概念，只是還有好多事情，需要學習；還有一些疑問，可能需要澄清。「學問之道無他，求其放心也已矣」。

λ 陳姿岑

這學期讀書會最令我印象深刻的是 10 月 6 日與廖本全教授的聚餐和 11 月 23 日林華慶技正的演講。我在這兩位師長的身上學習到面對人生所應具備的態度。廖本全教授勉勵返穀讀書會：「只要是對的事情，只要是做對的事情，只要你有信心，只要你有勇氣，一定會成功！」給予後輩最深的祝福與支持。廖教授更以自身的所思所為，以身作則，讓後輩得以見賢思齊。廖教授對堅持理想的毅力一直鼓舞著我，更佩服他：「自反而縮，雖千萬人，吾往矣」的凜然正氣。那一晚的聚餐至今回想起來，教授的字字句句，感動依舊，亦持續傳遞著勇氣，真的是聽君一席話，勝讀十年書呢！

林華慶技正的演講則是讓我對於台灣的生態有更進一步的了解。技正的講解亦引起我求知的興趣，也因此得知技正本學期在政大開設「繽紛的生命—認識台灣的生態多樣性」的通識課程時，我便忍不住跑到課堂上旁聽技正傳道受業啦！最令我感動的是技正謙遜地表示他一直是邊做邊學。專業，其實是實務與理論經過長時間經驗的整合累積而成。此外，他認為一個人的態度是一件事情是否能夠成功運作的關鍵。無論面對再多的問題，追根究柢，其實就是關於人的態度而已。

雖然廖本全教授與林華慶技正的專業領域不同，但其態度是相同的。他們都用行動在實踐自己的理想。這兩位師者並不曾思考過自己會做到什麼樣的成就，也不知道能將自己的力量發揮到什麼樣的境界，不過他們都相同秉持著“Just do it!”的熱情。有許多事情都是要做了之後，才能夠了解究竟是怎麼一回事。理論固然重要，但是否能實際應用，是否能符合自然與人文的所需，是更加值得重視的價值。這兩位師長，不曾說過要有什麼豐功偉業，僅以行動付諸之，從台灣的一個小小的角落開始，希望能夠將自己的理想概念推行出去，讓更多人可以加入。實質的改變，是他們一直努力的，哪怕這樣的改變需要花無數的人力、心力及時間，只要這樣的改變對人民及生態、對台灣、對世界是好的，他們就會一直堅持下去。這兩位師者看見的是終極的真、善、美，而不是眼前的重重阻礙與困難。

我在這兩位師者身上學習到的是一個人無論做任何事都應該具備的基本態度。兩位不同專業領域的師長，其實其做事的態度，是一致的。我勉勵自己向這兩位師長學習，未來無論做什麼事情，都應抱持著與他們相同的態度。而這兩人的身教更印證了俗話所說：「一個人的態度，決定一個人的高度。」

以上是我這學期學習到的無價收穫！🌱

λ 張皓惟

這是讀書會的第三個學期了，也是第一次沒有貞儀帶的學期。

首先須感謝第三部門在學期初讓我們宣傳，因此新成員得以加入。第三部門給予我們的幫助與鼓勵是返穀不可或缺的助力，同時也很感謝三位新成於的加入帶給返穀一陣新氣息。以下將從幾個面向來討論我對此次讀書會的心得。

1. 出席情況：此次的讀書會在出席情況上還不錯，大多數的讀書會時間應到人數均有過半數，因此可以見得大家對於讀書會均有所重視。
2. 指定書籍的閱讀與討論：在指定書籍的閱讀部分，可以感受的出來大多數的同學均有閱讀，然而在討論的情況上仍須加強，因為每個人的一句話可能都能激盪出另一種不同的思考脈絡，達到思辨的效果。
3. 團隊行動力：在這學期的讀書會中，雖然有至灣寶地區從事實地參噢，然而因為每個人對於行動的認知不一，且自身事務繁忙，許多時候無法參與，致行動成效低落。此外，行政事務多為一人負責與校方接觸，致使負

擔過大。

綜所上述，本讀書會在書面學習上有顯著效果，然而在行動上卻無實際參與，因此整體學習成效有限。此外，應將相關事務平均分配，以便減輕負責人之負擔。

λ 陳盈君

這學期的讀書會，可能是成員都比較忙碌，平均每一次大概只有五六人到，在討論上雖然比較難，但也因為比較少人能夠聊得比較深入，大家有問題就提出一起討論，且新成員也都很勇於發表自己的想法，相較於上學期，這學期我的發言次數增多了，再加上這學期自己有擔任導讀人，對於讀本的閱讀及討論都因為不同角色的擔任而有了不一樣的觀點，導讀人要讓自己的閱讀化為大家能夠懂的文字實在是不容易，另外在行動上，我自己參與了兩次在台大彎腰生活節的擺攤，直接接觸到消費者，也感受到價格要訂得好確實不易，而且也看到許多從各地遠道而來的生產者，更是覺得農產品的市場，特別是有機的市場，需要有更多的通路管道，而且如何讓消費者對於何為有機也是相當重要的，另外我們在灣寶的行動，犀利農夫的課程圓滿結束了，透過和家長小朋友的互動都能體會到他們對於活動的感動，且在龍雲宮圖書館的部分，上一回辦的書香志工工作坊，最讓我印象深刻的是，我們帶著小朋友共同閱讀一本繪本，他們竟然如此地相信繪本的內容，並且要一起守護圖書館的書，真的很感動。

六、未來展望

λ 王聖義

讀書會可以讀與現在的行動相關的書籍。像之前討論社區營造，就還滿不錯的。另外我也希望下學期能排少一些事情，留給返穀、也留給自己更多時間。

λ 陳姿岑

這學期的讀書會大家提出了許多立意良善且可執行性高的想法與概念，不過目前讀書會在付諸實踐這方面的成果較不顯著，返穀讀書會的實踐力與行動力是未來可以再加強的方向。

在讀書會的整體運作，包括行政事項、實際執行、經營維護方面，成員們的分工可以再更明確，在相互協助及彼此體諒方面需再多溝通一些，而不致因資訊不對稱產生可避免的誤會。

在舉辦講座方面，事前的前置作業可以進行得更加完善。每位成員都應清楚自己接下的工作應盡哪些責任與義務，並讓讀書會成員了解進度狀況，達到資訊對等的局面。成員間除應對自己的工作負責，同時也應了解其他人的工作進度，以便照應，達互助合作之效。

λ 張皓惟

本讀書會至今已經三個學期，在成員上均為原先班底為主，因此在招生上產生許多困難。未來希望能夠號召更多成員參與讀書會，此外，針對行動部分，所有成員也應積極參與，以達行動與知識之結合，使學習成效更為顯著。

λ 陳盈君

目前讀書會我自己覺得比較大的問題是在讀本上似乎跟行動上的差距比較遠，不過其實如果說完全沒關係也說不過去，我想這一部分還需要大家一起來討論，也許可以調整一下讀本的方向，另外就是新成員比較沒有參與行動的部分，在討論時也比較難了解我們到底做了些什麼，就我自己來說，也是透過行動更了解農村，更了解農產品背後的產銷通路到底發生了什麼問題，當然也希望更多新成員都能夠透過行動來更了解讀本中的內容。另外因為這學期初有討論到要為讀本做摘要並且集結成冊，不過整學期下來摘要的部分還是只有少部分人有做(我自己也沒有一份完整的摘要，抱歉)，這是未來需要大家共同努力才能達到的。

國立政治大學教學發展中心

100 學年度第一期讀書及學習行動小組成果報告書

小組編號	100-1-5	
小組名稱	【閱讀城市】讀書會	
小組計畫主題 (請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 學習力 <input checked="" type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 行動力 <input type="checkbox"/> 時間管理力	
小組召集人/系級	蔡佳穎／英文二／99501042	
小組閱讀主題	全球城市：身體與城市	
小組成員 系級/姓名	英文二	蔡佳穎
	統計二	鄭渝璇
	社會二	蔡以文
	韓文二	陸如儀
	國際發展書院	劉育成

目錄

一、計畫動機與目的

城市是大多數現代人生活與工作的重心。城市也是一個國家經濟、政治與文化的重要發展場域。城市生活與其他地方的生活不同，城市的空間感與時間感也有其特殊之處，讓生活在其中的人們不知不覺地受其影響，逐漸地以城市的邏輯來思考。然而，城市的發展有其歷史，因而形塑出自身特別的文化。城市的空間配置一方面是自由的，但另一方面也給予人們終極的內在孤獨與互動上的冷漠。現代的城市是西方理性、個人主義化下的產物，城市中強調的是主體、個體性，而非過去的群聚、社群生活。當我們在思考城市的特性時，必須將其至於這個歷史與社會發展脈絡下來觀察，或許才能夠更貼近城市的本質。全球化的發展也使得「全球城市」或「世界都市」的興起，這些城市散布於世界各處，在經濟、政治與文化衝突與融合上扮演重要角色。全球城市概念的興起也讓許多人觀察到國家界線是否就此消失的可能性。以城市為單位的全球化發展意味著，城市不僅要維持自身的在地化發展，也要能夠與世界上其他城市相連結，亦即，在地城市的全球化問題。

然而，城市與全球城市的發展不是完全沒有問題的。在城市化(或都市化)的過程中往往加深了區域的不均衡發展、貧富差距擴大、衛生與健康資源、城市人觀點等問題。在觀察城市時，這些問題或許無法被忽略。2008年，全世界的都市人口首次超過居住於鄉村地區的人口數。這也意味著城市即將面臨更多的挑戰。因此，城市與人的關係是值得深入觀察與思考的。城市的空間感與時間感將是本讀書會切入的重要觀察點，藉由閱讀不同城市過去與現在所呈現時間感與空間感，或許有機會深入體會並了解城市的本質及其與人的關係。城市不僅是一種象徵，它也是一種混合了真實與烏托邦的場域，對城市的完美想像或許與人本身的不完美有關，就如同 Esdras 將城市形容為是「至高的美德與智慧」，並且「顯現出永恆的珍貴」一般，城市既是人類心理狀態的投射，同時也是形塑社會存在的重要處所。城市讓人自由，但城市生活也讓人體會到深層的孤寂與恐懼。這一切都與城市的時間與空間感有密切關係。本讀書會挑選黑格爾獎得主 Richard Sennett 的作品 *Flesh and Stone* 作為研讀與討論的對象，該書探討的城市包括雅典、羅馬、巴黎、紐約、倫敦等。透過對這些城市的閱讀，一方面能對世界幾個重要城市有更深入的了解，另一方面也藉由上述的時間與空間感面向來進一步觀察城市在人類生活中所留下的軌跡與意義。

本讀書會的目的主要有以下幾項：

- (1) 透過對城市的閱讀，期使能深入了解城市的歷史與社會發展軌跡。
- (2) 從時間感與空間感兩個面向對城市進行觀察，不同城市的時間與空間感是如何呈現、如何形構，以及如何對生活於其中的人們產生影響。
- (3) 透過分享與討論的方式，以實際上對城市的觀察，期待發掘更多觀察城市的可能性主題，創造出城市閱讀的新觀點。
- (4) 最後則期待回到自身所處的城市，城市的在地性或許仍是邁向世界的基礎，因此希望能藉此重新觀察與思考城市的內涵與未來的可能發展。

二、選讀典籍

Richard Sennett. 1996[1994]. *Flesh and Stone: The Body and the City in Western Civilization*. New York & London: W. W. Norton & Company, Inc.

三、活動回顧

1. 進行方式

本讀書會預計每週進行一次，整學期扣除期中考與期末考當周及前一周暫停之外，一共進行十次，第一次主要是介紹讀書會的進行方式、參與成員，以及即將閱讀的書籍與閱讀資料發放。接下來的幾次則分別閱讀雅典、羅馬、巴黎、紐約、柏林，以及倫敦等城市文本，最後一次則是成果與經驗分享。每次讀書會進行時間為二個小時，進行方式由當週導讀人的先行負責帶領成員認識與瞭解文本內容，藉由仔細地討論與分享來進入文本。

2. 執行時程

次數	日期 (年/月/日)	開始時間 結束時間	地點	研討主題
1	10/7	14:00-16:00	國際發展書院	讀書會介紹、導讀人安排、確認進行方式
2	10/14	14:00-16:00	國際發展書院	Introduction (I)
3	11/4	14:00-16:00	國際發展書院	Introduction (II)
4	11/11	14:00-16:00	國際發展書院	Introduction (III)
5	11/18	14:00-16:00	國際發展書院	Chapter one (I)
6	11/25	14:00-16:00	國際發展書院	Chapter one (II)
7	12/2	14:00-16:00	國際發展書院	Chapter one (III)
8	12/9	14:00-16:00	國際發展書院	Chapter one (IV)
9	12/16	14:00-16:00	國際發展書院	Chapter one (V)
10	12/23	14:00-16:00	國際發展書院	Chapter one (VI)

3. 活動剪影







四、實際成效與綜合檢討

本讀書會實際成效如下：

1. 成員們先能將城市當作一個文本，對其進行「閱讀」。從城市與人之關係的角度出發，思考城市的發展與人類世界的關連性。
2. 成員在討論與生活中能將上述的「閱讀」轉化為實作的「觀察」，在城市中尋找人與社會、人與自然、人與城市之間的微妙關係。透過觀察與閱讀，或許能夠有發掘新的觀點來看待上述關係。
3. 在全球化的影響下，不僅出現了所謂的全球城市，城市本身也想盡辦法地要全球化，全球城市與城市的全球化是兩個不同的概念。透過閱讀與觀察城市，成員們不僅能夠以全球化的角度思考城市的角色，同時也可從城市的在地性出發，進一步思考城市的未來發展。
4. 本讀書會的研讀內容與討論方式完全符合學習與創造力的主題。

五、成員心得

請參見歷次記錄。

六、未來展望

本讀書會原則是長期性的規劃，不會只進行一個學期，目前參與成員已達成共識，基本上會持續運作。除了城市文本的閱讀之外，期待將來能夠以行動的方式進行城市的多面向體驗。

國立政治大學教學發展中心

100 學年度第一期讀書及學習行動小組成果報告書

小組編號	100-1-6	
小組名稱	華夏學習組	
小組計畫主題 (請勾選)	<input type="checkbox"/> 學習力 <input checked="" type="checkbox"/> 創造力 <input checked="" type="checkbox"/> 行動力 <input type="checkbox"/> 時間管理力	
小組召集人/系級	楊博皓/廣電三	
小組閱讀主題	創新、領導與國際競爭力	
小組成員 系級/姓名	廣電三	楊博皓
	廣電三	曾群懿
	傳播三	盧鵬宇
	傳播三	閻雲襄
	廣電二	黃維安
	廣電二	沈子琦
	傳播二	石喬伶
	財政四	林紹偉

目錄

一、計畫動機與目的

動機：現今資訊爆炸，並且國際競爭激烈，年輕人除了自我成長與學習以外，更需知道世界的趨勢與成功者的必需要素。

目的：開啟新視野，以更銳利的角度觀察世界局勢，並以過來人所曾做對與做錯的經驗為借鏡，尋求自己的方向。

二、選讀典籍

〈賈伯斯憑什麼領導世界：我在蘋果的近身觀察與體悟〉

〈世界是平的(增訂版)〉

三、活動回顧

1. 進行方式

華夏學習組將進行六週的討論，預計邀請本校師長進行兩次導讀，再由組長帶領組員分享心得，並針對各週主題進行討論。我們並計劃邀請本校大陸來台同學分享其對於主題的相關想法，並探討其與書中作者的異同。

華夏學習組每週由組員個別撰寫心得報告，每週討論時並由組長擔任彙整、紀錄讀書會所討論之內容及過程。

2. 執行時程

次數	日期 (年/月/日)	開始時間 結束時間	地點	研討主題
1	100/11/09(三)	13:00~15:00	社長家中	認識賈伯斯
2	100/11/13(日)	13:00~15:00	社長家中	用人唯才
3	10011/27/(日)	12:30~14:30	社長家中	《組織》
4	100/12/04(日)	14:00~16:10	社長家中	世界為何是平的?
5	100/12/07(三)	12:00~14:10	國發所討論室	網路興起與國際競爭
6	100/12/08 (四)	11:30~13:45	社長家中	對許多人來說，世界一點都不平

3. 活動剪影



四、實際成效與綜合檢討

我們的讀書會主題在後來的成果中，偏向增進「創造力」和「行動力」。因為我們研讀的兩本書，一本是有關於賈伯斯，我們注重他的創意與其絕對的熱忱；另外一本則是跟國際競爭力有關，提醒我們組員們要身體力行，增進自己的競爭力。

五、成員心得

楊博皓

其實，帶領一個社團，就是帶領一個團隊。當然我無法以賈伯斯的管理模式直接套用在我的成員們身上，但我藉由看到他選才與待人的態度，對於帶領一個團隊更有想法。團隊最重要的就是氣氛營造。帶領一群一百分精英的同時，要能讓他們互相激盪、向同一個願景前進，如此共同奮鬥，才有可能發揮出百分之兩百的潛力。領導者對於工作或理想的熱愛，也應當要能感染其員工，讓他們知道自己做的是多麼特別，多麼有可能改變世界。

另外對於「世界是平的」，藉由真正閱讀本書，我更了解了其真正含意。甚至，對許多人來說，世界一點都不平。這次選讀此書，是希望大家不要忘記我們得要跟全球的人才競爭，以大學生的角度看這本書，希望我們能有更切身的體會。

黃維安

從來沒想過自己會參與讀書會這種社團，我是個活潑好動的人，不到考試臨頭絕對不會乖乖坐著看書，平常喜愛看的書籍也是一些倪匡或是飢餓遊戲這種科幻與冒險的類型。也應該說是很幸運啦，因為跟楊博皓是男女朋友的關係，被他半推半拉進來這個社團，本來有點想要蒙混過去，不過開始看指定讀本之後，發現真的有很多值得討論的地方。每次大家聚在一起討論心得的時候都很有收穫，以一種聊天的方式帶出很多不同的觀點，幫助我看得更廣。很高興能加入這個社團，讓我有機會以一種從來沒想過的方式閱讀，真的學到很多，也很快樂，我認為這個社團有辦下去的必要，讓更多像我一樣本來不喜歡閱讀這類書籍的人成長、學習。

盧鵬宇

這學期，原本沒有參加任何社團的打算，但因好友力邀，為了挺兄弟才很被動的來參加華夏讀書會；然而，第一次社課後，我卻情不自禁的栽進這個社團，喜歡每一次的聚會，一次一次的討論和腦力激盪也都讓我獲益良多。

本學期討論的書目「賈伯斯憑什麼領導世界」讓我了解一個企業、一個品牌、一個產品的成功之道，其中，包括人才、組織、行銷等等，很多的觀念都和我所修的管理學、電訊傳播 CEO 經營策略、行銷策略案例等課程有所關連，互相對照之下，更能促使我思考箇中道理，相輔相成。另外，每次的聚會，除了好吃的食物之外，也能和同學、社員相互交流，分享心得和彼此的想法，順便聯絡感情。社課次數雖然不多，對我造成的影響卻頗大，相信

下學期仍會持續參加這個社團，期望收穫越來越多，伴我走過大三的時光。

閻雲襄

我本來對於賈伯斯並沒有什麼特別的想法，即使以前跟社長博皓同組做過 Ipad 的報告，但對於 Apple 的產品一直不是很有興趣。不過這次組員中就有兩位擁有 Ipad，每次與會還會興奮的討論新下載的 app，讓我也有點想要知道，Apple 產品的魔力在哪？從我一次次讀賈伯斯如何領導世界這本書，我漸漸知道蘋果產品強大吸引力的來源—那就是賈伯斯的霸氣與魄力，毫不猶豫的決策與決不妥協的堅持。

在研讀〈世界是平的〉的時候，我又以大學生的身分重新想了一次，我有沒有好好面對國際間的競爭？我現在在大學裡的準備足夠嗎？我的視野夠不夠廣闊？對於有社長這位好友透過書跟大家互相點醒，我由衷感激。有這些同伴的陪伴，日後也要一起進修進步！

林紹偉

身為 Apple Ipad 的使用者與賈伯斯的粉絲，正巧這一次參加華夏讀書會有研讀有關賈伯斯的書，讓我能夠跟更多人互相分享對 Apple 的看法。當然，傳聞中聽到的賈伯斯跟書中看到的又不太一樣。在他的強人精神背後，卻有那麼多的小缺點與小優點，有些個性讓他低潮許久，有些優點則讓他空前絕後。他並非一路平步青雲，從與朋友攜手帶起公司、被踢出蘋果、取回經營權、六大產業革命... 曲折的人生簡直可以拍一部電影了。當然，我們並不能藉由了解他而成為他，但是在我們更了解他的同時，至少可以知道他是如何成功，也讓我知道了，成功，最重要的，就是熱忱。

沈子琦

我本來聽到博皓學長說要邀請我加入讀書會的時候很抗拒，覺得要讀像是〈賈伯斯平什麼領導世界〉還有〈世界是平的〉這種書我根本沒有興趣，尤其是我很少看大本的書，連平常叫我看小說我都要看很久，所以意願真的很不高，是後來我的室友維安也在讀書會裡面，拜託我一起加入陪他才答應。加入之後覺得其實很不錯，因為每次要看的量還滿剛好的，比平常在上課要考的 PPT 還少，而且大家聚在一起吃吃喝喝一邊聊天一邊討論也很有趣，有很多時候會聽到一些讓我覺得「哇！我怎麼都沒有想到！」的看法，讓我學到很多。而且也因為讀書會的關係認識了其他人，覺得大家都是很有想法的人，都很厲害。我覺得上大學以後比較沒有什麼事情是真正有約束力的，很容易會變得懶散就停止自己的進修，還好有加入這個社團，讓我空閒的時候還有提升自己，真的很感謝博皓學長！

曾群懿

都已經大三了，還要被老同學拉進來讀書會，老實說我時間真的不夠。但即使有時讀書會本身沒有參加到，但和社團成員們一起聚餐討論時，就會發現大家的成長不少。這兩本書對我，並非極有感觸，只是有不少我平常不了解的，書裡竟能給我解答，令我意外。最近我也買了 iPhone，使用的同時對於賈伯斯的巧思，有了更多的感觸。

石喬伶

我高中參加過讀書會，那時候在班上有組成十人一組的讀書會，每周五要交心得報告，那時候雖然覺得很麻煩，但事後收穫很多，幫助我了解很多時勢。在大學聽說楊博皓有辦，就也決定參加華夏讀書會。這幾次讀書會看了賈伯斯領導公司時所運用的技巧與想法，讓我獲益良多。像是賈伯斯追求完美的個性，他不只對於自己要求，更同樣的套用在員工身上，因為他認為唯有完美的員工、完美的處理過程，才会有完美的產品。賈伯斯和員工之間的相處融洽、溝通良好，不過在必要時，他會適時提出糾正，甚至是嚴厲的斥責；這是我覺得需要學習的地方，有時候身為一個領導者需要有自己的原則與堅持，不畏懼人際壓力。這學期參加讀書會後，很期待知道下學期會看哪些書籍。

六、未來展望

其實這次讀書會有點晚開始，所以時間多少有點緊湊。但那也許是我身為領導人的壓力吧！組員們似乎樂在其中，對於緊湊的日程似乎是甘之如飴。但我希望未來能夠早點開始，讓大家能閱讀更有深度的書，並開始研討「進步」的實行方法。希望透過我們的讀書會，可以真正提升大家的競爭力（這是我的目的），也讓我身邊的大學生們找回閱讀的快樂。

國立政治大學教學發展中心

100 學年度第一期讀書及學習行動小組成果報告書

小組編號	100-1-7	
小組名稱	愛特諾斯讀書會	
小組計畫主題 (請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 學習力 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 行動力 <input type="checkbox"/> 時間管理力	
小組召集人/系級	民族四 / 王律雅	
小組閱讀主題	(一) 新型態的戰爭及其理論：「戰爭論精華」、「糧食戰爭」 (二) 生活與生活之反觀：「噪音：音樂的政治經濟學」、「十二個上班小姐的生涯故事：從娼女性之道德生涯研究」、「觀光客的凝視」、「地方：記憶、想像與認同」 (三) 民族主義之理論、溯源與實務：「民族與民族主義」、「隋唐制度淵源略論稿」	
小組成員 系級/姓名	民族四	施以慈
	民族四	吳皓雲
	民族四	楊珮琪
	民族四	王律雅
	民族四	陳怡萱
	民族四	姚孟憲
	歷史四	馬恆錚
	民族三	林凱恩
	民族三	羅文君

目錄

一、計畫動機與目的

本讀書會申請小組成員素來對人文社會學科之經典著作有所嚮往，但往往礙於這些著作的程度較深，憑個人尚有限的的能力，難以對這些經典著作有較深刻的理解、思考，更遑論是內化與應用了。所以希望能藉由此讀書會，透過與同學的交流，在閱讀經典的路上結伴同行、集思廣益，彼此切磋琢磨，冀望透過參與此次讀書會的機會，讓小組成員都可在短短的一學期間，不但擁有對這八本著作、八種不同研究子題的基礎認識，更能在彼此思路的交錯縱橫間磨擦出璀璨的智慧光芒，並藉由讀書會的預訂運作形式：導讀、討論，訓練小組成員們的口語表達能力，同時更可以和同學相互學習、切磋與增進情誼，相信參與成員以後不管是在課業上或其他方面，皆能有著比過往更深刻以及更多元的思考。

二、選讀典籍

本讀書會由一群具民族學背景的學生組成，嘗試以民族學的觀點切入，探討從上古到近代、從東方到西方的各種文化現象。希冀藉由這次的讀書會，讓成員們除了擁有議題討論的寶貴經驗外，也能進一步以一位多元思維的知識份子為目標繼續邁進，並且關懷台灣社會、乃至世界上的各式問題。

本學期讀書會閱讀的書目共分為三大主題、八本書籍：

- (一) 新型態的戰爭及其理論：「戰爭論精華」、「糧食戰爭」
- (二) 生活與生活之反觀：「噪音：音樂的政治經濟學」、「十二個上班小姐的生涯故事：從娼女性之道德生涯研究」、「觀光客的凝視」、「地方：記憶、想像與認同」
- (三) 民族主義之理論、溯源與實務：「民族與民族主義」、「隋唐制度淵源略論稿」

選讀典籍

書名	戰爭論精華
作者	C. von Clausewitz
出版社	麥田
出版日期	2001

書名	糧食戰爭
作者	Raj Patel
出版社	高寶
出版日期	2009

書名	噪音：音樂的政治經濟學
作者	Jacques Attali
出版社	時報文化
出版日期	1995

書名	十二個上班小姐的生涯故事：從娼女性之道德生涯研究
作者	紀慧文
出版社	唐山
出版日期	1998

書名	觀光客的凝視
作者	John Urry
出版社	書林
出版日期	2007

書名	民族與民族主義
作者	Eric Hobsbawm
出版社	麥田
出版日期	1997

書名	隋唐制度淵源略論稿
作者	陳寅恪
出版社	台灣商務
出版日期	1998

書名	地方：記憶、想像與認同
作者	Tim Creswell
出版社	群學
出版日期	2006

三、活動回顧

1. 進行方式

- 讀書會共舉行八次，每次兩小時；每週選一本書籍或是其中的部分章節來進行討論。
- 所有閱讀資料皆在第一次的讀書會前即已選擇、列印完畢並發給每位同學。
- 每次讀書會都有報告人、與談人、評論人、記錄以及攝影各一位。工作採分組輪流分配的方式，每個人都會輪到每一種工作。

工作分配內容如下：

報告人——報告人負責導讀當週書目及主持討論，須製作 PPT 在台上報告。當週讀書會結束後將 PPT 文字檔寄給召集人做彙整。

與談人——負責對報告人的主題提出延伸閱讀資料，可以是其他相關書籍或是論文。須製作 PPT 在台上報告。當週讀書會結束後將 PPT 文字檔寄給召集人做彙整。

評論人——首先對報告人、與談人的報告做出意見回饋以及提問，拋磚引玉。

記錄——記錄討論過程的內容，彙整成 word 檔寄給召集人。

攝影——拍照記錄下同學們認真報告、討論的身影，當週讀書會結束後將照片寄給召集人做彙整。

- 每場時間分配大約是報告人 50 分鐘、與談人 30 分鐘、成員討論 40 分鐘。偶有其他同學也想上台分享更多的資料，時間也會有所異動。

本讀書會設有 Facebook 社團，大部分的讀書會會務討論、意見交流、照片分享、慶功宴籌備……等都在上面進行。

2. 執行時程

時間：週三晚上 19:00-21:00

地點：綜合院館 514 研討室

次數	日期 (年/月/日)	研討主題	報告	與談	攝影	紀錄	評論
1	2011/10/5	戰爭論精華	馬恆錚	陳怡萱	王律雅	施以慈	姚孟憲
2	2011/10/12	地方：記憶、想	林凱恩	羅文君	馬恆錚	陳怡萱	王律雅

		像與認同					
3	2011/10/19	民族與民族主義	王律雅	施以慈	羅文君	吳皓雲	林凱恩
4	2011/10/26	從娼女性之道德 生涯研究	施以慈	王律雅	陳怡萱	馬恆錚	吳皓雲
5	2011/11/2	糧食戰爭	陳怡萱	馬恆錚	林凱恩	羅文君	楊珮琪
6	2011/11/9	隋唐制度淵源略 論稿	吳皓雲	楊珮琪	施以慈	姚孟憲	馬恆錚
7	2011/11/23	噪音：音樂的政治 經濟學	姚孟憲	王律雅	吳皓雲	楊珮琪	施以慈
8	2011/12/7	觀光客的凝視	楊珮琪	吳皓雲	姚孟憲	王律雅	陳怡萱

3. 活動剪影





四、實際成效與綜合檢討

- 本學期幾乎每週閱讀一本書，再加上與談人的補充資料，以及成員們熱烈投入地討論，不論在廣泛主題的學習能力方面、簡報製作方面、口條表達能力方面還是思辨能力方面都有所成長，與預定主題「學習力」相當符合。不過若能在文字檔紀錄的繳交上更為準時會更完善。

五、成員心得

• 民族四／施以慈

這次讀書會的內容相當廣泛，各種類型的議題都不缺乏。藉由同學的引導討論，瞬間惡補了自我貧乏的知識。印象最深、也是平常最少接觸的「戰爭論」，引起我強烈的興趣。觀看每個大時代下，不同的思潮如何面對所謂「人類和平」的議題。並且從人與人的戰爭，檢視到人與環境之關係。此外也在「觀光」主題的討論中，重新思考自己一般作為「觀光客」的角色。還有日常生活中，俯拾即是的「音樂」與「噪音」，也在讀書會裡，被大家在談笑間深入思考。而我也藉分享時刻，和夥伴討論...「從娼女性議題」，在同儕討論中，可以清楚看見大社會對「道德」觀念的縮影。「娼女議題」討論後，我重新認知未來在女權議題上，社會行動將會是多麼身擔重責，並且最需肩起「多元價值觀的教育」責任。當然除了這些嚴肅的議題之外，恰巧讀書會成員多是高年級同學，我覺得藉著讀書會，我們培養在畢業前夕，一同邁向下一個人生階段的勇氣。因為在知識的討論中，可以相互激勵砥志，有時談著談著，就免不了思考我們二、三十年後，如何面對今日所談之議題。藉此定位自我在踏出大學的那一刻，該往哪個個「位置」、「高度」以及以何「態度」邁進。

- **民族四／吳皓雲**

在讀書會中，因為有眾多經典書目讓我接觸了以往不會深入閱讀或者延伸討論的書籍；讓我獲益良多。也因此機會看到大家在不同領域上的興趣和關注。

- **民族四／楊珮琪**

大學這幾年的時間，第一次參加讀書會，很幸運的是和一群很棒的學弟妹們一起討論這些廣泛、不限風格的議題，平常不會去翻閱的那些書籍，因為導讀人及與談人的用心，加上看似不著邊際卻是不停腦力激盪的討論，讓我在短短的一學期內閱讀了八本好書。衷心感謝一起讀書的這些夥伴們，除了單純的「讀書」，給我更多的是從各種不同面向的思考，以及學習到更積極努力的態度。

love u all~~~~(最後這句是真心的，但可以不用放上去哈哈)

(↑*編按：情感殷切，還是忍不住放了XD)

- **民族四／王律雅**

本學期再次招募到了一群以分享書籍知識聊以自娛的朋友們參與這幾場民族系的沙龍，雖然幾位舊雨因故無法再參加甚是可惜，然而我們也邀請到了三位新知，尤其是有了學弟妹的參與，使得讀書會在傳承上更為意義重大。本學期的讀書會，雖然選讀著作看似不如上一學期那般「駭人」的大部頭社科名著，然而主題相當多元豐富，且更為貼近生活時事，反而更令人感覺到知識的實用性。很感謝系上的老師、助教的關注與幫忙，也很感謝教發中心的支持。期待下學期再相會🍷

- **民族四／陳怡萱**

這學期的讀書會跟上學期一樣在愉快的討論氣氛中畫下句點，每次跟大家討論新知都很令人興奮，跟同學們分享自己的想法也很開心，未來的展望是希望下學期讀書會也可以繼續下去，讓同學們在求學的道路上互相勉勵～

- **民族四／姚孟憲**

繼上半學期的讀書會之後，很高興組員們願意再一起辦這一個學期的讀書會。由於大部分的成員都是大四的學生，所以讀書會所選讀的書籍也變得比較彈性，但一個學期下來發現大家所選擇的書籍都還是有一定的深度與討論的範圍，而且也學到了很多的東西。一直以來我覺得讀書並非只是一個人的事情，而是與同好之間的交互相長與互通有無，更甚至我們有組員因為參加讀書會念到了平常不會接觸的書，在考試的時候卻派上了用場。大學生活即將結束，或許跟大家一起共同讀書的時間與機會變少了，但是相信同學們對於讀書的熱愛程度，依然不會減退。

- **歷史四／馬恆錚**

這學期的讀書會運作起來我們很明顯比上學期有經驗很多，大家在討論議題的時候也更有默契。除了對讀書會的熟悉外，對同學的熟悉也增加很多，大家逐漸知道彼此的專業領域為何，在面對相關的議題時便會專心傾聽專業者的發言。這學期的讀書會雖然題材更為分散，但是相對的我們學到的也更多元，在面對各種我們不熟悉的議題時，也能找到切入的角度，我認為是一種很不錯的訓練和體驗。

- **民族三／林凱恩**

這學期加入的讀書會，總覺得學長姐很有經驗的討論各種議題，也聽到了專長領域不同的學長姐們的分享，非常開心的經驗！也希望之後還有機會繼續讀書會~~

- **民族三／羅文君**

跟學長姐討論看法是件很愉快的事，也覺得能藉此機會多吸收新知很有趣~另外也感謝教發中心協助我們讀書會的進行！

六、未來展望

- **民族四／施以慈**

在這次讀書會之過程中培養出的讀書心態，讓我想到了：「自己若能讓每堂客都有這樣的學習氛圍，該有多好呢！」這其實是可以實踐的對吧！將這樣由同學間「對知識的熱情」主導，由學生主動帶起班級求知風氣，由此在這個學習校園中，必然能漸漸由這股力量看到學習中另一番的美麗風采。

- **民族四／吳皓雲**

希望下學期能和大家再續前緣一起討論讀書會，也希望可以多閱讀一些外文的資料。

- **民族四／楊珮琪**

這次的讀書會是按照個人興趣選取欲導讀之書籍，這樣的方式也能夠讓導讀人更用心去準備，未來的讀書會如果也能沿用此方式，定能使參與讀書會的同學更深入的閱讀多本經典書籍。

- **民族四／王律雅**

若下學期還有讀書會的話，為能增進大家的國際視野及外語學術能力，希望視報

告者本身的意願，引進一些外文資料與資訊，從選讀外文著作、搜尋國外在這個領域的相關發展、專有名詞概念的多語教學……等皆可。

- **民族四／陳怡萱**

希望能閱讀更多不同的資料，也可引用外文的資料做討論。希望下學期讀書會也可以繼續下去，讓同學們在求學的道路上互相勉勵～

- **民族四／姚孟憲**

希望大家在讀書會中所學的可以不斷地反思與對生活有幫助，更重要的是不要忘卻保持對讀書的單純喜好，在未來的路上讓知識與心靈共同努力，成長。

- **歷史四／馬恆錚**

下學期希望讀書會能繼續，也作為大學最後的回憶。我想關於讀書會的運作上已經不需要有什麼改進，畢竟大家都算是很熟悉的老手了。至於討論的主題方面，我也傾向這學期的改變，就是盡量以大家的專長或是有興趣的議題為主，而不要過於聚焦於學術，畢竟我相信這個世界並不是依靠學術理論而運轉的。我相信下個學期的讀書會，一定能聽到更多更有趣的議題。

- **民族三／林凱恩**

希望下學期的讀書會能再和大家討論讀書心得，也希望可以有其他的經典書目做為閱讀項目。

- **民族三／羅文君**

當然就是希望下學期讀書會能再延續囉～

國立政治大學教學發展中心

100 學年度第一期讀書及學習行動小組成果報告書

小組編號	100-1-8	
小組名稱	ID got talent	
小組計畫主題 (請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 學習力 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 行動力 <input type="checkbox"/> 時間管理力	
小組召集人/系級	李晏寧 會計二	
小組閱讀主題	英文時事	
小組成員 系級/姓名	李晏寧	會計二
	徐偉榕	會計二
	王昱智	國貿二
	王洪鈞	英文二
	廖紹伶	社會二
	鍾泓良	新聞三
	王馨誼	阿語二

目錄

一、計畫動機與目的

Newsweek 與 TIME Magazine 同為引領全球的傳播者，在最新發生的國際事務、商業、財經、科技與文化等各領域，能提供真知灼見及高品質的評論為著名。其豐富且具深度的內容，啟發讀者們去了解事件背後真實的故事與發生原因，幫助讀者們找到專家的預測及解答，同時也得到一些發人省思的另類想法，去解決現今生活中的問題。

我們的動機就是藉由每兩周的讀書會來針對最新一期的 Newsweek 和 TIME Magazine 作主題閱讀，進而達到對當今世界的重要事件—無論是從政治、國際情勢、商業發展還是科學突破，都能有最新及最深入的認知，另一方面也透過比較這兩本世界刊物對同一個事件的不同看法及見解，培養我們批判思考的核心能力，閱讀兩本世界級的周刊，可以提供我們多元及豐富的接收資訊，讓我們的思想能走在世界的最前線，用全球化的視野去思維、去作出決策。

二、選讀典籍

書名	TIME Magazine
作者	Richard stengel
出版社	Time Inc.
出版日期	周刊 (收發日期 1923/3/3)

書名	News week
作者	Jon meachem
出版社	The Newsweek Daily Beast Company
出版日期	周刊(收發日期 1933/2/17)

三、活動回顧

1. 進行方式

我們的英文讀書會以兩種形式進行，一是以隔週的方式進行討論，有三位組員各自負責三次討論，在討論前一星期把自己想探討的題目或文章(Reader' s Digest 的文章)寄給大家，先讓大家閱讀後掌握大概的綱要，而討論當天主持人會再詳細地解說一次文章，挑出重點內容，以及一些重要的生字和片語，之後大

家就自己的想法發表心得或是以當次主題再延伸討論；我們在這部分也有做聽力的練習，主持人選定 CNN 或 ICRT 的播報新聞內容請大家做聽力練習，主持人會問問題，在大家都全盤了解新聞後再一起討論對新聞的看法或意見，同時很重要是希望大家分享時，能與自己生活經驗結合。

另一種形式是邀請國際發展書院 季淳教授與我們進行三次的討論，題目為組員們訂，每一個人在討論前必須先準備兩到三分鐘的講稿，討論當天大家各自分享自己的經驗，每個人講完後大家必須提問或是延伸主題討論，老師也會分享她自己過去的故事或經驗，在有老師的提點以及幫助之下，我們的討論範圍總是能更加寬廣，能理解到與以往經驗不同的感覺，此部分只要是訓練大家的口說能力，在老師的帶領下大家有顯著的進步。

2. 執行時程

次數	日期 (年/月/日)	開始時間 結束時間	地點	研討主題
1	10/24	1830-2130	山居研討教室	My First Encounter of a foreigner/foreign culture
2	10/28	2100-2300	山居研討教室	Reader's Digest article---Individuals dedicated to the environment.
3	11/18	2100-2300	山居研討教室	Listening comprehension-News(ICRT)
4	11/21	1830-2130	山居研討教室	The most unforgettable travel
5	11/28	1830-2130	山居研討教室	What do you want or want to be in the next ten years?
6	12/2	2100-2300	山居研討教室	Listening comprehension-News(CNN)

3. 活動剪影

10/24 ---My First Encounter of a foreigner/foreign culture



第一次英文讀書會，組員王弘鈞正在分享他當學生大使帶外國人營隊的經歷。



聽了一位組員非常有趣的經驗分享，大家不自覺的笑開懷。



大家都專心地聆聽彼此非常不一樣的小故事。

10/28 Reader's Digest article---Individuals dedicated to the environment.

組員林展鼎正在分享他對於此專欄的看法



專心地預習文章



讀書會結束!恭喜大家又獲得了不少新知.

1121 The most unforgettable travel



組員林展鼎分享環島經驗



組員正在分享自己到國外表演民俗舞蹈的旅遊經驗

11/28 What do you want or want to be in the next ten years?



組員張秦芳正分享自己想到國外學習做甜點的夢想



季淳老師回應同學的分享



歡喜大結局, 大家都對彼此的夢想有了更進一步的認識與了解.

12/2 Listening comprehension-News



組員發表對新聞的看法





似乎是聽到一則很有趣的新聞



大家都專心聽新聞, 深怕漏了主持人等一下要問的問題。

四 實際成效與綜合檢討

此讀書會最大的成效在於解決大家對於說英文的恐懼。台灣學生對於聽讀寫都沒有太大的障礙，然而對於說英語這部分，可能因為環境使然，都會有排斥。我認為英語讀書會強迫她們必須用英語表達出自己的想法，可以提升他們進行英文會話的勇氣，於可以對於英文更得心應手。

同樣的教育彼此對要拘泥於複雜的詞彙而從句子文意「猜」並理解也是一個很重要的能力。經常有同學遇到沒看過的單字就急著查字典，而不是用所熟悉的單字去判斷。如此來不止降低自己的閱讀速度跟興趣，也沒有辦法在了解完整的句型，這就是所謂的「見樹不見林」。這樣對於英文的書籍，只會把它當成一個深字本，而非一個具有故事性的書籍，十分可惜。

五 成員心得

LETICIA:原本我對於英文讀書會是有些害怕的,因為我是個台灣教育體制影響下的典型學生,會的英語能力都是依著考試的需求做準備,在英語口說、聽力方面並不擅長。到了大學,同學之間也少有一同組織讀數會的風氣,若是要加強英語能力也多要靠自己進修,這學期有幸能和朋友們一起參加讀書會,是很難能可貴的經驗。我們的主題有分享經驗、也有拓展國際視野,並以各式各樣的方式進行,這不僅讓我們多了一個空間琢磨自己的英語能力,甚至在籌畫活動的行政方面也有所學習。可貴的是,在這樣的活動中,即使每個人的程度不一,卻都能投入其中,大家是相互鼓勵、成長的!

六 未來展望

未來我希望有更多人可以參與讀書會題材的設計,讓這個讀書的題材可以更多元以及豐富。如此將大家更有興趣的題材擺在一起,吸引更多人對於用英文理解自己有興趣的題材。

國立政治大學教學發展中心

100 學年度第 1 期讀書及學習行動小組成果報告書

小組編號	100-1-9	
小組名稱	「全球化下的個人生活」讀書小組	
小組計畫主題 (請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 學習力 <input checked="" type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 行動力 <input checked="" type="checkbox"/> 時間管理力	
小組召集人/系級	李欣怡/社會三	
小組閱讀主題	「全球化--對人類的深遠影響」	
小組成員 系級/姓名	社會三/李欣怡	法律二/李宗儒
	社會三/吳佩宣	國貿二乙/李杰恩
	社會二/黃安	哲學三/王耀駿
	社會二/蔡以文	政大書院/黃信洋
	外交二/蕭立勳	

目錄

一、計畫動機與目的

包曼乃是當今名聞遐邇的社會學家，在世界的社會學領域佔有舉足輕重的地位。而社會學作為一種相對主義強烈的學科，不只是會對任何規範性宣稱的學科進行批判，也會不停地對自身進行反省。身為社會科學的一份子，不應當只把學習當成知識的累積，應該更要把學習視為一種學習方式的打造過程。

依此作法，包曼便開始從批判性的角度來省視「全球化」這個概念，分別從正面與反面的角度來辯證地思考全球化對於現代世界的影響。生活在現代的社會當中，任何人都無法自外於全球化的影響效力之外，因此緣故，對於全球化所引發的深遠影響，就有必要予以進行深度的檢視。

一般來說，對於全球化的檢視，重點大多是放在巨觀的政治、經濟或文化上面，本讀書會將著重於全球化下的微觀層面，先看看全球化效應對於個人層面的影響，然後在探討個人如何因應全球化的壓力。

二、選讀典籍

全球化——對人類的深遠影響/Zygmunt Bauman 著/張君玫譯/群學出版

書目：一、時間和階級；二、空間戰爭，細說從頭；三、在民族國家之後，何去何從？四、觀光客和盲流；五、全球的法律，在地的秩序

三、活動回顧

1. 進行方式

本讀書會以每週或隔週一次的方式來舉辦讀書會，總共舉行六週。每一次讀書會都會預先選出兩位導讀人，對該週的報告內容進行導讀。導讀方式盡量以多元的方式進行，以利社會科學思考模式的培養與建立。讀書會成員除了必須認真閱讀該週的讀本內容之外，還需要針對內容提出各種兼具廣度與深度的提問，進而在團體密集互動的過程中養成社會科學的穿透力思維。

內容與形式：一周一次，每次由報告者報告當周主題，過程中可自由提問，其餘參與者都必須事先仔細閱讀文章後一起加入討論；理論上所有人都會擔任評論人的角色，每周也都會有一名緊迫盯人評論人負責督促報告者。報告結束後，報告人要在一周內（當天最好）上傳報告大綱，文長約為兩頁 A4，形式自由，內容主要是摘要、讀後感動、問題、與自己的解讀；所有參與者都必須針對報告大綱進行回應，長度約五百字（兩段各五行）。

2. 執行時程

次數	日期 (年/月/日)	開始時間 結束時間	地點	研討主題
一	2011/09/28	1600-1800	教發中心研討室 C	導讀與讀書會運作規則簡介
二	2011/10/05	1600-1800	教發中心研討室 C	時間和階級
三	2011/10/26	1600-1800	教發中心研討室 C	空間戰爭，細說從頭
四	2011/11/09	1600-1800	教發中心研討室 A	在民族國家之後，何去何從？
五	2011/11/16	1600-1800	教發中心研討室 A	觀光客和盲流
六	2011/12/07	1600-1800	教發中心研討室 C	全球的法律，在地的秩序
七	2011/12/14	1600-1800	教發中心研討室 C	讀書會運作的反思與結語

3. 活動剪影



2011/09/28 導讀與讀書會運作規則簡介



2011/10/05 時間和階級



2011/10/26 空間戰爭，細說從頭



2011/11/09 在民族國家之後，何去何從？



2011/11/16 觀光客和盲流



2011/12/07 全球的法律，在地的秩序

四、實際成效與綜合檢討

讀書會的預期有三：一是對閱讀文本的理解力、二是解釋抽象的表達力、三是激發討論的思辨力；整體而言，以上效果大部分皆有達成。讀書會與制式化的上課不同，除了事前閱讀與出席討論外，沒有任何硬性規定；在得到所謂正解之前，我們可以先自由地運用邏輯甚至創意，以不受影響的看法去解釋作者的字句。如此不斷交換想法、彼此批判討論，慢慢修正出更合理全面、接近核心的詮釋，過程不但有趣精采、可磨練邏輯推論能力、對知識理解更細緻、收穫遠比想像豐碩，更能培養同學「靠自己」找出答案的習慣；我國現存教育體制一直以來都使學生慣於「被動求解」，等著別人來告訴自己「已知的」答案，但面臨未知社會，對解答的創新力才是現實中真正能解決問題之能力。讀書會依此方式，有時也可能得到創新、未曾想過的解釋，對現有智識也未嘗不為一種革命。而一學期過去，不論是在理解文章及整理架構上有所進步，或是敏銳性的提升，都可以明顯感受到大家成長的喜悅。

這學期選書為包曼的《全球化—對人類的深遠影響》，書中對於全球化的解析、批判與證論皆十分精采，成員在深度的思考與密集的互動後，對於全球化現象的理解與掌握程度應已更高，對自我的理解程度也應該更高；社會學思維應該有能力讓人透視現象不合理之處，進而有助於養成一種頗具深度的批判性思維。

然而透視的價值並不在於使我們喪失面對的勇氣，藉由閱讀應得自覺、察覺能力，而非只有絕望；揭發是一種避免麻木、理所當然化的手段，雖然社會學從

不提供明確的絕對解答，至少減少了視而不見的發生。至少我們看穿哪些看似平等的制度其實是不合理，試圖努力避免；至少我們知道什麼現象似乎歸因於個人，實為個體如何被社會渾然不知地操控，使利益集中在少數菁英，不會盲從其中。只要不是踏在原地就是一種進步，只要不放棄自主意識；不讓自我隨波浮沉在全球化下麻木的洪流，就有機會與希望；書中提供了視野，至於思考下一步該怎麼走，絕對是個人與生俱來的義務與權利。

最後，希望讀書會亦達到啟發的作用，這裡學的不只讀書，還有讀書的方式；一旦開啟了透視的眼光，就無法再閉上眼睛，忍受僵化與盲目，將繼續對知識不斷追尋下去。

五、成員心得

李杰恩

剛開始會選擇參加讀書會是因為我覺得我們的主題很有趣（全球化），而且本書的作者是社會學的大師 Bauman，在此之前都還沒有機會看他的著作，所以這一次抱著有點期待的心情來參加讀書會的。

剛開始讀這本書的時候還覺得蠻引人入勝，因為作者會用一些比較生動的例子來說明一些概念，所以讀起來是格外的有收穫，而且因為讀書會的討論形式是非常有互動性的，所以經常我們會在討論中激發出一些之前從未想到的一些問題，而且每個人都有一些自己獨特的見解，在討論的過程說我們學會傾聽他人的想法，也學會如何表達自己的意見，讓我非常震驚的事，我感覺我在讀書會中學習到的東西完全不亞於真正課堂上所教授的知識。

不過聽別人報告這本書和自己親自上場去報告又是另一回事了，在這個學期間我有幸上台來幫大家做章節的介紹，因為事要把自己所閱讀到的東西比較有系統的說出來，其背後準備的時間遠遠超過只是讀過一遍，然後再去聽別人報告然後討論，就相本書中的其中一章—觀光客與盲流，要把作者想要表現的概念搞清楚是一回事，要怎麼說讓大家都很容易明白了解更是一件困難的事，而且為了不要讓導讀的過程太枯燥，我位盡量想一些生活中的例子來說明一些作者想要表達的概念，這些都是以前比較少有的訓練，所以我覺得讀書會真的讓我成長了不少。

黃信洋

這是我第三次參與政大教發中心的讀書會，心裡有一些不同的感想。過去我只和社會系的學生一起閱讀書籍，這一次則是主要是與國際發展書院的院生一起讀書。與過去不同的是，這些學生明顯具有較大的活力，比較願意參與讀書會的討論過程，願意針對概念本身的內涵進行豐富的討論。對我來說，這是一件非常讓人感到愉悅的事。

就我個人來說，我在知識方面的專長乃是針對概念本身進行思辨，而讀書會就是一種能夠妥善進行此種思辨的絕佳方式。在讀書會進行的過程中，同學們的進步其實明顯可以看見，而我也因此感到十分快樂。除了知識的分享之外，讀書會還會創造出一種共同回憶，一段曾經共同參與的美好時光。我希望，藉由讀書會打造出來的集體情感，未來還可以繼續延續下去，讓美好的記憶有發展下去的可能，也希望教發中心可以繼續讓讀書會的活動舉辦下去。

黃安

這次的讀書會，讓我體會什麼是「讀懂書」。和組員、老師耐心的一個字、

一個句話，一個一個段落的去了解作者的脈絡，推測作者的意思。就算有不理解的，透過大家的討論，更接近作者的思考，也是一件很快樂的事。而且，討論的過程中，雖然可能會有意見不同的時候，但，也因此學會彼此尊重、學習聆聽，這也是一個很大的收穫。

這本書是在加強闡述、解釋全球化的負面影響。當世界，被全球化化為兩種人，就像是個對立的大型社會。不平等、貧窮、剝削充斥在其中。我認為，這其中最尷尬的就是，我們（政大的學生、甚至是 Bauman 自己）都有可能是「觀光客」，這在進行書上所描述的，那些十惡不赦的行為。但，在討論的過程中，我們都有很多的無奈、和反省。雖然，作者是理論的描述，但我們卻能運用在生活中、時時提醒自己，這是我覺得這次讀書會最難能可貴的地方。而讀書會也是讓我充分的學習，如何在短時間內整理出自己的看法、且清楚的表達給對方知道，這其實也是生活中重要的技能呢！

李欣怡

這也是我第三次參加教發中心協辦的讀書會，加上與同學們曾私下召集的一學期，對我而言，從大一下學期開始持續到現在，讀書會可以說是一種自得其樂的習慣了；對照第一次進行的經驗，有感差異確實非常大，可能這就是成長的感受吧。

就理解來說，能力自然進步不少，逐字逐句細細思索總能發現書中用語的巧妙之處；另一方面，也必須記得從細微深處拉出來去連貫整章主題，如何見樹又見林，也許便是閱讀的重點所在。

不論過去或現在讀書會的成員，始終有個共同的特色，便是盡自己所能想解釋清楚的嘗試及努力；社會學從來就不是，不能是孤單的語言，我常在想，學問產生的排外性（理解它的艱深程度）所企圖做的不外便是要使它「專業化」，讓人心生陌生的畏懼，於是不得不尊重他為一門獨立的學科，毫無疑問。社會學不能如此，不應有玩弄著艱澀難懂的詞彙以炫耀學問或證明專業性的虛榮心，我們的對象正是人（群），也（或許）都希望能將透視的眼光分享，假如將知識推向陽春白雪的地位，曲高和寡，便一點意義也沒有；但凡學科研究到後來，隨著知識的深入，難以避免，必然將創造出脫離常識的專有名詞、抽象的理論、抽象的思考...，因此，如何能將抽象的文本概念表達清楚（具體），將是十分困難卻很重要的能力，而讀書會正好提供了非常可貴的機會。從一遍遍的討論中，我們盡量用精確的字、清晰的條理、合理的邏輯，反反覆覆，努力想「說清楚」自己的推論，過程自然也非常好玩，很高興自己和所有組員都有共同的成長。願大家都可以在不斷盡情的犯錯中得到啟發！

蕭立勳

有幸在這學期參與全球化下讀書會，和幾名成員一同討論全球化的各項表徵，針對不同領域有所討論，也從中獲得些許想法。

本次選用的讀本，由包曼所著、針對全球化有全面性的評論的「全球化對人類深遠的影響」，根據讀書會成員兼老師的信洋介紹，為社會學界著名的大家；本人負責全本的首章導讀，從空間性的角度切入，論述因時空壓縮、交通易達性形成全球化的趨勢，進而形成階級的產生，而非常意外的是，之後的四章內文都脫離不了階級特色，強調因全球化而形成階級區隔的概念，不僅在書中所舉的例子成立，於現實生活也是如此，發人深省。

主題方面，我覺得最大的收穫是對於全球化潮流下另一種角度的詮釋，當全球化只是「物盡其用、貨暢其流」的代名詞時，少有人會反省到事實上只有少數人享有這樣的好處，尤其當我們都是社會中享受多餘付出的群體，就像書中所言的「觀光客」，是很難嗅聞到如此艱澀的，但透過文本的閱讀和彼此案例的討論，開啓我另一扇理解全球化的門。

在讀書會的進行方面，本次所參與的讀書會背景較為一致，社會系的同學佔大多數，且因文本取材方向的緣故，比較為社會學領域的討論，但如此卻並不顯為單調，因為社會學涵蓋領域極廣，各類領域都涉及一些，且記得有回自己貢獻了國際關係學門所學，用國際政治角度解釋問題，也是自我學習的機會，不失是個有貢獻又有收穫的學習經驗。

李宗儒

這次的讀書會對我來說是一大突破，因為以前參加過的讀書會不是比較偏於法律或是神學的討論，唯有這次是除了單獨在社會學的領域外，還能夠整合其他不同方面的知識，對我真是獲益良多。

在這個讀書小組中我是唯一一個法律系，在社會系的包圍之下，有些最基本的名詞卻會因為我完全不知道而有辦法有新的觀點角度，倒是另一種新鮮的體驗。藉由這次閱讀全球化相關的書籍讓我深深的體會到，法律人不能僅僅是在法典的背後而對外界的事務一無所知。所謂法匠，並非批評，而是社會一種普遍的現象，因為需要釐清的事情太多，論理瑣碎，工作量繁多，導致大多數執法的人員無法去做進一步的突破。經過這次讀書會，我可以體會到自己似乎不再只是具備那一本厚厚的小六法而是更宏觀的視野。

在小組的討論學習當中，也是個另類的學習。從前的討論充滿數字，現在的討論充滿社會現象；從逐條分析，到現在必須要將真實發生於世界的事情去涵蓋到理論當中，雖然討論常常會在原地打轉，但真正的收穫乃在於繞圈時發現每個觀點的風景都不一樣，繞不繞的出來，得不得的出結論似乎不再是那麼重要

吳佩宣

非常贊同好朋友曾經說過的一句有關參加讀書會感想：「如果沒有讀書會，自己在大學念的只有本科系的東西會不會很苦念不下去？」一直以來在讀書會中扮演的都是聽多於說的角色，經過了這麼多個學期第一次以學姊的身分參與討論，加上信洋又不斷的挖坑給我們這些老人跳，其實一開始的壓力是有的。但既然是在讀書，過程中豈能老是只扭捏拘泥於自己的表現？

相較於前幾次的運作模式，雙報告人在我看來不失為一個好的報告方式，與其自己埋頭苦讀，不知道自己想的到底對不對（但也許對錯不是那麼重要）？舉的例子是否恰當？我認為雙報告人在準備的過程中就能先有一番切磋，兩個人在找指導人討論時也能激盪出不同以往的火花，在報告時可以互相補充（cover），和以往所習慣的個人在準備報告的過程中被推著前進比起來，這其實是另外一種成長的方式，並無孰優孰劣，重要的是我們都能在當中獲得進步。

很開心自己參與讀書會的習慣沒有中斷一直延續到了現在，我想社會學在看似有趣的外表之下，能夠和自身產生更細緻的連結，才是學習真正有意義的用處吧！

蔡以文

通篇讀來，一個很明顯的感受就是「不公平」。這個世界變的越來越不公平，越來越不合理，很奇怪、扭曲、變形的世界，可怕、冷血、殘酷、弱肉強食……再也沒有人情味，再也沒有真情，驅動著一切只是利益，利益主宰著一切，個人的私心、慾望、野心……成為個人行動的準則，一切的道德、情操、社會信任、互助互惠都不再具有重要性……

真的很不希望世界變成作者所描繪的那樣，要是世界真的變成那樣的話，世界就成了煉獄，任何人也不會想要出生在這樣的一個世代。

貧富差距無止境地擴大，貧者愈貧、富者愈富，有能力的人更加有辦法掌握資源，掌握資源後則是更進一步加強他自身的能力，強化能力後又再一次地掌握更多資源……如同滾雪球一般，越滾越大，根本擋不住；另外一個極端則是沒有能力的人，無法掌握資源，受到有能力者的支配，受到支配後則是進一步的失能，失能後則又受到更大的支配，如同野火燎原一般一發不可收拾。

我在想，如果全世界 70 億多的人都可以懷著一顆善良的心，總是願意為別人著想，總是希望這個世界變的更美好，也總是為了這個世界的美好盡一份心力……彼此相互扶持，有患難時互相幫助，有好處時共同分享，那這個世界會變的跟天堂一般，當學生的可以盡情的做自己想做的事，可以唱歌、跳舞、遊戲、玩音樂、品嚐美食、從事藝術創作、運動……不必在為了找不找的到工作而整天汲汲營營地想要培養一些實用技能，好在將來賺錢維生，而是在一種自然而然的情境下找到自己的興趣進而培養專業；有工作的人也可以每天作 5-6 個小時就休息，不必為了升遷或是表現不夠好而被裁員整日不斷地埋頭工作，不斷地加班，想辦法表現的更加傑出，衝業績把同事比下去……下班後就可以好好地陪伴家人，作自己想做的事。

然而事與願違，就是有一堆人那麼貪心，拼命地賺錢，拼命地想要掌握更多的資源，想得到更多的權力、利益……在這樣彼此競爭的情況越演越烈的時候，犧牲的就是大多數善良無辜的老百姓。沒錯，那些菁英很聰明、很有能力、很會賺錢，幾乎有辦法掌握一切、操控全局，但那又如何？他們真的感到快樂嗎？他們不過是一群自私自利只顧著自己賺錢，滿足私欲，卻不會替別人著想，不能感受他人之苦，不願為了世界的美好盡一份心力的壞蛋罷了，最終只會感到空虛，儘管乍看之下擁有一切，但其實精神卻是敗壞，心靈卻是腐蝕的，而這個世界的美好就毀於這些人的手中。（雖然可能有其他原因造成他們想要這樣做，養成錯誤的人生觀、價值觀，但他們的確那樣做了，所以罪就歸在他們頭上）

王耀駿

對哲學系學生來說，讀書與討論是我們非常常做的一件事，當然，這次讀書會跟平常不一樣的事，成員們是來自各系的同學，而且幾乎都對社會學沒有甚麼了解的情況下，就開始閱讀現代社會學大師包曼的書，讓我深怕大夥無法抓住文本的脈絡，好好詮釋作者想要表達的概念。

然而我是多慮了，雖然可能沒有社會學的概念，在描述上只能侷限於文本，沒有太多的文本外的討論，但透過文本裡的概念，舉例讓大家去討論的方式，我覺得非常好，畢竟文本許多概念是非常抽象難懂的，用例子或甚至故事的方式包裝好讓大家了解，這個想法非常好，包曼這本書談了許多因為全球化所造成的現象，雖然對我來說理論部分略嫌艱澀，而這些現象又是我已經習以為常，也有所批判的，但透過包曼的書來看同樣的事物，又是另一種不同的面向，而在讀書會上，在討論的同時也同時了解同學對這些包曼所提出來的現象的想法，也是有趣

的一點，雖然我們都不是社會學專家，但透過這個讀書會，我想學到的不只是從不同面向看事物，更重要的是學會消化文本的理論與現象，以自己的方式講述給同學們了解，我想這是讀書會之所以挑包曼的書當討論的原因。

六、未來展望

本學期讀書會共九人參與，絕大多數成員都已經培養出閱讀思辨的興趣，也大多知道了讀書會的整個運作程序。未來除了希望此形式能夠繼續（雖主題、成員將不斷更迭），更期許即使本讀書會未繼續，成員也能把精神分享，在各處開枝散葉，讓讀書會的種子發芽。

國立政治大學教學發展中心

100 學年度第一期讀書及學習行動小組成果報告書

小組編號	100-1-10	
小組名稱	古典阿拉伯文學讀書會	
小組計畫主題 (請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 學習力 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 行動力 <input type="checkbox"/> 時間管理力	
小組召集人/系級	阿語四 蘇怡文	
小組閱讀主題	阿拉伯文學	
小組成員 系級/姓名	阿語四 郭逸	阿語四 朱珏慈
	阿語四 鄒欣盈	阿語四 陳郁雯
	阿語四 蘇怡文	阿語四 游詩蓓
		阿語四 廖孟瑜

目錄

一、計畫動機與目的

增加阿語口說練習機會以提昇語言層度，並透過經典閱讀認識伊斯蘭對不同議題如經濟、戰爭與生死等之見解。並透過詩歌閱讀觀察 Abbasid 時期的文學生態。

二、選讀典籍

- 1 Kalilah wa Dimnah 其中幾章
- 2 古蘭經 選讀
- 3 Abu Nuwas 詩歌選讀

三、活動回顧

1. 進行方式

每次會議中將分別閱讀不同讀本，每個讀本都有一名主講，負責作者背景與作品內容等相關知識的介紹。每次活動開始由主講提綱挈領，並提出問題；接著由員輪流分析講解內容，透過精讀內文與單字解釋加深語言能力，之後再進行討論與比較，最後由主講總結。每次活動將指派一名成員做紀錄，便於會後吸收會中討論重點。

2. 執行時程

總共執行八次，分別進行於： 9.15；9.22；9.29；10.6；10.13；10.20
10.27；11.3；11.20。

第一次為說明會，其中有數次因同學時間無法配合而取消，此外皆依照原訂計畫進行。

四、實際成效與綜合檢討

本讀書小組確實以學習力為主軸，參與的同學也盡力在規定期限內完成讀本閱讀。然而本讀書會是採開放態度，沒有強制性質，因此學習成果因人而異。部分同學積極參與，但也有中途退出的。運作上，在行政組織上需要更多共識，在工作分配上有不足或尚待落實的部份。同學對於討論比較不積極參與。

在前四次討論，及對於 Kalilah wa Dimnah 文本討論，頗有收穫，雖然有些許困難，進度不如預期但給予同學許多刺激。然而在接下來的幾週，學習古蘭經與伊斯蘭信仰的聚會，邀請的主講者並不如預期，其觀點過於偏激因此部分同學感到不適。幾次的演講收穫不多，並產生一些問題，這是值得檢討的部份。

五、成員心得

游詩蓓：

讀書會讓我有機會認識更多阿拉伯文學作品。

Ibn alMuqaffa' 的 Kalilah waDimnah 的故事內容宛如有趣的動物寓言故事，故事套故事的結構令人想不斷地閱讀下去，並採用了許多令人玩味的典故，引導我們思考一些做人處事的道理。

到台北清真寺拜訪 Omar 先生，聽他引用各個文獻及有趣的典故講述一些伊斯蘭的思想及價值觀，讓我們能從不同角度地去了解穆斯林的想法。

欣賞 Abu Nuwas 的詩，不僅讓我們了解了他特有的文學藝術，更能從他用各種方式吟詠出來的詩中，窺見當時的社會型態及風氣。

雖然，讀書會能運用的時間不多，但能培養出我們去接受新知以及不同的閱讀習慣，是這次讀書會我極大的收益。

廖孟瑜：

讀書會讓我們有機會能在課外繼續學習跟阿拉伯文和伊斯蘭相關的文化背景，而且和同學們一起自動自發學習的感覺真的很棒，雖然成員們多已屆四年級，相信也會留給系上學弟妹一點正向的、好的影響。

我想感謝活動召集人和幹部們，安排了豐富有趣的討論和清真寺參訪，使讀書會不只是坐在椅子上地”紙上談兵”，而是實地和阿拉伯人、穆斯林們交流對話，聽聽自小即沐浴在宗教光輝下長大的信徒對人的生死、對世界的看法，讓我對伊斯蘭有更深的體悟了！

郭逸：

我對這次的讀書會印象深刻，因為我不像其他成員在大三時出國深入鑽研阿拉伯文，而我也深知台灣並非很好的學習環境，只能盡力而為，同時雙主修的課業及其他活動壓縮到研讀阿拉伯文的時間，故剛開始程度明顯跟不上其他同學。但大四這年希望經過主講人的整理、清真寺演講的洗禮，我發現光是一學期就擁有高分量的知識、語言能力增長！本來已經對阿拉伯文灰心的我，似乎又看到那麼點曙光，得以深入學習。

六、未來展望

希望有更多志同道合的同學來參與，並在討論的過程更加積極，將重心放在知識的深入，而非單純的語言習得。也希望探討的題目可以更深更廣，同學也可以有更多的想法，讓此活動更具多元面貌。

國立政治大學教學發展中心

100 學年度第一期讀書及學習行動小組成果報告書

小組編號	100-1-11	
小組名稱	國際綠能與產業發展讀書會	
小組計畫主題 (請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 學習力 <input checked="" type="checkbox"/> 創造力 <input checked="" type="checkbox"/> 行動力 <input type="checkbox"/> 時間管理力	
小組召集人/系級	林俊良／外交三	
小組閱讀主題	國際綠能與產業創新	
小組成員 系級/姓名	外交三 林俊良	企管二 李品汶
	政治三 張文碩	公行二 張家瑜
	民族二 李明心	廣電二 張珈苑
	應數二 黃彥淳	
	政治二 潘宇涵	

目錄

一、計畫動機與目的

透過讀書會中的所有成員共同閱讀指定的書籍（基於成員來自各種不同的學系，各有不同日期的考試或報告，透過每週兩章的閱讀量，使讀書會每位成員都能不超過正課負荷地篤實了解指定文本內容），從環保的相關理論談起，進而分析時事（從指定書目中的國外事件到國內近來知名的台塑六輕、單車文化等），最後回歸自我對於當下時間、空間的反思，也或許改變過往的思維。

二、選讀典籍

書名	綠色商機-愛地球更能獲利的企業創新主張
作者	Daniel C. Esty& Andrew S. Winston; 洪慧芳譯
出版社	臺北市：財信出版：聯豐書報社總經銷
出版日期	2009[民98]

三、活動回顧

1. 進行方式

在預定討論時間前，所有成員都閱讀完指定篇章，導讀人（本讀書會之導讀人為兩位，採輪流制，每人均有一到二次機會做導讀工作。該週導讀人會在上週的讀書會會末被告知，首週導讀人則為林俊良、張文碩）則須準備以「形式不拘」（例：口頭、簡報、影片加口語補充等任何有創意又富含系統的表現皆可接受）的方式為讀書會成員做該週指定內容的導讀。

讀書會討論進行則是：導讀人做導讀→導讀人領導各位成員做討論（此階段引入時事分析）→討論後，會由導讀人就該次成員討論的交集點做結論→最後各成員再針對其對該週結論發表看法（或提出問題，下回的導讀人繼續帶領討論）→散會。

2. 執行時程

次數	日期 (年/月/日)	開始時間 結束時間	地點	研討主題
1	2011/10/03	10:00~11:30	麥當勞	環保的優勢與自然驅動力

2	2011/10/12	21:30~23:00	山居學習中心研討室	環保風潮的推動者與企業控制下檔風險
3	2011/10/19	21:40~23:10	安九食堂	企業提升上檔風險與建立環保優勢的企業思維
4	2011/10/26	21:30~23:00	山居學習中心研討室	環保績效的追蹤與工具組
5	2011/11/3	16:50~18:00	張珈苑家(會議室)	環保優勢的企業文化與環保計畫落實不如預期的原因
6	2011/12/07	20:10~21:30	小公寓餐廳	採取行動建立環保優勢與打造有自己特色的環保優勢策略

3. 活動剪影





四、實際成效與綜合檢討

無論是環保的理論或者是相關產業因有的演變皆是相當廣泛的知識領域，其中牽涉到多樣的學門，只閱讀一本書對於了解相關領域的「學識」是不夠的，再言之，本讀書會之目的也非環保理論或產業轉變的「知識」。

透過「綠色商機」的文本閱讀，再加上各位成員在集會時的分享，希望能夠在結束六次的討論後，每個參與者都能更加認識「環保在企業中可行嗎？」，「我跟環保的關係？」而不單單只是認識或學習相關的環保理論，還有的可能是自我省思報章雜誌上閱讀到的「環保企業」或「污染企業」看法。

本讀書會還有一個成果，每個與會者都養成「或許我不同意你，但我捍衛你發言的權力。」，尤其本讀書會每次集會的後半部份會「找共識（詳見三之1：進行方式）」，每個參與者也能藉此探討與己不同意見者之想法差異的原因何在。除了學習「知識」，本讀書會也希望能學習「如何求知」。

在學習力方面，本組除了學習文本知識，也學習如何「對他人的言論尊重」；在創造力的部分，每個組員在籌備自己的導讀前都有充份發展的空間，例如導讀方式或者是導讀的邏輯；在行動力方面，結束六次的讀書會後，每位組員或許在自己思路上有所省思，這意味著帶來的行動可能極為多樣化，例如第八屆立委選舉政黨票投綠黨等。

最後，本組非常感謝教發中心提供的經費做為機會，每位組員皆認為在六次的集會中有所「獲得」（詳見五：成員心得），尤其是承辦人鈺軒的熱心提醒。無論是在專業環保領域的知識，抑或是實務上各企業間為了環保實行的躊躇過程，還有，也是最重要的，學習尊重不同意見，這些都是相當珍貴的成果！

五、成員心得

<企管二 李品汶>

對以前未曾參與過讀書會的我而言，這是一個很棒的經驗以及學習的過程！

在主題的挑選上，我們很 follow 時代趨勢地選擇了國際綠能與產業創新的主題，也挑了一本還不錯的書《綠色商機》。大家都知道：企業為了賺取利潤而降低成本的作法是理所當然。然而，在我閱讀這本書以前，我以為（多數人的認知也是如此）：重視環保可能造成成本增加，那為什麼企業還會願意做環保綠能產業？但其實改變生產流程、讓整體生產流程環保化、重新設計產品，可以讓公司經營的成本降低，提高產品品質和效益，甚至有企業憑著「環保生產流程」而申請相關的專利，同時替公司創造了更多效益。所以環保對企業而言，其實已不再是單方面的成本投入，其所可能產出的無形效益是很難用量化的方式呈現的。

除此之外，我想，讀書會帶給我的不只是新知上的獲得。更重要的是，在一次次的讀書會中，透過大家不斷腦力激盪與熱烈的討論，這才是最具有價值的過程，因為每一個人都有不同的觀點以及其較為熟悉的領域，這讓每次讀書會中的意見交流和想法衝突都變得十分有意義！另外，因為在這之前，我覺得自己是個

不太會清楚表達想法的人。而藉由讀書會兩次的導讀經驗，讓我可以有機會加強自己的表達能力及引導能力，我想這是一個很棒的練習方式！

最後，想謝謝所有一起參與讀書會的夥伴！因為有你們，每一次的讀書會都讓我學習到很多，然後也謝謝你們，讓讀書會的氣氛總是那麼愉快、歡樂！

<公行二 張家瑜>

這是我第一個參加的讀書會。雖然沒有參與一開始的主題討論，可是我對這樣的題目感到很好奇，很想好好的把書讀完，也很想努力從別人身上學點新的東西。六次讀書會結束了，我覺得我有好多的收穫。

我覺得讀書會最大的好處就是會讓我有動力去看完一整本書。不論是小說或是像這次選的比較論述性的書籍，我都發現我越來越沒有時間去細細品味一本書，往往都是在書局和圖書館瀏覽幾頁就算了，也沒有想借書買書的衝動。讀書會讓我有一個很正當的理由，必須撥出時間來看書，再加上這是一個我平常不會接觸的領域，不像小說有故事性可以自由想像，而是有很多相對專業的概念必須消化吸收，是一次很不一樣的閱讀經驗。

同時，因為不是自己一個人讀這本書，我認為從其他讀書會成員的身上真的學到了好多。大家都來自不同的地方、不同的年紀、不同的系所，我們看到的東西真的很不一樣，聽其他人導讀的時候，都會聽到一些我完全沒有想過的觀點和態度，我很喜歡這樣討論過程，不只是我有成長，從大家的討論和回應上也可以看出，我們的意見交換真的撞出了許多不一樣火花，比我預期中的讀書會豐富精彩好多。最後一次的讀書會，我們也採取了不一樣的方式進行討論，利用角色扮演的遊戲，讓讀書會成員們扮演各個利害關係人，相互遊說結盟，雖然遊戲開始後才發現我們的前提假設不夠明顯，造成一些進行上的困難，但是大家都認為這樣的討論方式很新鮮很有趣，而且希望以後可以再嘗試，這就是最好的例證了！

這次的讀書會也讓我有一個很意外的收穫。因為公行系的必修課剛好在上「政府與企業」，很多書中提到的內容，老師上課又用了另外一些例子來解釋，反而讓我對這堂課更容易上手，而且可以反思和回饋的更多—不管是在課堂中或是在讀書會進行中。也許是因為念公行系比較常接觸的觀點就只有政府，我很高興能夠藉著這本書讓我能適度的跳脫政府的態度，去思考企業到底想要的是甚麼？企業到底為什麼會需要面臨這些問題？這些都是我們平常不會思考到的，也是我覺得這次讀書會最特別的地方。

很開心自己當初決定參與這個讀書會，大二的這一年有很多新鮮的嘗試，這絕對是一項獨一無二的經驗，希望下個學期還有機會和這群人、甚至其他的人組成其他的讀書會，繼續用不一樣的方式看世界。

<應數二 黃彥淳>

這一次的讀書會，真的很感謝我們的招集人林俊良，要不是他每一次的細心提醒、做好細節以及強大的號召力，我們的讀書會應該到一半就做鳥獸散了！

這一次的讀書會，我覺得學習到了很多，我們這一次選的書是跟綠能企業有關，書中所告訴我們的東西，並不僅止於這些企業的行動，而是很多於日常生活中我們所能夠去改變的，她告訴我們的不僅僅是個事實，還教我們如何去分析問題、解決問題，要我們從多個面向去思考，從根本去解決問題。

但這次的讀書會，我覺得最讓我覺得有收穫的，並非這本說所給我的知識，而是在我們討論的過程之中，聆聽別人的想法，不論贊同與否，都學會去尊重與包容，在別人的想法中，審視自己的盲點。

最後一點，也是最重要的一點，是我覺得開了這個讀書會，讓我跟開讀書會的同伴們有了更深一層的友誼，雖然有時候會有意見不合、有爭吵，但我相信我們大家都很享受這段讀書會一起相處的時間，共同創造了這麼多次美好的回憶，也希望在未來的日子裡還有機會跟相同的一群人，交織出另一段人生美好的經歷。

<政治三 張文碩>

這是我第一次參加所謂的讀書會，以前只有聽別人提過，但不知道實際執行起來是什麼樣子。當時在好朋友俊良的邀約下，我很幸運能夠在大學和一群有想法的朋友一起運作讀書會，在討論文章的過程中產生集體智慧，以後還有機會的話機會能再參加讀書會，但希望下次的主題能夠更輕鬆、生活化。

<民族二 李明心>

當初沒有想太多就決定要參加讀書會，因為我希望自己在這個學期中，能透過跟大家互動的過程，靜下心來認真讀完一本書。

老實說我對於「國際綠能產業」這個領域完全不熟悉，也沒有任何相關知識背景或學習經驗，所以前面幾次讀書會的過程中，總是努力地吸收大家的討論與分享，因為對我來說，每一種觀點和想法都是個新的挑戰。

聽著同學們滔滔不絕分享自己專業所學、關於政府對環保議題的政策，或是自身家族事業相關環保的經驗、密切關注的環保資訊，我都認真傾聽，同時在報章雜誌中更注意綠能產業的主題，期許自己能在這個議題上自我充實。

身為二、三年級學生的我們，除了本身的課業外，各個擁有活躍的生活重心，但難能可貴的是，大家總能排除萬難，在約定的時間出席會議，達到學期初成員間對於開會出席率百分之百的自我期許。讀書會的所有成員在討論進行的過程中，沒有堅持己見的火藥味，我們更加熟悉彼此，甚至將其中一次的會議移師到讀書會成員的家中舉行！

很開心在 1001 學期中能和這麼一群認真專注又不失風趣幽默的同學們組成讀書會，我所體驗到的不僅是書本上的知識，還有彼此討論後的激盪。原來，「學習」也可以如此生動、活潑又有趣！

<廣電二 張珈苑>

這次的讀書會，從環保出發因此選定了綠色商機當參考用書。對我來說，這

是一個全新的議題。雖然常常在報章雜誌上面聽到有人談起，卻鮮少見到國內的企業有所作為，而政府也是礙於經濟考量，不敢制定太過於嚴苛的法規來規範國內對於環境的汙染。然而，這本書中，提到了很多實際的例子，雖然都是發生在國外，但是也給了我們不少新的想法。原來，環保也可能成為一種商機，一種行銷手段，而非只是一種喊喊口號的呼籲。

選定這本書的唯一的缺點就是，知識背景的不足，導致討論的空轉，常常繞了一圈沒有答案，但是我想，討論就是這樣吧，經過反覆的驗證思考，最後得到雖然不盡完善卻也是最能被接受的答案。書中太多國外企業的舉例，雖然難以產生共鳴，缺乏熟悉感，卻也同時可以使國內企業引以為戒，成為學習的目標。

< 外交三 林俊良 >

在當初組員們有意要組成讀書會的當下，我自己也希望藉此機會學習，如何運做一個讀書會，一個有效率又氣氛好的讀書會，所以在詢問國際發展書院學術導師黃信洋老師後，我開始積極進行籌備的工作。

在頭幾次的集會裡，或許是組員們彼此之間對於「異己意見接受度」的不清楚也或許是對於讀書會的運作還未上手，討論氣氛較為冷靜，但越接近期末的集會，每次的討論總是熱絡，不時有時間不夠用的情況發生，而最後兩次用餐的讀書會更是始組員間感情融洽不少。

對於學分數非常多的我而言，在學業外有餘的時間投資在這個讀書會上，非常值得；比起其他組員學到的，我又認為我獲得的更多，「在學習如何分享外，更體認到了如何扮演好一個整理意見與傳遞訊息的收穫」。

六、未來展望

讀書會最大的特色便在於有不一樣的意見可以彼此交流，而不單只是自己埋首其中，多樣的思路創造多樣的視角，當面對同樣一件事物。

未來我們仍會積極向教發中心提出申請，繼續籌組讀書會，原因很簡單，在這學期的運作中，組員們彼此間體會到意見交流的美好，這樣的價值不只是對一個大學生而言是特別而可貴的，甚至對社會上不同的職業類別皆然。

如果有機會，我們會試著嘗試不同的主題，也許挑戰較深奧的思想領域，也許找出一個每位組員都想認識的概念作探討，但不論最終我們決定哪一個主題，除了文本的學識外，我想更為珍貴的是不同的意見最每個組員的激發，這是每個組員都非常同意的。

國立政治大學教學發展中心

100 學年度第 1 期讀書及學習行動小組成果報告書

小組編號	100-1-12	
小組名稱	宇冶金時	
小組計畫主題 (請勾選)	<input type="checkbox"/> 學習力 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 行動力 <input checked="" type="checkbox"/> 時間管理力	
小組召集人/系級	葉宗浩/財務管理系	
小組閱讀主題	新聞&個案討論、投資金律、搞定一切還有時間玩	
小組成員 系級/姓名	葉宗浩	何佳諭
	王穎亭	楊孟霖
	吳宜儒	
	蘇育賢	
	黃彥銘	
	林牧螢	
	賴穎緻	
	李宗霈	

目錄

一、計畫動機與目的

我們的讀書小組計畫藉由每週一次的讀書會討論，加強大家對於時間管理的技巧，讓讀書會的各位能更有技巧的掌控時間，做自己時間的主人，除此之外，由於我們的成員來自財管、金融所，我們將另外選讀一本老師推薦的財金相關的書籍來閱讀，增加我們對投資的 sense 以及對整個金融市場的深入了解。除了閱讀書籍外，我們每週皆排定 2 位同學為我們整理本週發生的金融時事，或是報告自己有興趣的財金主題，並且提出一些問題讓大家思考討論，藉此增加各位組員對財金的敏感度以及強化思維。

二、選讀典籍

投資金律、搞定一切還有時間玩

三、活動回顧

1. 進行方式

本讀書會預計在本學期完成兩本書的研讀，兩本書將被平均地分配在 10 週左右的時間讀完。

在每次的讀書會前我們將分配適當的進度，讓組員們有時間研讀並熟悉內容，並且透過每週一次的與會，讓組員們將自己的心得提出然後互相討論，並且輪流由一位同學總結並撰寫心得。

本讀書會預計進行之方式，除了傳統的心得討論外，預計將進行每週輪流由一位同學整理全球財經最新時事，並且說明報告給其他小組員，透過此種方式讓大家掌握世界脈動，並觀察是否有書中理論符合現實狀況，以便加深印象。另外，預計設計財經辯論題目，分為兩小組，對重要的世界財金議題做出不同方向的思考與批判。

2. 執行時程

次數	日期 (年/月/日)	開始時間 結束時間	地點	研討主題
1	100/9/30(五)	13:00-14:30	商圖討論室	制定讀書公約、排定報告順序
2	100/10/07(五)	13:00-14:30	商院 505	第一章 不入虎穴，焉得虎子
3	100/10/14(五)	13:00-14:30	商院 506	第二章 估量股市這頭野獸

4	100/10/21(五)	13:00-14:30	研討室 A	第三章 市場聰明，你傻瓜
5	100/10/28(五)	13:00-14:30	研討室 A	第四章 完美的投資組合
6	100/12/9(五)	16:00-17:00	研討室 A	第五章 當勝利號角響起：狂亂的歷史
7	100/12/9(五)	17:00-18:00	研討室 A	第六章 苦悶的深淵：痛苦與機會

3. 活動剪影

第一次讀書會



第二次讀書會



第三次讀書會



第四次讀書會



第五次讀書會



第六次讀書會



四、實際成效與綜合檢討

雖然我們讀書小組是「時間管理力」為主軸，但進行後發現大家對於時間管理較無興趣，反而是對應該算是輔助的「財金時事報告」更有興趣，因此為了符合大眾期待，我們便將重心轉換至每週2次的組員報告，這部分與我們當初設想的時間管理較不符合，但也意外的有收穫，並且對於我們整組都是財管或金融所的組員是種很好的訓練。

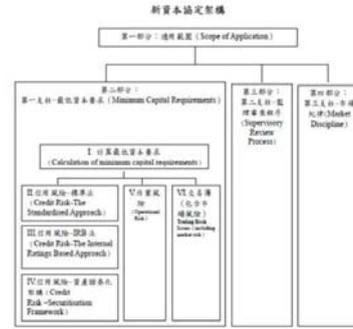
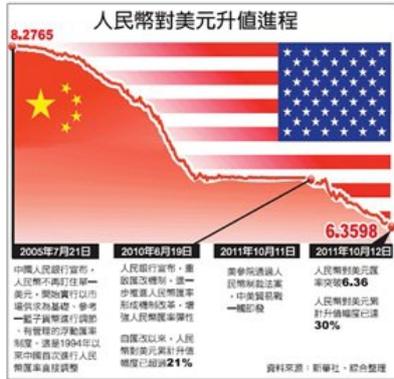
在此次讀書小組中，需要加強的可能是，組員們仍有遲到的習慣，而雖然有訂定讀書會公約，但遲到後的相關處罰卻沒有嚴格執行，造成慣性遲到的情形出現。



歐債危機之

歐洲情勢面面觀

近年來中美匯率趨勢圖



資本適足率

Capital Adequacy Ratio (CAR)

$$CAR = \frac{\text{Tier 1 capital} + \text{Tier 2 capital}}{\text{Risk weighted assets}}$$

- EX. Total asset=100
 - Cash=10
 - Government Bond=15
 - Mortgage Loans=20
 - Other Loans=50
 - Other assets=5

(二)希臘事件簿

Time Line:



五、成員心得

蘇育賢

投資金律這本書主要介紹歷史上總體經濟、金融市場等投資相關事件，並分析這些事件與現今投資決策之間的關係。雖然書中的許多理論、事件對於財管系的學生來說已經耳熟能詳，在課本裡面有相當多的著墨。但從來沒有一本課本把這麼多事件串連起來，並一一分析事情的始末與影響。因此這本書對於初學或是財管專業的投資人來說，都相當適合閱讀。這學期讀書會也讓我用不同角度檢視以往課本所學的東西，相當實用。

黃彥銘

讀書會提供我們討論時事的媒介，每週我們都會蒐集資料分享彼此的見解！討論過的主題包含歐債、匯率、公司營運、股票 IPO、產業... 等各種面向，讓我們在課內之餘可以充實自己的時事資訊。我很喜歡讀書會的討論氣氛，大家你來我往，彼此滔滔不絕分享自己對於問題的看法！透過討論讓我了解到相同問題可以用不同角度去剖析！漸漸讓我跳脫舊有的模式去思考問題！我覺得很受用！希望下學期讀書會還能續辦！！我一定會再參加！

葉宗浩

很感謝教學發展中心給予我們這個寶貴機會，讓我們精進課業外的知識與團體的參與及合作。而在這次讀書會中，每次開會的主講人都很用心準備，包括簡報的製作，讓其他組員能夠更有效率的討論每件事，所以身為組長的我很感謝我的組員們的配合及參與。

王穎亭

看完「搞定一切，還有時間玩」這本書，讓我體會時間管理的重要性及管好時間的優勢，經過我們討論如何善用在生活上之後，也更加體會時間管理的好處。這次讀書會讓我大開眼界，因為同學們都如此積極在討論每個議題，不管是書本上的內容還是時事，都是如此的用心討論，在這個歡樂又積極求知的氛圍下，我學到很多。謝謝教學發展中心能給予我們這組這麼棒的機會。

賴穎緻

投資金律提供一個簡單的管道讓大眾瞭解歷史上與投資相關的一些重大事件，其與大眾生活息息相關，透過此書讓我們更容易進入投資的世界，不僅能培養自身理財觀念，同時更能鑑往知來，對於財務本科相關出身的讀者能加深其知識能量，也能提升普羅大眾的理財觀念，是非常好的一本書。

林牧螢

雖然這本書並非教導投資人如何短期致富的投資書籍，但它能夠完整介紹並且歸納了許多投資人應該了解的知識，透過不過於艱澀的敘述，使投資思維有所改變，而不會誤入陷阱，使我們在課堂所學之外，也能增加實務的接觸。

李宗霏

讀書會提供我們有別於課堂上知識學習，我們在讀書會每周會有新聞時事的分享，如歐債危機的後續發展、科技產業概論發展、行銷研究分析，以及投資心理學的研究。經由讀書會的討論，除了對於實務上有更深的了解外，對於投資也有一定程度的體會。

吳宜儒

參加讀書會讓我受益良多！尤其是每周輪流安排的讀書會主講人，主講人詳細介紹新聞時事和產業相關發展，讓自己對於目前經濟實事更了解。像是希臘倒債複雜的前因後果，以及歐盟和德法兩國出手相救，到最後三個方法救希臘。若不是讀書會大家貢獻和互相幫忙，自己一定一團亂！在忙碌的碩一生活中參與讀書會是我進政大最大收穫之一。

楊孟霖

投資金律這本書對於一個從來沒有接觸過財務方面的我而言，一開始其實我對這本書是有那麼一點點的排斥，心想這大概又是一本充滿著線圖和數學的投資書籍，又或者只是一本把自己吹捧的其高的炫耀文罷了，然而事實並非如此，投資金律往往用很白話的文字敘述投資的理念，讓我覺得投資學不再生澀無感。

尤聖文

作者在投資金律的前言便開宗明義提出投資的四大關鍵在於理論、歷史、心理學以及產業。閱讀本書補足了我所缺乏的金融史相關知識，以及了解投資人何以受人性影響做出不理性的決策，更重要的是讓我學到如何以正確的態度認識投資產業，再輔以課內所學習的投資理論知識，幫助我藉由四個關鍵的搭配，試著一窺投資決策的本質，實在令人獲益匪淺。

六、未來展望

國立政治大學教學發展中心

100 學年度第一期讀書及學習行動小組成果報告書

小組編號	100-1-13	
小組名稱	Time is King	
小組計畫主題 (請勾選)	<input type="checkbox"/> 學習力 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 行動力 <input checked="" type="checkbox"/> 時間管理力	
小組召集人/系級	謝昌歷/財管碩一	
小組閱讀主題	財務金融專業知識	
小組成員 系級/姓名	財管碩一	謝昌歷
	財管碩一	陳碩耘
	財管碩一	劉凱軒
	財管碩一	盧筱茜
	財管碩一	曾士豪
	財管碩一	蔡欣頤
	財管碩一	侯鈞元
	財管碩一	陳韋丞
	財管碩一	何乃辰
	財管碩一	朱柏森

目錄

一、計畫動機與目的

我們的成員來自財管所，所以選讀一本與財金相關的書籍—漫步華爾街。藉由讀書小組約定進度，固定時間討論，互相討論、督促，透過分工與合作，分享閱讀心得，補充相關資料，加強大家對於金融市場的觀念與破除迷思。

二、選讀典籍

漫步華爾街

三、活動回顧

1. 進行方式

暖身 時間：5分	先將閱讀過當次進度，由主持人帶領小組先做好摘要並進行導讀，於讀書會前做客觀的重點報告或提問，促大家回憶/複習/熟悉內容。
提問 / 討論 時間：15分	小組成員若遇到疑問則可提出問題，共同討論。
分享 / 回饋 時間：35分	簡潔摘要今日討論重點，肯定成員的參與。請教成員對今天的討論有何心得？
結語/下期預告 時間：5分	1. 預告下次討論的範圍。 2. 鼓勵成員在家閱讀時將重點或有疑惑的部分先查詢，有助於討論。 3. 決定下一次讀書會的主持人及記錄。

2. 執行時程

次數	日期 (年/月/日)	開始時間 結束時間	地點	研討主題
1	100/9/30	13:00 	中正圖書館大廳	漫步華爾街 第一章~第二章

		14:00		
2	100/10/7	13:00 14:00	中正圖書館大廳	漫步華爾街 第三章~第四章
3	100/10/14	13:00 14:00	中正圖書館大廳	漫步華爾街 第五章~第六章
4	100/10/21	13:00 14:00	中正圖書館大廳	漫步華爾街 第七章~第八章
5	100/10/28	13:00 14:00	中正圖書館大廳	漫步華爾街 第九章~第十章
6	100/11/4	13:00 14:00	中正圖書館大廳	漫步華爾街 第十一章~第十二章
7	100/11/11	13:00 14:00	中正圖書館大廳	漫步華爾街 第十三章~第十四章
8	100/11/18	13:00 14:00	中正圖書館大廳	漫步華爾街 第十五章、回顧

3. 活動剪影





四、實際成效與綜合檢討

此次讀書小組的計畫執行，雖然不見得有完全達到與預定主題”時間管理力”相符合，但是在繁忙的研究生生活裡，每星期仍然抽空做準備並與組員討論，這的確需要良好的自我時間管理，同時，由於組員們對於該負責主題的準備並額外提供相關資料，能使我們有更多學習的資源，我們認為各位組員對於時間管理應該都有許多的感想與心得，並且透過此次活動，我們對此書籍與相關時事有著更深層的了解。

五、成員心得

謝昌歷/財管碩一

心得：

這本「漫步華爾街」是我第二次閱讀，即使如此，我還是沒辦法在一個月中仔細讀完一遍，幾位讀書會的夥伴也有同感，這是本份量很足夠、內容相當豐富的書籍。對在政大財管所的同學們而言，這還是一本很難敞開心胸接受的書與觀念，不論這個效率市場的理論已經存在多久，在國外有多少廣泛的接受度，在現實的狀況下，尋找像柯斯托蘭尼一樣的成功投機策略，還是比較吸引人的題目。

陳碩耘/財管碩一

心得：

我原本是相信市場是非完全效率，而基本分析能夠帶來超額報酬的。但墨基爾在”「基本分析」能幫助你多少？”這章裡檢視了基本分析失敗的五大原因，甚至還搬出葛拉罕在1976年去世前所說的話，來說明基本分析無法獲得優越的報酬率。這些原因提供我不一樣的思維，讓我重新開始思考基本分析的有效性，以及在當前市場的效率水準之下，該如何正確的應用基本分析。

劉凱軒/財管碩一

心得：

漫步華爾街的第十二章就像是一個個人理財規劃的DIY操作步驟，只要按照這個步驟，你自己就做出不錯的理財計劃與決定，墨基爾將他分為10個練習，我覺得對一般人而言已經很足夠，不過要一般人讀書然後照書做的缺點，就是沒有互動與相互回饋的過程，對看不懂與不知其所以然的地方容易有疑問，有疑問無法釋懷的情形下，執行上的確有其困難度存在，也許這是理財顧問可以對一般人有貢獻有價值的地方，不過讀完這本書也提供給我一個可以親身驗證書中所學的方向，這也是我最欣賞這本書的地方。

盧筱茜/財管碩一

心得：

很多人認為，歷史是過去發生的事情，研究過去發生的事情對我們並沒有幫助，但認真研究泡沫歷史的人可以在股市中免於滅頂。歷史告訴我們，人總是無法從歷史記取教訓，繼續重複相同的錯誤，那就是貪婪。即使知道身處泡沫，還是認為會有下一個傻瓜，就是因為這種貪心，讓泡沫一再會出現，唯有不貪心、抗拒誘惑而避開泡沫的人，才能避免失敗。

蔡欣頤/財管碩一

心得：

雖然大學四年是就讀財管系，但即使認真上課、鑽研教科書並把理論背得滾瓜爛熟，卻仍無法讓我對實務有更深入的了解，更不用提實際去操作的經驗。這本書用相當淺顯易懂的方式，以許多實際例子與故事，深入淺出的帶領我們了解各種理論與前輩留下來的投資經驗。我認為即使是沒有財金相關背景的人也可以了解這本書的內容，並從中獲得很多實用的知識，難怪周行一老師會如此推崇這本書。

曾士豪/財管碩一

心得：

我是第一次閱讀有關財金相關的書籍，而我本身並沒有財務背景，卻也能從此書中簡單易懂的實務經歷，透過作者的分析與推演解釋，能夠有一番了解。而此書也鼓勵讀者投資，並試圖告訴我們其合理與理性分析中的不合理，雖然人們總能覺得自己能理性看待任何事情，但透過了解過去的事情，卻並不是這麼一回事，相反的卻是一直深陷其中，也使我相信，投資並不能只是做短期的投機行為，而是必須要理性決策並穩健的長期投資，我認為這是一本影響我對於財務看法的書籍，對我相當有幫助。

侯鈞元/財管碩一

心得：

「磐石理論」認為股票市場是有邏輯，「空中樓閣」認為股票市場是純粹心理作用的，兩個都對，兩個也都不全對，真實的股票市場是綜合的，股票市場是有邏輯，但是邏輯常常變來變去，關鍵不在數字，關鍵是在「預期」，由於沒有人可以預期，所以市場可能相當程度上是隨機漫步的，沒有人能預測市場的走勢。但是由於股票市場不是完全無法估算的，所以某種程度上，可以發展出一些策略來應對，故我們應該要將投資理論與經驗作結合，透過不斷的學習修正目前已知的理論，才能在股市上獲得該有的報酬。

陳韋丞/財管碩一

心得:

短期而言，市場不盡然理性；但長期來說，市場總是理性的。沒有任何人、任何技巧，能永遠正確地預測未來，這一個事實本身就證明了隨機漫步理論的正確性。經濟學家相信市場的效率，因為他們認為市場是一個極成功的機制，能夠快速且正確地反應新消息；更重要的是，因為市場不容許投資人獲得高於平均報酬，而不承擔高於平均的風險。

何乃辰/財管碩一

心得:

以「磐石理論」跟「空中樓閣理論」做開場白，我自己是個磐石理論的信奉者，這本書雖沒有一味否定空中樓閣的立論，但看的出來作者還是站在磐石理論的角度看待金融市場的操作，然而在這個泡沫逐漸擴大的年代，投資人或許需要有某些空中樓閣的想法，才不至於「少賺」，不過倒也增加被套牢的機會，卻也顯示出投資有趣的地方。

朱柏森/財管碩一

心得:

有些投資人會蒐集整理許多公司企業的財務報表、願景規劃、發展方向…等，作為投資的參考。但書中有提到，即使是大師也無法準確的預測未來。無法從一些不確定的資料中算出正確的數字，並且，公司企業為了「美化財務的盈餘而做假」，由不正確的資料得出的結果也是無用的，因為其一切建立在錯誤的消息上。此外，分析師可能也會估算錯誤，趨勢是往建議的相反方向走。分析師會吹捧自己公司的股票，所以任何人在做投資都得要更加小心。

六、未來展望

我們希望之後可以將小組討論的形式做一個改變，因為這本書雖然有提到一些較實務的東西，但還是以理論為主。我們希望未來能夠每週讓成員輪流分享的方式，討論不同的時事或主題，或分享自身的投資經驗等等，讓討論內容並不局限於書本內容，而更多樣化與貼近現實，讓成員們更加收穫滿滿。

國立政治大學教學發展中心

100 學年度第一期讀書及學習行動小組成果報告書

小組編號	100-1-14	
小組名稱	「環境與我們」讀書會	
小組計畫主題 (請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 學習力 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 行動力 <input type="checkbox"/> 時間管理力	
小組召集人/系級	民族博二/陳胤安	
小組閱讀主題	環境、生態與人類未來	
小組成員 系級/姓名	民族博二	陳胤安
	外交博二	林育賜
	地政博四	孫稚堤
	地政碩專四	傅小芝
	地政碩三	李健豪
	地政碩二	李展其
	地政碩碩三	薛心淳
	地政大四	林彥甫

目錄

一、計畫動機與目的

我們生在台灣、長在台灣，可是我們對於台灣島上所發生的環境問題的關注，可能都不及演藝界的誹聞與政界的醜聞。此讀書會之目的，在於利用共讀的方式，增進與會成員對於地方性的環境議題的覺知(awareness)，並培養對環境事務的批判與反思能力(critical and reflective thinking)，並期望藉由一些戶外參訪(field trip)，與讀書會心得相互驗證，以期能在未來能將所學轉化為行動與關愛鄉土的情懷。

二、選讀典籍

自 9 月 26 日起至 12 月 9 日間將進行 9 次的讀書會，每次 1 小時，並包括一次的戶外參訪；但可依實際情況增減次數與時數。讀書會的主題以「閱讀力」為始，並在此主題之後，依序加入「環境問題面面觀」等主題，並加入一次的戶外參訪或影片觀賞，其時程大致如下：

時程	主題
1	「閱讀力一：取法乎上」 書籍：1. 《如何閱讀一本書》；或是 2. 《閱讀力—收集、解讀、思考、判斷能力的源頭》
2.	「閱讀力二：熟悉方法論」 書籍：胡幼慧主編，《質性研究：理論、方法及本土女性研究實例》 論文：賽明成，「紮根理論與質性研究」， <i>國際關係學報</i> ，第 49 卷第 1 期，2010 年 3 月。
3	「閱讀力三：熟悉研究途徑」 論文：林國演， <i>台灣地區原住民保留地產權共有制度建構之研究</i> ，逢甲大學土地管理系碩士在職專班碩士論文，民國 91 年 7 月。
4	「環境問題—水資源篇」 鄭先祐， <i>台灣水資源的壟道或保育之道</i> ，文化大學生物系教授，水資源研討會論文，民國 83 年 6 月。
5	「環境問題—漁業資源篇」 論文：張燦穩，「蘭嶼椰油村雅美族人儀式性漁撈活動之漁場利用形態」， <i>師大地理研究學報</i> ，第 17 期，民國 80 年 3 月，頁 147-192。
6	「環境問題—土地資源篇」 蕭新煌、朱雲鵬、蔣本基、劉小如、紀駿傑、林俊全 合著， <i>永續台灣 2011</i> ，大學教授，書籍，天下遠見出版，民國 92 年 1 月。
7	「戶外參訪」

農民所面對的環境與土地問題面面觀 訪談對象：橫山地區農會推廣股朱富雄股長 梅嘎蒞部落祝福農場吳蕙雯負責人
--

三、活動回顧

1. 進行方式

(1) 文獻閱讀與討論。

透過文獻閱讀以及集體討論方式，能夠聚焦討論主題，並強化問題重點以及了解當前執行面的困境，期望能夠多了解目前複雜多變的外在環境，並找到我國環境問題的解決之道。

(2) 參觀訪問。

本讀書小組認為光是閱讀並不太夠，我們需要向外拓展我們的視野。而環境 NGO 團體雖然是我們一直以來所想到可以訪談的對象，卻擔心會陷入一種「因關心而陷溺其中」的對環境抱持絕對觀點的陷阱。因此之故，我們希望可以找到與土地連結最緊密、最了解土地的不一樣的人，希望可以找到未來環境改善的出口。

2. 執行時程

10/12 第一次讀書會、10/19 第二次讀書會、10/26 第三次讀書會、11/2 第四次讀書會、11/9 第五次讀書會、11/23 第六次讀書會、12/5 第七次戶外參訪

3. 活動剪影



圖一 本讀書會順利舉辦要感謝地政系顏愛靜教授（中）願提供研究室作為讀書會場地



圖二 印講義、找書籍，大家忙得不亦樂乎



圖三 針對一些議題，討論的時候難免有些爭論，不過對於促進我們思考是十分有用的喔！



圖四 專訪橫山地區農會朱富雄朱股長



圖五 雖然與本讀書會並不十分相關但是看到原住民保留地被這樣「出賣」，讓我們對原住民保留地的未來感到憂心，因而讀書會成員還是提議「拍照存證」。



圖六 專訪祝福農場吳蕙雯小姐

四、實際成效與綜合檢討

1. 此次讀書小組實際成效

我們這次設定的目標是學習力，每個人透過文獻的閱讀、讀書會討論、個人經驗分享，以及戶外參訪，相信每個人的確吸收到不少新知，並從而累積對我們身處土地上的知識與思考，進而做出對土地更有益的事。

2. 此次讀書小組運作上需要加強的部分

本次讀書會預期可以到一些環境敏感地區，甚至從事相關淨灘活動等以實際行動來實踐我們對環境的關懷。無奈在計畫經費編列時，諸如車票類的經費並無法核銷。這次的農會與原住民農人的參訪是靠大家分攤經費才得以成行。希望未來可以編列類似預算，讓我們不僅讀萬

卷書，更要行萬里路。

五、成員心得

民族博二 陳胤安：

很高興可以與大家完成我們的讀書會目標。這不只是一種形式，而更希望是一種實踐。透過讀書與實地參訪，將我們所吸收的知識融匯貫通成我們的理念。縱使這樣的讀書內容與論文並無太大關聯，仍然可以給予我們哲學式的訓練，帶給我們除了主流的經濟發展之外的另一種思維。

外交博二 林育賜

面對日益嚴峻的環境變遷，每個人無論在課業、事業衝刺之餘，都該停下來想一下：「我們要留下什麼給後代子孫？」讀書會的目的，即在引領每個人有自己的想法，對事物的感知，以及對未來的展望。雖然個人的影響力有限，但集合眾人之力，可以將這樣的力量發揮到無限。

地政博四 孫稚堤

由於工作的關係十分忙碌，每週的讀書會討論給了我一點閒暇時間強迫自己唸一些課外書。在討論的過程中，每個人都可以點出書中的問題以及我們所面臨的挑戰，帶給我不同的觀念與想法。我也就我所認識的部分，提點出我們的環境需要一些對「美」的想像，一如李奧帕德的土地倫理所揭示的一些對環境的概念。我認為這樣的讀書會是成功的，且值得推廣。

地政碩專四 傅小芝

每個人都有不錯的觀點與對環境的想像，就我自己而言，因為做的是原住民族研究，曾到過部落參訪，看過他們天人合一的居住環境與產業發展，對於共用資源的體認很深，也因而認為環境的維護十分重要。很喜歡這樣的閱讀討論，並希望有機會能再度參與。

地政碩三 李健豪

這樣的讀書會是我事前就相當期待的。讀書會所選擇的書籍我每一本或每一篇文章都想念，除了對於環境的關心以外，也認為現代知識分子不可以對環境無知，在作出任何決策之前，必須審慎思考與判斷。我們為何遇到這麼多環境問題，便是出自於人與土地之間的脫節與產權化的轉變，使得人不認識土地了，僅當作財產變賣。透過讀書會，讓我更理解身為知識分子的己任，更對未來環境改善有所期許。

地政碩三 薛心淳

環境議題是我比較少關注的部分，因此一開始參與只是一種同學

找我便加入的心態。然而，透過幾次的討論下來，我開始對環境的問題有了些概念與想法。並試圖回想我小時候所住過的漁村與今日相比的環境變遷，差距竟會如此之大。發展不是不好，只是變化的過程中，環境、土地與人的關係也正漸漸流失，這是我們需要關切與注意的。

地政碩二 李展其

我要做的碩論議題與全球氣候變遷有關，因此自然平日十分關心環境議題與糧食議題。這次的讀書會讓我更深切體認到環境永續不能只是口號，我們所寫的論文也不能讓它寫出來後便束之高閣，我們一定需要實踐的勇氣，以面對未來嚴峻的環境變遷挑戰。

地政大四 林彥甫

跟隨眾學長姊的腳步，我學習到很多。雖然對這樣的議題不是很瞭解，從小在都市長大的我，對於環境變遷的觀察也變得不再敏銳。不過隨著幾次參與下來，也開始慢慢關注周遭的環境變化。也希望瞭解我們的環境問題之餘，對未來環境該如何與之共長存，可以有更深入地思考

六、未來展望

讀書會的成立是為了一個理想的實現，讀書會的結束並不代表我們的目的就此結束，而是另一個新的開端。這次的讀書會累積了眾人的能量，讓我們面對環境議題能夠以更加寬闊的心胸以面對。環境的永續不是口號，而是要靠我們親身實踐。未來我們希望讀書會的形式還是能存續下去，透過每周的閱讀或每月的出訪，讓我們更熟悉這塊土地的一切，傾聽這塊土地上每個人的聲音，感受這塊土地的心跳。並希望我們的小組成員中若有任何人未來擔當國家重要決策的高位時，能夠審慎思量，以環境大局著想。

國立政治大學教學發展中心

100 學年度第一期讀書及學習行動小組成果報告書

小組編號	100-1-15	
小組名稱	原青語言復振組	
小組計畫主題 (請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 學習力 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 行動力 <input type="checkbox"/> 時間管理力	
小組召集人/系級	陳襯芙 英文四	
小組閱讀主題	多語言環境與母語復振	
小組成員 系級/姓名	政治大學英文四	許雅閔
	政治大學英文四	陳襯芙
	政治大學地政四	楊子康
	政治大學地政四	陳巧筠
	政治大學民族碩一	田軒豪
	政治大學社會三	林立穎
	文化大學資管畢業	謝忠福
	政治大學歐德四	盧筱韻
	世新大學廣電四	胡丹齡
	臺灣大學醫學二	吳培文

目錄

一、計畫動機與目的

動機：

在多元文化的現代社會裡，我的的生活中充滿著不同的語言、生活方式與文化，多元文化是我們未來的趨勢，而一個文化的根源不外乎就是語言，語言如同文化的搖籃，孕育了多元的文化，如果一個族群沒有了語言，那他們的文化等同絕種，然而受主流社會的影響，我們的已鮮少在生活中使用我們的母語，漢語充斥我們的生活，如果社會漸漸的走向使用單一語言，這樣的情形在原鄉地區更是嚴重，部落的阿公阿媽因為孫子不會說母語，而開始學習說漢語與孫子相處，如果這樣的情形加重，我們將沒有機會繼續看見多元文化的美麗。因此我們想藉由張學謙教授這本語言復振的書，來喚起我們對母語學習的熱忱並落實母語於家庭、社區與學校。

目的：

招集原住民大專生討論復振母語問題，並由自身開始推廣到家庭、社區與學校中。讓母語在家庭、社區和學校中活化起來。

二、選讀典籍

閱讀主題：多語言環境與母語復振

書名	語言復振的理念與實務
作者	張學謙
出版社	新新台灣文化教育基金會
出版日期	2011/04/15

三、活動回顧

1. 進行方式

- 依照書本的內容分成六個章節，利用六週的時間討論
- 第一次讀書會時，由六位成員自願分別負責六個章節，負責每次10分鐘的導讀，並想出三個問題討論
- 導讀完之後，開始討論三個問題，為時30分鐘
- 討論完問題之後，結合台北市親子語言巢議題，比較原鄉地區與都市地區的語言復振方法，為時30分鐘
- 所由討論結束之後，由導讀人負責結論，並由每位組員分享心得

2. 執行時程

次數	日期 (年/月/ 日)	開始時間 結束時間	地點	研討主題
1	100/11/4	18:00-19:00	B1 學促區	工作分配及泰雅語言巢架構
2	100/11/10	18:00-19:00	B1 學促區	家庭與社區為本的語言復振
3	100/11/10	19:00-20:00	B1 學促區	語言行銷的理論與基礎及對弱勢語復振的啓示
4	100/11/18	18:00-19:00	B1 學促區	融入人權的弱勢語言教育
5	100/11/18	19:00-20:00	B1 學促區	家庭、社區語學校母語統整教學
6	100/11/24	19:00-20:00	B1 學促區	母語優先的學前教育
7	100/11/25	18:00-20:00	B1 學促區	語言巢設立流程與計劃書

3. 活動剪影





四、 實際成效與綜合檢討

成效應該還不錯。

每一次的開會，大家都會踴躍發言，實用書本中所介紹學術用語回答(例如：語言景觀、默式學習法)，跟讀書之前大家都不太熟悉的狀況相比，大家明顯的更加瞭解張學謙老師欲推廣的觀念。除此之外，每一次的讀書會會議，大家都會提出針對每個章節的疑問，也會以語言巢的實際執行狀況與書中例子比較。綜合成效，可以發現大家對於原民復振的知識與觀點的學習力都有提高。

給予讀書小組運作的建議：

此次讀書會基本上問題不多，最大的問題應該是時間控管的問題。讀書小組內成員有時因為上課而延誤，必須先知會大家，臨時無法出席時也應該通知，避免讀書會成員空等。此外，開會談論盡興時會無法抓準時間，在教發中心關門前就倉促結尾，需要每次開會的主持人多加注意。

給予教發中心的建議：

研討教室器材方面，燈與線可增加，供給較多筆記型電腦充電。

五、 成員檢討及心得

1). 楊子康

這次參與了原青語言復振小組學習力讀書會，對我自己來說是一次新的體驗，藉由閱讀張學謙老師《語言復振的理念與實務：家庭、社區與學校的協作》一書，啟發自己對語言復振觀念的喚醒，以及對族語保存的迫切感、使命感。

2). 林立穎

讀書會中，組員分享閱讀負責篇章的內容，並且與大家分享讀後心得，再來對於負責人提出的問題進行討論。我覺得參加讀書會很充足實在，瞭解到復興語言在不同國家的情況，像是紐西蘭毛利語的復興案例，是台灣值得學習的楷模，也希望台灣的語言巢將來可以有更好的發展。

3) . 田軒豪

以前我是不太曉得語言復振如何作為，還有在臺灣語言復振的進展情況是怎樣，但參加這一次的讀書小組，漸漸知道語言復振的推動是很重要的。尤其對於我們原住民大專生，更需要知道我們的族語該如何保存延續下去，將語言當作傳承自己文化的重要工具，才不致愧對自己的身分。

4) . 許雅閔

剛開始看到厚厚的書本、滿滿的學術術語，以為會很難理解，可是細細看下來，才發現內容其實結合了很多各地語言復振的實際操作，恰好可以跟我們這些語言巢紀錄員的經驗比較，瞭解台北語言巢的缺失與不足，也可以借機提振一下自己低微的士氣。

過去七個禮拜在語言巢擔任紀錄員的經驗，讓我對於北市語言巢的狀況有更多的理解，一方面覺得新鮮有趣，一方面卻又感覺到語言巢的危機：從小朋友到家長，一慣的感覺到族語復振的困難。過多的悲觀情緒，讓我一度覺得台灣的原民文化也許真的要隨時間而消逝。

看完書籍之後，我卻發現我們其實能作的改變仍然很多，世界上也不泛瀕臨消失的語言經過十數載的努力而逐漸獲得生機（例如北美原住民、紐西蘭毛利人）。再加上幾次的討論下來，瞭解大家對於復振的想法都算實際可行，我們需要的其實是更多的事前準備，讓計劃更臻成熟完整，實際執行時也能定期檢討，北市語言巢的修改還是很有可能的！

5) . 盧筱韻

我們閱讀的書是雅萍老師推薦的，果然好讀又能增長許多原先不知道的知識。我以前一直以為要復振語言必須要先從政府做起，就像是過去戒嚴時大家都被強迫說中文，所以所有人都轉變成說中文。可是書中卻提到，母語的復振其實從家中「由下而上」的學習才是最有成效的，打破我多年來的迷思。這樣一說我才想起，我使用的母語大部份都從家庭生活中習得，所有母語的經驗和回憶也都和部落相關。開完讀書會，我最希望和大家和族人分享的，應該就是這樣的想法吧。

6) . 胡丹齡

也許只有我這麼認為，但是開完讀書會之後，我仍然覺得北市語言巢很難有所改變和推動，因為就目前語言巢所推廣的範圍和層面，北市原民會對於語言巢的建立的種種限制和不便，以及師資培訓的問題和母語考試的簡易程度，都讓即使看了書中很多成功案例的我，難以樂觀的相信我們有能力在這十年內有所重大的改變。

7) . 吳培文

參加讀書會等於試播下希望的種子。就像一次開會時雅萍老師所說的，她認為看到我們就等於試看到復振的希望，因為大家是那麼積極的思考，那麼的想為北市語言巢作些改變。我們都是希望的種子，大家都要加油～。

8) . 謝忠福

進行這次讀書會，慢慢了解目前語言現況後，自己深感台灣的語言環境還是

屬於強勢語言處於優勢的情況，強調多元文化共存的台灣社會，卻長期忽略原住民語言的傳承，不禁有些感嘆。而我自己是原住民，卻不是很會講族語，很想要打破這樣的僵局，剛好在這次的讀書會中，得知到語言復興是可以有很多作法去施行的，希望將來能夠用這些方法，把自己的族語能力提升，自己也可以成為傳承語言的推手。

9). 陳襯芙

透過讀書會，把平時在政大校園很難遇到的原住民學生聚集起來，讓大家一同討論語言復振的相關議題，我感覺間接加強了我們原住民學生的凝聚力，也讓我們能夠意識到語言復振是多麼的緊急重要。大家可以能有這樣的時間相聚，很棒！

10). 陳巧筠

在讀書會最後，大家萌生在政大開辦語言巢的願景，我想那是很不錯的，因為平時要去參加文山區的語言巢，頂多只有 2 小時的時間，而且距離又遠，很不方便。但假設真的在政大有屬於我們原住民學生的語言巢，我一定會很樂意參加，不但可以學習族語，也讓弱勢語言在政大復興起來，相信其他人也是吧。

六、 未來展望

由於讀書會成立的宗旨即是希冀能透過書本所習得的知識以及各個報告人實際參與語言巢的經驗作結合，為北市語言巢的執行提出意見以及改進的方式，因此在最後一次討論時，大家都紛紛就自己所讀得篇章提供想法，提供開辦語言巢可執行的模式。

事項	議題	內容
問題意識	「為什麼要開語言巢」	師生意識到語言流失的危機，並且有學習族語的需求
分析現況		現在語言巢多為功利取向
資源		設備 教材（原民中心九階教材） 可用人力（教育系、民族系、語言學）
目標	階段性	學會以母語為日常生活用語 書寫系統、語法 跟長輩溝通一年 習得歌舞 透過語言多了解泰雅文化 訓練族語思考模式 建立多元文化觀點 自我認同，更認識自己 反思 凝聚原民學生

		從北市原民學生再到全台
時間		一次 2 小時 一周 2 天 (上課與複習) 一年 200 小時
評估學生能力	初級、中級、高級	
進度	12 個月分階段 展現語言能力— 參與台北市原民 會族語戲劇比賽	分階段 1~2 月：任務型的作業前置準備 3~6 月：課堂學習 7~8 月：任務型的作業、族語薰陶營、部落 巡禮 9~11 月：族語戲劇比賽 12 月：回顧與展望、成果發表
地點	以可供使用地點 為主，如當地教 會、凱達格蘭文 館等等。	
人物	依照年齡/程度 分級學生	原民學生或有興趣者
教學方法	P. 201 語言統整 教學法	體驗為主的教學 主題為主的教學 任務為主的教學 方案為主的教學
課程設計安排	16 個主題 一周兩堂，一堂 學習，一堂複習	打招呼方式 稱謂 植物水果 地名 歷史 祭典……
行銷	推廣母語及文化 招生	網路 FB 專頁 學校社團
預期成果效益	增加原民生族群 意識	參加年底比賽 語言巢回顧 田調認識族群文化 成果發表與展覽

國立政治大學教學發展中心

100 學年度第一期讀書及學習行動小組成果報告書

小組編號	100-1-16	
小組名稱	產業與環境經濟研討與學習讀書會	
小組計畫主題 (請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 學習力 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 行動力 <input type="checkbox"/> 時間管理力	
小組召集人/系級	賴亭聿/經四甲	
小組閱讀主題	經濟學分析方法(投入產出模型)在環境上的應用	
小組成員 系級/姓名	經濟四	賴亭聿
	經濟四	張維欣
	經濟四	吳佳怡
	應數四	許典玉
	應數四	秦唯植
	經濟三	朱凱鴻
	經濟三	羅韻婷
	經濟碩一	謝侑玲

目錄

一、計畫動機與目的

大學生除了從課堂與教科書中學習知識外，更應培養出主動閱讀課程外專業知識的能力。就經濟領域而言，許多專精的知識需藉由研讀期刊文章來獲取。此外，期刊文獻的回顧，亦是將來投入研究必備的能力之一。

然而，期刊文章與教課書的書寫方式有所差異，在閱讀的過程中，如何讀懂文章所指、思考並提出問題，對大學部學生而言是一大挑戰。其中，又以英文文獻閱讀之困難度最高。

本讀書會小組由經濟系或是雙主修經濟系的學生中，對產業及環境經濟領域有興趣的學生組成。有感於上述問題之重要性，小組成員諮詢系上老師並選擇數篇與產業及環境經濟相關之文獻，共同研讀討論、相互切磋、提問，以培養主動學習、文獻回顧、整理與文章分析之能力。

產業及環境經濟領域廣泛，本讀書會將焦點著重於投入產出模型在環境上的應用，除了閱讀基本投入產出模型的文章外，亦閱讀本投入產出模型在環境經濟上應用的文章，或是其他有機會與投入產出模型作連結之環境經濟相關文獻。除了文獻整理與文章分析外，我們亦期待能提升數據處理與分析之能力，故藉由應數系同學之帶領，練習使用不同之電腦軟體(excel、matlab、SAS)分析處理閱讀之文章內之數據。

二、選讀典籍

書名	投入產出分析及其應用---台灣地區實證研究
作者	王塗發
出版社	台灣銀行季刊第三十七卷第一期。pp. 186-213
出版日期	1986

書名	Ecological footprints and appropriated carrying capacity: what urban economics leaves out
作者	Rees, William E.
出版社	Environment and Urbanisation 4 (2): pp. 121 - 130
出版日期	October 1992

書名	Environmental Repercussions and the Economic Structure: an Input-output Approach
作者	Wassily Leontief

出版社	The Review of Economics and Statistics, Vol.52, No.3 pp. 262-271
出版日期	Aug. 1970

書名	2005 Inter regional Input-Output Table: A Debrief Report
作者	Research and Statistics Department Economic and Industrial Policy Bureau Ministry of Economy, Trade and Industry (METI)
出版社	Research and Statistics Department Economic and Industrial Policy Bureau Ministry of Economy, Trade and Industry (METI)
出版日期	2010

書名	Structure of the World Economy: Outline of a Simple Input-Output Formulation
作者	Wassily Leontief
出版社	The American Economic Review
出版日期	December 1974

書名	Our ecological footprint - Reducing human impact on the Earth
作者	Wackernagel, M. and W. E. Rees
出版社	New Society Publishers: Gabriola Island, BC
出版日期	1996

三、活動回顧

1. 進行方式

除了所有成員均需閱讀全部指定文章外，每篇文章視難易度由 1~3 名成員負責整理 PPT 摘要，於每周一次之讀書會進行口頭報告。報告結束後由其他成員提問，並由所有成員共同討論問題或是分析檢驗文章之數據與內容。每篇文章視文章長度分 1~4 次讀書會報告。讀書會於每周五下午兩點至六點進行，每次排 2~3 篇文章，以每次讀書會使每位成員均有上台報告之機會為原則。每次讀書會需記錄報告中提出之問題，該問題若無法於當次讀書會的討論中解決，作為當次報告人之作業，需自行額外蒐集資料，加入下回報告之內容。

2. 執行時程

次數	日期	開始時間 結束時間	地點	研討主題
1	9/30	17:00 ~20:00	經濟系系 圖	主題:投入產出概要 書目:投入產出分析及其應用---台灣 地區實證研究(王塗發, 1986)
2	10/7	17:00 ~20:00	水岸	主題: Ecological footprints(生態 足跡)(1) 書目: Ecological footprints and appropriated carrying capacity: what urban economics leaves out. (Rees and William E.)
3	10/14	17:00 ~20:00	經濟系系 圖	主題:投入產感應度、影響度分析 書目:投入產出分析及其應用---台灣 地區實證研究(王塗發, 1986)
4	10/21	17:00 ~20:00	水岸餐 廳、社科 院研討室	主題:投入產出模型於污染排放之應 用 書目: Environmental Repercussions and the Economic Structure: an Input-output Approach. (Leontief, 1970)
5	11/4	17:00 ~20:00	社科院研 討室	主題: Inter-Regional Input Output(1) 書目: 2005 Inter regional Input-Output Table: A Debrief Report(MEIT , 2010)
6	11/11	17:00 ~20:00	社科院研 討室	主題: Inter-Regional Input Output(2) 書目: 2005 Inter regional Input-Output Table: A Debrief Report(MEIT , 2010)
7	11/25	17:00 ~20:00	社科院研 討室	主題: Input Output apply in world economy 書目: Structure of the World Economy: Outline of a Simple Input-Output Formulation

8	12/9	15:30 ~17:30	社科院研 討室、四 川餐廳	主題: Ecological footprints(生態 足跡)(2) 書目: Our ecological footprint - Reducing human impact on the Earth
---	------	-----------------	---------------------	--

3. 活動剪影







DEVELOPED COUNTRIES						
	Extraction Industry	Other Production	Abatement Industry	FINAL DEMAND	Total Output	
				Domestic	Trade	
Extraction Industry	0	76	0	2	-15	63
Other Production	21	1609	21	2414	19	4264
Pollution	5	62	-63	60	0	64
Employment	18	1372	20	287	0	
Other Value Added	21	996	22	0	0	
	65	4715	0			

LESS DEVELOPED COUNTRIES						
	Extraction Industry	Other Production	Abatement Industry	FINAL DEMAND	Total Output	
				Domestic	Trade	
Extraction Industry	0	8	0	2	15	25
Other Production	7	197	0	388	-19	573
Pollution	2	8	0	11	0	21
Employment	9	149	0	39	0	
Other Value Added	8	220	0	0	0	
	26	573	0			

FIGURE 1. World Economy in 1970
(billions of 1970 dollars)

四、實際成效與綜合檢討

1. 在主要主題學習力成效方面，由於幾乎是每個星期不間斷地進行，即便當周末討論，為準備下周的討論與報告內容，文獻閱讀均不曾間斷。透過彼此討論、切磋，不論是在知識面、閱讀能力、文獻回顧整理能力、報告能力、資料處理能力、使用 excel 與 matlab……等能力上的學習，均算有所成長，有達到其目的。
2. 每篇內容與問題討論的時間有點超出預期，使原本預期閱讀的書目未能全數讀完。月底報帳時間點較需注意，可提早提醒各組負責人。
3. 各次討論紀錄：請見附件。

五、成員心得

謝侑玲：

這是我第一次參與讀書小組。因為我對環境的議題很有興趣，所以每週都很期待讀書會的到來。最大的收穫，莫過於能將過去學到的經濟學原理與環境議題相互結合，我覺得這是很有趣且重要的。最後謝謝辛苦的召集人，也期待之後還有機會參與類似的讀書小組。

許典玉：

進了大學以後，除了上課以外，很少有大家一起討論學習的機會。而這學期首次參與了在校計畫下激勵我們組成的讀書會，讓我獲益良多。我覺得讀書會最大的好處，就是能夠激發起我們自動自發對學問的好奇心，以及對知識嚴謹追求的態度，還有大家互相討論腦力激盪下的成果。

這次的讀書會過程中，我們閱讀了許多經濟相關的原文學術文章，互相討論。在閱讀的過程中，培養了我閱讀學術文章的能力，以及建立起對知識嚴謹追求的態度。而與小組成員互相討論的過程中，釐清了許多原本不慎了解的觀念，也互相激發出許多新想法。我覺得這是一種很棒的學習方式，在

相互討論下，大家一起學習，一起成長。很高興這學期有這個機會能夠參與這個讀書小組，讓我養成了自發學習的好習慣！

吳佳怡：

我認為組一個讀書會而言，不僅能夠得到學習上的進步，更可以和他人討論、思考，延展讀書小組內容的深度與廣度。在這學期當中，截至目前為止，在每個人準備的內容與討論當中，學到了很多不同內容、領域的知識，就像讀書會的主題——產業與環境經濟，可以從經濟學的分析、角度來探討和結合產業與環境跨領域對話。讀書會不只是可以和大家討論及分享自己研讀文章的方式與想法，更可以提振激勵大家讀書的動力與風氣。

而讀書小組的經費能夠拿來影印或者是購買所需要的文章，減輕了不少自己本身需支出花費的壓力，也可以有效率地應用，使得讀書小組的進行更加順利。讀書小組的成立與存在，我想是非常值得持續下去進行的。

張維欣：

在讀書會中，我們學習閱讀文獻並進行口頭報告，老師、同學則與報告者進行討論，此種過程不只訓練我們口語表達的能力，也訓練我們思考的深度，對於將來做研究是很大的幫助，因此我很期待也很享受於讀書會的過程，和同學的交流也令人感到溫馨與舒服！很开心能參與此讀書會，希望下學期也能繼續延續！

秦唯植

經過這一段時間的學習，我從完全不了解投入產出法到已經可以讀懂投入產出表並嘗試重新編制日本的投入產出表，且在這個過程中，我也了解了投入產出表如何應用至環境議題，並計算污染對於整個經濟體的影響，並增強自己對 SAS 統計軟體的熟悉程度，且在文獻閱讀的速度和能力上也有不小的提升，使我獲益良多，而在未來展望的部份，希望可以開始進行台灣投入產出表的練習，並將在日本投入產出表的一些計算結果和內容複製到台灣的資料，而在文獻閱讀方面，希望可以開始閱讀一些相關的分析方法和應用方式，並加快閱讀文獻的速度，希望能在剩下的時間內閱讀更多有趣的文章，在軟體使用方面，希望能夠更熟悉程式使用以應用其理論結果。

賴亭聿

過去自己在閱讀期刊文獻遇到困難時，只能自己埋頭苦思，或是請教老師與學長姐。這學期組成讀書會後，和自己程度相當同學相互切磋，互相分享所讀，學習彼此的優點，是很不一樣的經驗。覺得透過團體學習，有些東西可以學得比較快(例如:matlab，比起自己看書，透過讀書會同學報告，學得較快，也可以直接應用於我們讀的文章)，遇到問題也可以一起解決，也可減少繞遠路的時間。除了自己報告的文章需要內化深思外，聽他人的報告，學習提出問題，也是這時間學習到一點很重要的能力。覺得這學期在各方面都有長足的成長，獲益良多。

羅韻婷

經過這學期我們讀書小組幾乎每周的討論與分享後，發現小組形成的團隊帶給我很多的啟發，自己可能從來沒想過的方向或是思考方式，從大家面臨疑惑時提出的想法中獲的組員們的寶貴意見，或是各自發揮擅長的領域帶

領其他人一起解決衍生的問題，毫不保留的將自己的發現、見解提出來供大家討論等等。每次讀書會也總是促進我們的思考，雖然需要一點時間消化和理解，但卻過得相當充實，從論文和案例分析中反覆驗證，主動學習的效果更讓人充滿積極的動力。

六、未來展望

這學期探討了投入產出表的介紹與運用、日本投入產出表例子的比較等等，接著我們提到生態足跡的計算對國家甚至是地球的重要性。希望未來能將投入產出表與生態足跡的研究進行運用，來分析台灣或是各國的情況，或是做更深入的探討。環境維護與經濟發展之間應如何權衡之下讓我們甚至子孫的生活能變得更好，是我們想繼續探究下去的議題。

我們計畫下學期繼續組成讀書會，把本學期原本預計要讀而未讀完的文章讀完，並將此風氣帶到系上，希望能吸引一些認真積極的學弟妹加入，不僅我們自己可以更上一層樓，也希望能帶學弟妹及早接觸研究文章。透過彼此切磋、老鳥帶小鳥的方式，共同面對、克服我們感興趣的領域——環境與產業經濟——的期刊文章。

國立政治大學教學發展中心

100 學年度第一學期讀書及學習行動小組成果報告書

小組編號	100-1-17	
小組名稱	藝術與社會文化讀書會	
小組計畫主題 (請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 學習力 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 行動力 <input type="checkbox"/> 時間管理力	
小組召集人/系級	陳煒宗/中文四	
小組閱讀主題	廣泛閱讀藝術、社會、文化等相關知識	
小組成員 系級/姓名	中文四	陳煒宗
	傳播四	鄭景懋
	歐西五	藍雨楨
	法律三	陶思妤
	阿文三	黃楷君
	法律四	林汎欣
	哲學三	吳東霖
	經濟二	連純瑩

目錄

一、計畫動機與目的

本讀書會欲藉由從各個不同的層次及面向切入藝術與多元文化互彼關聯之複雜質性，廣泛地閱讀、接觸相異領域的文本，不單侷限於橫向(當前世界各地)或縱貫式(依循歷史脈絡)的爬梳，而改以綜合地將現時與散佈各時空的文化與藝術內涵作出比較、聯結，進一步思索其中的互動，及和當今社會對話的可能。(內容與申請企劃書相同)

二、選讀典籍

書籍：契訶夫《海鷗》

張鐵志《聲音與憤怒》(節選)

影片：揚·斯凡克梅耶《多面向的對話》、《食物》

法提·阿金《天堂邊緣》、《愛無止盡》

三、活動回顧

1. 進行方式

讀書會進行前先進行文本閱讀。讀書會時依照各次主題輪流由一人帶領討論，並以 PPT 或者講義輔助。學員隨時可提出疑問，供大家做更進一步討論。

2. 執行時程

10/12 閱讀契訶夫——《海鷗》

10/26 超現實主義電影大師 Jan Švankmajer

11/09 文化商品行銷方式改變與消費行為的關聯

11/16 搖滾樂的社會反叛

11/23 亞洲當代藝術解讀——以當代藝術館「活彈藥」為例

12/07 從電影談「土耳其現象」

3. 活動剪影





四、實際成效與綜合檢討

1. 此次讀書小組實際成效為何？與預定主題『學習力、創造力、行動力、時間管理力』是否符合？

答：是。

2. 此次讀書小組運作上需要加強的部分或是對教發中心的建議。

答：反省——經費申報與活動記錄的處理有點混亂。

3. 可放讀書小組討論記錄及相關資料。

答：組員每人發有紙本資料，不在此附上。

五、成員心得

中文四 陳煒宗

這次的閱讀範圍非常廣泛，許多是曾經聽說卻未曾接觸過的。其中，楊·斯凡梅耶克可算是個人較為熟稔的部分，他的短片在 YouTube 上相當容易找到。經常，我們似乎感覺導演的確意欲表達某些東西，卻不是很好掌握，這時，討論就非常能發揮它的效用。正好，電影社本學期播放的《浮士德》即是他的長篇作品，亦可與此讀書會互相搭配，產生更多思考與欣賞的連結。

另外，我覺得很好的一點是，由於初時難以抉擇我們的讀書會究竟該是怎樣的走向，才因而取了個模稜兩可的名稱，想不到大家頗能接受這樣多點分散的模式。一方面我們不太適合僅專注於一個焦點（那需要一定的深度，否則易流於枯燥），一方面大家各有擅長，像這樣的方式便給予了大家更大的自由發揮空間與彈性，殊為難得。

歐西五 藍雨楨

亞洲當代藝術解讀

這一次的讀書會主題是當代藝術，當代藝術在國外藝術圈已經不是新的詞彙，然而在台灣卻仍有很大的空間尚待認識、發揮、創新，一開始本來是要介紹幾位當代藝術家的作品，後來覺得似乎僅僅就作品介紹，發揮空間不大，能討論的深度也不夠，除此，一開始提的亞洲當代藝術家的作品很多是在海外展出或執行，於是讀書會成員決定以在台灣展出的展覽做討論，而大家印象最深的就是當代藝術館在三月展出的「活彈藥」。

「活彈藥」脫穎而出有幾個關鍵，一是他是非常大規模的展覽，當時造成的話題也不少，二是它碰觸到許多當代台灣社會荒謬又黑暗的真相，從都更、商業藝術、流浪動物等議題都大膽的碰觸，火力十足，然而後續的糖果假冒禁藥事件，正是火力過猛而踩界的一個例子，恰好觸碰了台灣社會的現象，媒體報導是監督抑或壓制？藝文界長期仰賴政府資金，所以不敢哼聲大氣、藝術家與群眾互動的真/偽，是否有人該負起責任？或界定自願和道德的標準？而當代藝術的範疇又是為何？這不只是就藝術圈子來討論的事情，正是從這裡開始，可以回頭觀照我們身處其中的社會，我們看不見的一面。

法律三 陶思好

這次讀書會中印象最深刻的，應該是搖滾樂的社會反叛的部份。可能是自己很喜歡聽音樂，本身也有玩過樂團的關係，讀書會中提到的參考閱讀文獻幾乎都有稍微瀏覽過。比較特別的是關於金屬音樂，因為不是自己非常喜歡的樂風，經常會選擇性地跳過這部份的介紹，經由這次讀書會能夠對金屬音樂的歷史和流變有所了解，也算是額外的收穫。

搖滾樂的發展有其特殊的歷史背景，作為反叛的符號，我覺得在台灣的環境下解讀起來會相對複雜，如果只是粗糙的將這些元素重新加以複製，恐怕都不會是我們所樂見的結果。

阿文三 黃楷君

很喜歡這次讀書會的主題——藝術與社會文化，看似非常廣泛，但也給予了我們很大的空間去選擇每次的主題，我們透過各種藝術類型：電影、音樂、戲劇等，來探討藝術裡貼近人性的那些亮點，而這些人性更能反映出多元的社會樣貌，每周的主題除了藝術類型還有不同的文化背景，藝術是人們對話的媒介，在藝術裡更能看見異文化的美麗，也發現了很多感同身受的部分，有些想法和情感即使是完全不同的時空也能讓人領會的，尤其對於從土耳其電影看見的移工問題部分，對照台灣的國際移工狀況的反思讓我印象很深刻。

經濟二 連純瑩

名為藝術與社會文化讀書會，一開始的目標有點跳躍、有點天馬行空，沒想到後來真的非常切合這個主題，不只是在藝術的範疇鑽研牛角尖，目光也關注我們相濡以沫的社會。舉凡食衣住行的消費文化、熱血音樂發展的時代脈絡、到真正引爆社會關注與話題的活彈藥、呼應在臺移工(尤其是菲律賓)的在德土耳其人所面臨的種種複雜問題，在在都緊扣我們此時此刻所生活的世界，也從縱橫的相關資料旁徵博引、開拓視野獲得觸類旁通的思考。過程中因為社會文化問題如此真實而充滿幹勁，比起深入沉悶乏味枯燥的理論或是學說有鬥志得多，美中不足之處就是沒去看活彈藥那場展覽真是太可惜了！契訶夫跟斯凡梅耶克也很棒，無庸置疑，從藝術的角度再切到社會文化，尤其在關於吃的短片中顯現的淋漓盡致，藝術與社會文化迴旋反覆的觀照在腦海裡激起漣漪而不止息。

六、未來展望

我們一致認為，只依賴大學教育的課程學習，是不夠的，也不能因應時代潮流的迅速遞變。但大學提供了一個很好的環境，讓學生接觸的資訊面廣，加上同儕彼此交流，吸收新知的深與廣度很容易得到提升，而這次的讀書會便給了我們如此之感。儘管主修領域不同，讀書會的成員們能夠在某些領域取得交集、達成共識，互相學習成長，實在是非常好的一件事。我們期許自己帶著不懈的精神，繼續努力，探索更多關乎這個世界的事。

國立政治大學教學發展中心

100 學年度第一期讀書及學習行動小組成果報告書

小組編號	100-1-20	
小組名稱	閱讀·巴萊	
小組計畫主題 (請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 學習力 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 行動力 <input type="checkbox"/> 時間管理力	
小組召集人/系級	宮相芳/民族四	
小組閱讀主題	紀錄霧社事件相關書籍	
小組成員 系級/姓名	民族四	林容瑋
	政治四	林柏廷
	社會四	姚國偉
	風管四	李育瑄

目錄

一、計畫動機與目的

霧社事件自古至今，都是廣受討論的議題，這段史實不僅被列入教材、寫成小說、畫成漫畫，甚至還將其拍成電影。

台灣原住民族與日本軍政府的牽扯、賽德克族內中三個群的不同觀點、與世界各國對於此一事件的解釋，讓霧社事件的真相更為撲朔迷離，「真相」到底是否存在？抑或整個事件並非用「真相」兩字就能解釋清楚，這些歷史所遺留下來的痕跡，都值得我們仔細的尋味。

而順應電影《Seediq Bale(賽德克·巴萊)》於九月上映，我們將延續這股熱潮，讓「賽德克巴萊熱」持續討論。並計畫於原住民中小學，播放紀錄片或者閱讀霧社事件的歷史漫畫書，利用較為輕鬆有趣的方式，培養中小學學童的族群觀點與敏感度。

二、選讀典籍

書籍

書名	霧社事件—台灣人的集體記憶
作者	Yabu Syat，許世楷，施正鋒
出版社	台北：前衛
出版日期	2001年02月15日

書名	阿威赫拔哈的霧社事件證言
作者	阿威赫拔哈/口述，許介麟/編著 譯者：林道生
出版社	臺原(吳氏總經銷)
出版日期	2000年10月15日

書名	霧社事件
作者	中川浩一、和哥森民男/合編 林聰富/譯
出版社	武陵
出版日期	1992

影片

名稱	風中緋櫻：霧社事件
作者	萬仁
首播日期	2003年

書名	Gaya—1930年的霧社事件與賽德克族
作者	邱若龍
首播日期	2003

書名	賽德克·巴萊
作者	魏德聖
首播日期	2011年

三、活動回顧

1. 進行方式

書籍部分：每本書由一人負責介紹作者與導讀，完畢後提供相關問題讓大家討論分享，成員之間也可針對此書提問以及發表自己的看法。

影片部分：每部影片有一人負責介紹影片和選擇較為重要的片段播放，播放結束後提供延伸問題給大家討論，成員也須分享觀影心得。

電影「賽德克巴萊」：大家一同進電影院觀賞，完畢後進行討論與分享觀影心得。

小學說故事部分：選定台北市立東湖國小，針對原住民的小朋友進行說故事，預計10/19開始準備說故事的教材，以「漫畫巴萊」為閱讀讀本，製作簡報並配合演戲說故事給小朋友聽，當中會穿插小遊戲增加互動，並請小朋友製作手工書，繪畫屬於自己的賽德克·巴萊。(略有修改)

2. 執行時程

次數	日期 (年/月/日)	開始時間 結束時間	地點	研討主題
1	100/10/21	17:00-19:00	民族博物館視聽室	影片：賽德克·巴萊
2	100/10/28	17:00-19:00	民族博物館視聽室	書：霧社事件—台灣人的集體記憶
3	100/11/04	17:00-19:00	民族博物館視聽室	影片：風中緋櫻：霧

				社事件
4	100/11/22	18:00-20:00	民族博物館視聽室	書：阿威赫拔哈的霧社事件證言
5	100/11/29	18:00-20:00	民族博物館視聽室	書：霧社事件(作者：中川浩一)
6	100/12/09	17:00-19:00	民族博物館視聽室	影片：Gaya—1930年的霧社事件與賽德克族

3. 活動剪影

100/10/21 第一次讀書會



100/10/28 第二次讀書會



100/11/04 第三次讀書會



100/11/22 第四次讀書會



100/12/02 第五次讀書會



100/12/09 第六次讀書會



四、實際成效與綜合檢討

(一)實際成效

本組原本計畫於政大實小的說故事時間進行活動，透過邱若龍所繪之「漫畫·巴萊」與小朋友分享霧社事件，但因政大實小目前未有說故事時間，因此本組改變計畫。日前得知東湖國小有一為期一個禮拜的原住民文化週活動，本組決定前去參加，在活動中協助原住民耆老與小朋友分享他們族群的故事，此外也透過現場不同原住民族的圖畫展覽，向小朋友解說不同原住民的生活習慣，當中特別介紹此次本組所探討的賽德克族與霧社事件，讓小朋友從小學就能培養欣賞與包容不同文化與族群的胸懷。

(二)綜合檢討

本次讀書會到此已經順利進行完成，但在讀書會期間仍然有一些地方值得提出來檢討，並且為了以後還有機會參加的任何讀書會做一預防，以下是我們這組認為還可以改進以及檢討的部份。

1. 本組進行討論的方式為每週由一人介紹並且導讀一部與主題相關的指定書籍，這樣的進行方式乍看之下可行，但是我們認為討論的方式可以改為閱讀書籍的人在讀書會的幾天前先將書摘做好，讓其他成員能夠有較多的時間了解本週的討論內容，而不是只有依照當天介紹人的發言內容而已。

2. 本組的讀書會主題為霧社事件，選定此主題的一部分原因為順應九月上映的賽德克巴萊，但本組員在經過數次讀書會後認為只以單一原住民事件範圍是乎太過小，所以下次可以將範圍擴大，到所有日治時期的原住民抗日事件，讓讀書會的討論範圍增廣。

3. 本組讀書會的討論內容為歷史事件，缺乏現今原住民和政府關係，如果能以霧社事件來看現今政府和原住民關係，或許可以將本組的讀書會討論內容提昇一個層次，更貼近時事。

以上三點為本次讀書會後所提出的檢討和期許，希望下一次的讀書會能改進以上，並且進行一個更好的讀書會。

五、成員心得

97209001 民族四 林容瑋

這次是上大學後第一次參加讀書會，而讀書會的主題也是近來備受社會大眾所討論的霧社事件，因此大大提升對讀書或是參與的興致。

過去在課堂上或多或少也聽說過霧社事件，但大多都是從單一觀點（國民政府將其塑造成抗日事件）來說明事件的爆發與經過，讓我所了解的霧社事件是片段的、零碎的，透過此次讀書會的深入了解，從日本官方、漢人（政府）、賽德克族人多方的觀點探討，從不同的角度重新認識霧社事件，並試圖解釋哪些因素造成不同詮釋的方式，讓讀書會不只有讀書吸收新知，還具有反思之效果。

雖然，這一次未能實踐到國小說故事的計畫，感到有些可惜，但在參與原住民文化週的過程中，看到不同族別的原住民耆老們，充滿活力地分享自己族群故事與努力想要傳承自己文化時，那認真的眼神及精神，讓我深深覺得感動，從他們身上所看到的生命力，使我也想運用自己在民族系的所學為原住民族盡一份心力，讓社會聽到更多元的聲音看見更豐富的文化。

97209009 政治四 林柏廷

發生於一九三零年的霧社事件，長久以來被置於國家體制下做詮釋，甚至被賦予臺灣人民集體記憶的地位，隨著後來原住民族復振運動的蓬勃展開，更多不同的觀點也蔚然萌芽，身處「建國百年」的時空當下，更值得我們思考當中的族群關係和歷史分歧。這次的讀書會不僅是延續《賽德克·巴萊》的熱潮，身為相關領域的學習者，更希望發揮實事求是的學術精神，例如透過日方的調查報告綜觀當時社會脈絡；從各方人物回憶錄釐清戰役的全貌；或藉影視作品的再現，欣賞珍貴影音史料。當中紀錄片《Gaya——1930年的霧社事件和賽德克族》尤其令人回味，不僅因為作者邱若龍先生的漫畫《霧社事件》是兒時記憶，該片更是《賽德克·巴萊》電影的發想源頭，藉由耆老的回憶錄像，體會Gaya祖訓之於賽德克族的神聖使命。透過一學期以來的讀書會討論，所獲致的不僅是充實的相關知識，同時更引發我們一探各個原住民族歷史事件的志趣。

970209024 社會四 姚國偉

這應該是我第一次參加讀書會，感覺到有些新鮮，在參加前實在不是很瞭解讀書會的進行方式應該是如何，以為是大家一起讀本書就好，但事實上是和此大相逕庭，除了要選定主題之外，還要對這個主題做相當深入的討論，所以在時間和心力上的花費是必須，本組的主題霧社事件，乍聽之下好像是一個人人皆知的原住民抗日事件，也是所有教育歷程中必定會提到的歷史事件，但是隨著魏德聖導演拍攝的賽德克巴萊電影上映，這個事件的真貌才慢慢的被大家所知悉，但是電影和史實還是有一小段差距或模糊不清的部分，為了探知這一部分本組進行不同紀錄片、電視劇以及書籍的討論，以求取得最真實的真相，在這個讀書會後我可以說我對霧社事件的真相有一定的認識，當然本組的讀書會進行方式也是有許多可以改進的地方，期許下一次能做的更好。

97209044 民族四 宮相芳

一開始和同學們討論要實施這個讀書會計畫時，感覺是非常興奮的，因為本身為民族學系，對於台灣原住民的事物皆有相關研究與討論，在電影《賽德克·巴萊》上映後，引起了一波「巴萊熱」，但現在回頭想想，這樣的熱潮究竟可以延續多久？又或者，這樣的熱潮究竟讓一般民眾瞭解了原住民族多少？雖然魏德聖導演耗費了巨資，將一個原住民抗日事件拍攝出來，但在這樣的熱潮過後，留下的又會是什麼？

閱讀·巴萊像撥開雲霧般，一解霧社事件神秘的面紗。藉由此讀書會，我們持續進入霧社事件的史實，閱讀多方角度的書籍，從不同的觀點來看霧社事件的發生，而非單就國中、高中的教科書與電影，來認識霧社事件。經由六次的討論，有閱讀文獻與紀錄片、影片欣賞，我們能夠瞭解霧社事件的發生經過與原由。

縱使紀錄不一定是對的，但在經過了如此長久的時間，與陳述者的主位觀點，我們將發現，一件史實要被完整的記錄下來的確很難，是真是假？已經不再重要了。重要的是，我們如何理解，並且不要犯相同的錯誤，是處於現代社會的我們都該學習的議題。很難保證，第三次「霧社事件」將不會再上演。台灣是一個多元文化並存的寶島，學習尊重每個族群與文化，是我們永恆的課題。

97308005 風管四 李育瑄

實在很難想像「霧社事件」這一段悲傷的故事，不過是不到一百年前的事情。在台灣這塊土地的某一處真真實實地演出。

如今這四個字不過是教科書上的一點墨水，關鍵字不外乎莫那魯道、原住民、抗日，配上幾張說明圖文，雖然每個學生都背得起來，可是其實什麼都不知道。（至少在以前自己就是這樣子）

這次的閱讀・巴萊讀書會，我發現以前所自以為「熟知」的霧社事件，有好多種面貌，例如：莫那魯道真的有正式參與戰鬥嗎？（以前我總認為他就是主導者）事件發生時賽德克族是否有真正做出「出草」日人的舉動？（文獻資料說法千千萬萬）這是一場計畫抗日還是突發事件？發生的原因？事後呢？而這些大多都和我原本認知的不同。

這點出了一點，真實到底是什麼？

書本文獻或是電影記錄片，每個人對事件都有自己的記憶和解讀，或許我們非常努力去弄明白究竟發生了哪些事，討論人物，辯論真假，但是都得不到一個明確的答案。於是越讀越討論越迷糊的我問自己，這段時間學到了什麼？我才明白，觀看一段歷史，重點不該是真實，而是觀看的角度——我們選擇怎麼解讀，和它所帶給我們的意義。如此我才能真正體會賽德克族 Gaya 觀念之下霧社事件的背景。

最後希望在我們閱讀歷史的同時，也能關注當下和台灣這塊土地息息相關的原住民議題，因為——我們不應該再像旁觀者一樣，更不該一邊哀嘆歷史，一邊讓迫害繼續發生。

六、未來展望

這次讀書會主要在探討賽德克族的霧社事件，但其實台灣原住民族的抗日事件還有很多，例如阿美族的七腳川事件、布農族的大分事件……等等，各個都和霧社事件同樣壯烈，希望在往後的讀書會能夠針對不同族群的抗日事件作更進一步的瞭解。

並希望能將這學期沒和中小學配合說故事的活動完成。另外，更期盼能舉辦一個「重遊 XX 事件—部落巡禮」的活動，親自踏上部落的土地，感受族人們對於土地、對於家的感情。

國立政治大學教學發展中心

100 學年度第一期讀書及學習行動小組成果報告書

小組編號	100-1-21	
小組名稱	電癮讀書會	
小組計畫主題 (請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 學習力 <input checked="" type="checkbox"/> 創造力 <input checked="" type="checkbox"/> 行動力 <input checked="" type="checkbox"/> 時間管理力	
小組召集人/系級	廣告二 陳鈺婷	
小組閱讀主題	任何讀書會員感興趣、與電影相關之內容。	
小組成員 系級/姓名	廣告二 陳鈺婷	中文四 朱孟瑾
	韓文四 江嘉芳	法律三 陶思妤
	土文四 陳柔君	經濟二 連純瑩
	法律四 林汎欣	阿文三 黃楷君
	傳播四 汪思翰	

目錄

一、計畫動機與目的

透過讀書會進行深度研討，以期從普通閱聽者進階為深度閱聽者、得以更全面地了解電影的美學、語言與藝術價值。除了電影相關者，亦同時廣泛接觸異領域之文本，循此深層檢視電影中所揭示的命題，繼而回頭思考電影映射出的、我們自身存在的當今社會中的完滿缺損。

二、選讀典籍

《尚-盧·高達：影像·聲音與政治》Colin MacCabe 著，林寶元 譯

《電影與當代批評理論》Robert Lapsley & Michael Westlake 著，李天鐸、謝慰雯 譯，遠流

《法國電影——從誕生到現在》朗佐尼 著，王之光 譯，商務

《日本動漫畫的全球化與迷的文化》陳仲偉 著，唐山出版社

〈人形·機偶·殼穴：分析《攻殼機動隊的靈肉本體論》〉，洪凌 著，《電影欣賞》第 124 期

《夢十夜》夏目漱石 著，周若珍 譯，小知堂

〈重述與開放：評巴特勒的《造就身體》〉，廖朝陽 著，《中外文學》第 7 期

三、活動回顧

1. 進行方式

導讀人簡介影片、書目 15 分鐘

書目詳讀/影片播映 30~45 分鐘/2.5 小時內

提問與延伸討論 45 分鐘

總結整理 10 分鐘

2. 執行時程

次數	日期 (年/月/日)	開始時間 結束時間	地點	研討主題
1	2011/9/30	16:30-19:30	道南館	高達電影中的女性

2	2011/10/7	16:30-19:30	道南館	符號學與電影
3	2011/10/21	16:30-19:30	樂活館	法國電影新浪潮
4	2011/11/18	16:30-19:30	樂活館	日本動畫工業現象、《攻殼機動隊》文本分析
5	2011/11/25	16:30-20:30	樂活館	《夢十夜》電影討論
6	2011/12/2	16:30-19:30	樂活館	《夢十夜》小說討論與電影、小說文本比較
7	2011/12/9	16:30-19:30	樂活館	巴特勒——性別與身體

3. 活動剪影





四、實際成效與綜合檢討

- 甲、時間管理的部分還是有待加強。經過讀書會後的整體檢討，如果沒有辦法把妥善管理共同的時間，就會影響到其他三者的品質。
- 乙、(1) 本次讀書會事前規劃得相當倉促，因此運作之初就花了許多時間在修正討論主題、處理場地事宜。若下學期仍有意進行，應提前至開學前就規劃完畢（包含想讀什麼、由誰導讀、分工、備課），並發給所有成員時間表和細項說明，可以讓讀書會運作得更成熟。
- (2) 由於本學期許多成員升上高年級，有的校內課業吃緊有的在校外有其他規劃，因此分工做得並不理想。若下學期仍有意進行讀書會，召集人以外的小組成員也應一起參與說明會，了解行政部分的運作以及自己該做什麼，才能有效分工，而不是從前置到執行到結案的大部分工作全都落到召集人身上。
- (3) 每次讀書會的方向是「認識一新的主題」，或是「分享或分析對一個主題的觀點」應先釐清，因為兩者進行的方式、成員對該主題需要的共同熟悉度和掌握度、討論的深度和模式、事前的準備、進入的門檻都會不同。因此下次規劃前應該將這一點一併考慮進去。
- (4) 如果是以「分享或分析對一主題的觀點」，所有成員事前都應先花時間預讀，因此讀本不僅應該提前決定，也該及早發給各個成員。大家要事先做過功課，讀書會的密度和效率才會足夠。
- (5) 大家需要再共同思考有沒有更好更有效率的記錄討論心得的方式。目前的狀況是現場得討論很雜亂，不易以逐字的方式記錄，造成事後負責完成討論記錄的成員工作量太大。當然(3)、(4)項中所提的部分對此也有影響。或許(3)、(4)項的部分若有改善，對記錄心得的進行方式會有實際幫助。

五、成員心得

法律三 陶思妤：

這次讀書會最讓我覺得有收穫的，應該是法國新浪潮電影的部份吧。可能是自己本身不是傳播學院學生，而且也沒有修過相關課程的緣故，對於電影理論不是非常了解，能夠藉由這次讀書會的機會了解這段對電影相當有突破性發展的歷史，感到相當充實，也提供了自己一些延伸閱讀的方向。剛好這次金馬獎鬧的沸沸騰騰，有所謂大眾電影和「作者論」電影之論戰，因為這次讀書會的關係，能夠對這個事件抱持更多元的看法。

韓文四 江嘉芳：

這次讀書會討論的範圍有點廣：分別是高達影像中的女性、符號學、夢十夜、日本動畫工業與攻殼機動隊、巴特勒、法國新浪潮。而其中符號學這個題目似乎是可以大致把本次讀書會簡略的串連在一起。

以特定的符號再現出文化，當然理論對於我們這些學生們稍嫌艱澀、枯燥乏味了些，但是在一個一個細細解讀之後，便能發現隱藏在符號下的真正涵義，比如說：攻殼機動隊裡的 GHOST、新世紀福音戰士(EVA)中所隱含的大量符號與心理學與人性的探討、夢十夜中每一個夢境所要表達的內涵等等……

因為每個人的系所不同，所以提出的看法也不盡相同，這點是非常有趣的，以文本搭配影片的方式也更讓人能夠更加深入，缺點大概是討論時難免會不小心偏離了題目或是不太了解主題而顯得有一點手足無措，但瑕不掩瑜，這次的讀書會讓我學習到了許多。

阿文三 黃楷君：

很喜歡大家聚在一起讀書的感覺，讀書會的氣氛很放鬆，所以對於文本有任何疑問都可以一起討論，即使是較艱深的內容也因為互相交換意見而變得能夠理解，想法也因為轉換成口語的語言更為清晰，我覺得這次的讀書會很能加深我對電影的理解，新浪潮讓我對電影的本質有更多想像，這學期還討論到滿多漫畫或小說改編電影的例子，文本之間的互相詮釋更讓我感受到藝術的開放性和自由，而電影也因為大家的分享而有了更深更廣的樣貌和更多元的意義。

經濟二 連純瑩：

讀了一點論述之後真的跟只看電影的感覺差很多！最明顯的例子是夢十夜中的第六夜，讀文本的時候完全不覺得江戶時代的慶應有什麼問題，看資料討論才發現完全時空錯亂！就像鄭成功出現在民國初年一樣，也才理解電影中的第六夜的改編成功之處何在，彌補了背景知識的不足。或是從攻殼機動隊延伸出關於女性主義的討論也很有趣！除了有更多認識，也了解了原本晦澀的名詞發現不如想像中困難，如性別展演。下次如果能更鑽研的對某個主題有更深入的討論感覺更精彩可期！

傳播四 汪思翰：

上學期我們提出了一個問題：「電影是甚麼？」這學期我們試圖將問題延伸：「電影，如何能成其獨特的表現形式？」

歷數這學期碰觸到的幾個議題：動畫電影（Animated films）的可能性、攝影、法國新浪潮的發展及其影響、改編劇本的討論等，我們從類型（genre）、美學、歷史、以及文本創作的角度切入，試圖更加接近電影表現在內容與形式上，與其他藝術不同之處。還有，諸多人工切割出的影像片段，是如何能組合出一部有意義、且能帶給觀眾感動的電影，其中究竟有甚麼奧秘？

必須坦承的說，就結果而論，終究我們還是沒有得到一個定於一尊的答案，當我們一次又一次的看《一一》、看《阿拉斯加之死》、看王家衛和侯孝賢，總是能得到某種無以名狀的感動，而這種感動是無法從任何單一的層面加以剖析其獨特性。「觀眾一思考，上帝便發笑」大概就是這個意思吧。

但縱然如此，並不意謂這些討論與閱讀就缺乏意義。至少，藉由這些問題，我們重新檢視了看電影這種經驗的本身，而當這種「檢視」讓我們發現嶄新的思考與閱讀方向時，每每產生發現新大陸一般的喜悅。而當我們以新的角度對電影進行再閱讀時，又能發現新的感動。如此一來，縱使我們無法提出一個眾人服膺的答案，但在追尋解答的過程中，意義自然於焉而生。

（這裡不禁想到塔可夫斯基《伊凡的少年時代》中，有一幕是海灘上撒滿蘋果，而有幾隻野馬在啃食地上蘋果，我們就好像那幾隻馬—或許地上蘋果是永遠都吃不完了，但在拾食的過程中，若偶然能嚐到一些前所未有的滋味，便足以欣喜若狂了）



上文四 陳柔君：

第一次參與讀書會，和大家一起研讀一個人可能看不懂的艱澀文本、一起討論並發表不同的意見、刺激彼此的思考，具有探討的深度，同時也不會像在

課堂上綁手綁腳，我認為是個不可多得的經驗。我印象最深刻的是探討「符號學」的那次讀書會，坦白說那不是我一個人會去鑽研的主題，但那天大家就這樣燃燒著求知欲、絞盡腦汁努力去解讀文章所意指的境界為何，真的很有趣，雖然艱澀卻也終於在最後試著去描繪出它的輪廓。關於未來只希望學校繼續鼓勵讀書會的進行。

中文四 朱孟瑾：

本學期讀書會延續上學期由電影社成員組成，討論以電影為主延伸而出的相關理論，但個人認為效果未若上學期，思考原因一來是討論主題的艱澀，其次是上學期導讀的同學有較多相關理論的認識。

配合學期間電影社放映的影片作相關的閱讀，以往會覺得同學之間不同學養可以產生更多不一樣的思考，但這次發覺在激發討論之前有個人做引導才能更準確的進行討論而不會淪於漫談。

我覺得這次讀書會選擇的主題是用心的，但不可否認的我們對於所閱讀的題材理解不夠，沒有足夠的能力與安排使大家能達到進一步深入討論。

廣告二 陳鈺婷：

身兼社團負責人和讀書會召集人，在本次讀書會學習最多的不是讀書會的內容，而是讀書會運作的過程。一方面開始得倉促，另一方面同時處理兩邊的行政業務以及備課事宜似乎真的有點超出負荷了，以致沒能讓讀書會運作得很好。從許多狀況與意外中思考許多、學得不少經驗，也從與不同前輩的諮詢中釐清了一些問題，希望下一次的讀書會不僅可以運作得更成熟順暢，讀書會的定位與方向，也可以更加明確。

六、未來展望

如果下學期大家有時間也有意願繼續組成讀書會，希望可以從寒假就開始事前準備工作。另外，雖然電癮讀書會的成立是基於對電影的熱情，但下一次也許可以不拘泥於形制美學的理論研讀，而可以開展至各種電影內涵可能觸及的領域，除了可以保持新鮮感和彈性，也能夠充分引出來自不同背景的組員的觀點。每次由一名成員向大家導讀他最近感興趣的議題或他熟悉的議題，也是不錯的方式。確定的方向還有待大家有更細緻的討論，總而言之，希望讀書會的運作能夠越來越成熟。

國立政治大學教學發展中心

100 學年度第一期讀書及學習行動小組成果報告書

小組編號	100-1-23	
小組名稱	杜老爺讀書會	
小組計畫主題 (請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 學習力 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 行動力 <input type="checkbox"/> 時間管理力	
小組召集人/系級	劉忠博／新聞系	
小組閱讀主題	技術哲學與公共性	
小組成員 系級/姓名	新聞	蔡蕙如
	新聞	盧安邦
	新聞	劉忠博
	新聞	丘忠融
	新聞	柯籙晏
	哲學	紀金慶

目錄

一、計畫動機與目的

傳播科技日新月異，有人用它賺錢發財；有人用它建立社群，連結彼此；還有人用它反抗威權，大搞革命；它的種種用途，難用三言兩語道盡，只是在如此多元的選項底下，我們如何開展出某種具有公共性的運用方式，好讓不同的社會成員，不會因為彼此運用科技之差異，就錯失共享的運用機制？

若將此問題返回思想面的思考，我們不禁要問，現代科技究竟有何種特質，得以讓公共性開展出來？另一方面，公共性也會因時代的不同而有所差異，我們又如何從技術的角度，解讀此種差異？以上是本小組所欲探討的問題。

二、選讀典籍

選讀典籍

書名	American Philosophy of Technology: The Empirical Turn
作者	Edited by Hans Achterhuis
出版社	Indiana University Press
出版日期	2001

書名	The Public and Its Problems
作者	John Dewey
出版社	Swallow Press
出版日期	1957

三、活動回顧

1. 進行方式

本小組成員以每周導讀的方式進行：負責導讀的同學，除了須帶領大家討論研讀的內容之外，也須結合時事，以避免空中樓閣，為學問而學問。相關的討論時程及地點，請見以下第五點。

其次，本小組也在社群網站（Facebook）上，成立討論社團（網址請見 <http://www.facebook.com/group.php?gid=132934503405517>），成員都會討論主題與補充資料，都會不定期分享在網站上。

2. 執行時程

次數	日期 (年/月/日)	開始時間 結束時間	地點	研討主題
1	2011/10/1	PM:12:30~17:30	新聞系博士班 研討室	A. Feenberg 的批判視野
2	2011/10/8	PM:13:30~16:30	新聞系博士班 研討室	L. Winner 的技術政治
3	2011/10/15	PM:13:30~16:30	新聞系博士班 研討室	Dewey 的公共哲學 (一)
4	2011/10/22	PM:12:30~18:30	新聞系博士班 研討室	Dewey 的公共哲學 (二)
5	2011/10/29	PM:12:30~16:30	新聞系博士班 研討室	Dewey 的公共哲學 (三)
6	2011/11/5	PM:13:30~16:30	新聞系博士班 研討室	Dewey 的公共哲學 (四)

3. 活動剪影





四、實際成效與綜合檢討

1. 本小組此次討論技術哲學與公共性主題，由於小成員關心的知識旨趣多元，因此討論這個主題時，成員都會用不同的角度切入討論；在此情形下，每個成員都可學習到彼此的思考方式，有助於多元思考的形成。
2. 有待檢討之處，在於討論很難形成共識，因此對於討論主題的未來走向，很難在一學期之內作出定論。
3. 討論紀錄請見以下（節錄）：

Langdon Winner: Technology as a Shadow Constitution

Martijntje Smits

壹、核能與鯨魚

核能對環境帶來嚴重的問題，但當時的政治運動關注在它的象徵作用，並視其為一種隱喻，來處理社會及現代技術所反映出的問題：核能代表集中化、複雜性、危險性、以及專家權力的增加、對個人自由的威脅、極權的增強等等。但魏納不認為如此。魏納主要的論題有二：

（一）「技術事物有其政治性質」(technical things have political qualities)。他將政治界定為「在人類協作及活動中的權力與權威的安排」，而技術物會重組社會關係，並逼使我們面對特定一組的權力關係。就此來說，Smit認為，技術物與體系形塑了「遮蔽的構成」(shadow constitution)，它是一種潛藏在社會中的政治權力，也是一種能夠建立社會角色及關係、卻又看不到的法

則。

(二) 技術對於日常「生活形式」(forms of life) 帶來巨大影響：不僅影響到日常的行為(例如開車、看電視)，也影響到我們的認知(perception)、觀念以及價值體系(norms and values)(例如開車會影響到我們對於時間及空間的認知)。

針對第二項論題，魏納以核能發電為例，說明當代許多技術體系的政治意涵，已嚴重與自由民主的理念相衝突。依魏納之見，核能風險的控管，特別是在鈾作為核燃料時，是與犧牲公民的自由同時發生的。再者，使用核能，意味著專家權力的集中與強化，乃至於公民影響和掌控 social good 的能力，也隨之下降。

一、技術的政治面向

魏納主要駁斥兩種技術觀：一為工具論(instrumental perspective)；二為探討技術本質和根源的觀點。工具論觀認為，技術基本上是中性的，它雖會帶來副作用，但可藉由各種遊說讓這種副作用消弭。魏納認為這根本是鬼扯，因為技術根本無分正、副作用，它會對現代生活帶來決定性的影響。

第二種觀點，又可細分為二：其一是追問技術的本質，例如 Ellul、胡塞爾、海德格等人。魏納認為，這種追問的方式，並不能回答「what next」的問題；並且，魏納也認為，這些思想家對於人類不具改變技術發展方向(the course of technology)的能力，感到悲觀。

其二是追溯技術理性的文化根源之路數，例如 Lynn White、霍克海默等人，他們除了將技術理性追溯到特定的文化根源之外(例如天主教、希臘)，也呼籲一種新倫理(new ethics)的出現。魏納認為他們過於化約地看待不同技術文化的發展歷史，並且也認為，尋求「新倫理」的目的，反映出他們把哲學看成解決問題的事業…(p. 152)

總而言之，魏納對於這兩種看待技術的觀點，一來認為工具論太過「瑣碎而欠缺意義」(details without meaning)，二來認為探索本質的觀點「有深度但欠缺大方向」(depths without direction)，因此他要在這兩者中殺出一條血路，轉而從政治理論切入討論技術。

貳、對古典政治哲學的批判

在古典的政治哲學中，政治與技術是分開來談的。在亞里斯多德看來，實踐藝術(practical arts, poiesis)的技術活動，有別於政治及公開的活動或演講

(praxis)。政治活動被視為凌駕技術活動之上，因為政治活動是以實現道德社群之幸福為目的，而技術活動則是與物質上的必需品、以及與自然搏鬥有關。

魏納將政治與技術合起來看，指出技術有其政治面向。底下，作者先區分魏納與技術哲學家之間的差異，最重要的是處理一個關鍵的問題：魏納是否將技術與技術理性的評估分開來看，並且對於技術發展的複雜性有一套公允的看法？與此同時，他又如何從哲學的角度提供當代技術的批判？。

參、與 Ellul 之間的愛恨糾結

魏納欣賞 Ellul 對於技術的看法：認為科技有其自主性，即使人類也動不了一絲寒毛。魏納在其著作《自主的技術》(Autonomous Technology) 闡明此點，特別指出技術「不受(人為)的控制」(out of control)。這點與前述的工具論觀點差異很大，後者認為人類可以應用技術來增加自由，以及克服自然環境。

技術有其自主性，這種說法從 19 世紀已開始，特別是「主僕關係」(master-slave relation)的辨證，亦即人類自以為利用技術，到後來反而依賴技術。Ellul 更進一步認為，技術還能創造全新的文化，於其中，舊文化及其價值規範，都會被拋棄。Ellul 認為，到頭來，所有傳統價值都會走向一種單一的、以工具價值、強調效率為尊的價值。

一、與 E 的差異

魏納雖接受 Ellul 這樣的觀點，但也提出批評，認為 E 過於化約地看待技術的複雜性。在 Ellul 看來，所謂技術，「就是理性方法的總體(totality)、就是以絕對的效率提升人類活動的每一個面向」(p. 156, 第一段)。魏納不認為如此，特別是點出 Ellul 的看法過於線性，也沒有深究各種技術發展歷史的複雜性(伊德也有此觀，例如造船的例子)。

(一) 批評技術專家政治

然而，Ellul 這種看法，倒是與 Price、Galbraith、Marcuse 等人異曲同工。他們都認為，當代技術的發展，會受到技術理性的驅使，因而將不同技術系統整合至某種單一的體系；於這個體系中，一小撮菁英正好可以掌握權力，雄霸天下。這種看法，被歸類為技術專家政治(technocracy)。魏納認為，他們把問題搞錯了。真正的問題不是「誰(Who)來統治」，而是「什麼(What)統治了我們」；魏納指出，真正統治我們的不是精英專家，而是許多技術系統(系統要加s)。因而魏納認為，當代社會的權力是散亂的，散亂在每一個技術系統之中，沒有單一

集中的整體，因此不像 Ellul 所說的「Technology」，而是 technologies。對此技術統治的情形，魏納稱之為「技術政治」。(小感想：這種政治的定義已超越傳統政治學定義的「政治」，它是一種由技術進行資源分配的政治)。

技術政治受到以下兩種機制增強：其一是「技術強迫性」(technological imperative)。這是說，人類有一種傾向，就是實現其需求時，必須先將自己的需求轉換成更多的技術需求。例如更多的電力供應。其二是「反向適應」(reverse adaptation)。這是說，原本實現某種活動目的之方法，會受到技術精進的修正；到最後，反而精進這些方法的技術才是主要的目的。例如，NASA 登陸月球後，便持續提出許多新計畫，包括太空梭和登陸火星等等，並且在捍衛這些計畫時，認為太空船的建造不需廢除既有技術及工業能力。因此，原本的方法（亦即太空飛行技術）就變成目的本身。

(二) 技術帶有政治性

作者認為 Ellul 的致命傷，在於沒有技術的政治權力面向，好像技術的自主性是無關政治的。

肆、培養／參與科學怪人 (raising frankenstein) (p.158)

魏納並非技術決定論者。但他提出「技術夢遊者」(technological somnambulists) 的概念，或「健忘」(forgetfulness) 的隱喻，來說明技術的影響力。簡言之，所謂夢遊者或健忘，是指人們沒有明察技術運作時的條件。

魏納用科學怪人的故事，來說明這種健忘（或說逃避）。這也就是說，魏納認為，所有的技術都有一種朝向「健忘」的內在理路，當我們在使用技術時，我們只會考量它的實用性，而不去管技術的發展或細節。對此，魏納稱之為「巨大的消極」(colossal passivity)。

如何監督／抵抗技術？魏納認為，那些對技術作風險評估或成本分析的研究，低估了技術本身的政治性。相對的，魏納提出知識論上的盧德主義 (epistemological Luddism) (魏納的意思是解構技術的社會及政治條件，而非像盧德一樣破壞技術)，來反思技術，其中有兩點實驗性的作法。第一，設法以相同的方式來使用技術（汽車、電視、電話），此時人們可以反思技術創造的需求及依賴有哪些；第二，技術壞了也不要修。作者認為，這只是技術禁慾主義。

到了魏納晚近的著作，他開始有了轉向。他不再把焦點置於回顧既有的技術系統，而是放眼即將生成的技術。他以瑞典報紙自動編排系統為例，不同群體的消

費者和勞工都可以參與報紙的生產與設計，對此他不再談知識論上的盧德主義（亦即對既有的技術進行解構），而是談「raising」技術。

伍、技術物的政治（p. 160）

在魏納的選集 “the whale and the reactor”，談到技術物的政治性是什麼。他區分三類政治特性：

第一類，技術物的政治性是人為的意圖所灌注的。例如 Moses 談紐約天橋的例子。這類的技術物接近工具，因此人們可以施加自己的意圖於工具之上。

第二類，技術物有其政治性，但是這類政治性是非意圖的後果，亦即無可避免的。例如番茄耕種機，雖解決番茄易收成時受損害的問題，但造成：生產力提升但種植的人卻減少、耕農失業、以及產業集中化等等。不過，跟第一類的一樣，思考替代的選擇仍有可能。

第三類，技術物本身就有內在的政治理路，跟人為的意圖與非意圖沒有關係；並且，這類技術物運作時，不管何種脈絡，都會搭配（或相容）一組特定的權力關係。例如大型船隻（郵輪、軍艦）需要層級體系的關係、太陽能是何權力分散（因為太陽能電片 solar cells 可小而分散地運作）、核武適合集權的國家。

魏納這種看法，引來社會建構論者 Woolgar 的不滿。Woolgar 不認為政治性就如同魏納所說如此明確且可預測，而是要視不同的社會脈絡而定。魏納認為紐約天橋有其人為意圖的後果，但在 STS 陣營看來，技術物的影響通常會脫離人為的意圖性。Woolgar 認為，技術物的政治性有其「詮釋彈性」（interpretive flexibility），它無法事先決定（ahead of time），而必須端視社會互動的結果。

作者認為，魏納與 Woolgar 之間的差異，在於：前者認為，技術的政治結構，比後者設想的還要強制與既定。魏納承認，技術的影響無法事先決定，但魏納批評 Woolgar 認為天橋是 Moses 非意圖的後果，未免過於天真。而社會建構論者的「詮釋彈性」的概念，在魏納看來，不過就是一種工具論的非意圖性之展示、以及價值相對主義的延伸（p. 162 最後一段）。

心得：社會建構論者與魏納之間的爭議，可能要靠 Giddens 的「結構化理論」來化解。質言之，這關乎權力的問題。紀登斯認為，有權力者，可以將其意圖進行時空的延伸。若是如此，那麼有權力者對於技術物注入的意圖，能夠影響的時空就更為廣泛。

接下來的問題是，技術物的民主潛力如何出現？芬伯格與社會建構論者都認為，另類的取徑必須靠其他（邊緣）的社會團體來實現。但魏納力排眾議，認為民主潛力早就鑲嵌在技術物中，邊緣團體才可以運用。這種說法，有其優點，亦有其缺點。缺點在於，恐怕又會回到技術決定論的框架上；然而，如果將魏納的說法沾染一點實用主義的色彩，那麼，這個問題可以稍加化解：也就是說，縱使我們承認技術物有其民主潛力，但這種潛力必須從實踐的脈絡中，才得以展現。

其次，優點在於，像臉書的創辦者，即便後來變成有權力的人，但他對茉莉革命似乎始料未及。因此，技術物的確有其內在理路，但它並非一次向人全部展現出來，而是要靠著與人、與環境的互動，才能彰顯出來。套用 Feenberg 的說法，**技術文化是「實踐出來的普世性」(practical universality, p. 87)。**陸、社會建構論的空箱 (p. 163)

魏納在其著作 “upon opening the black box and finding it empty”，明確反對社會建構論的技術觀。社會建構論者認為，技術的「黑盒子」(black boxes)，要從其鑲嵌的社會動態過程中來揭露；這點跟魏納的「知識論上的盧德主義」很類似，重點都在於解構技術的社會及政治條件。然而兩者的差異，在於魏納認為，由於社會建構論者拒絕將社會政治及技術發展作出區分，因而無法看到技術本身的理路。因而，魏納認為，當建構論者打開這個黑箱子時，裡頭往往沒有技術本身的性質。

瑞典社會學者 Mark Elam 批評魏納不過是名專談技術道德價值的形上學家。相反的，Woolgar 則認為沒有直白、普世的道德真理。對此魏納提出反駁，認為**技術的道德價值，是以技術所展現的民主潛力來判斷，而這種民主潛力，則端視公民參與決定。**這種看法連結到「raising」的概念，亦即當技術發展之際，公民可在此發展的過程中就施加影響力。

魏納將技術的道德判斷，留給一般的民眾，而將技術的發展形態，交由哲學家去判斷。哲學家的功能是，提供公民理解技術的意義框架。然而，作者卻認為，哲學詮釋與民主的價值判斷，是否真能如此一刀二分。

柒、技術與民主 (p. 165)

魏納自己推崇的技術民主／政治到底為何？他並沒有對此多作交代，因為他認為每種技術都可以 embody 不同的政治及生活形式。不過，他一方面認為哲學必須提供一般公民理解技術民主／政治的框架，另一方面又提不出自己推崇的技術政治，那麼，他的立場是什麼？

作者認為，魏納在 “artifacts/ideas and political culture” 有觸及此問題。魏納指出，當代的技術（要加 “s”），不相容於自由民主的意識型態。因為，透過技術 embody 的政治訊息，都只是造成權力的集中、階級的分化…等等。魏納對於技術的政治的看法，依循 Mumford 的區分：一類是威權的、大規模的、以系統為中心的；另一類是民主的、調適性的。魏納將當代技術都歸為第一類。不過，也因為如此，作者認為，他忽略了技術發展的不同脈絡，因而犯了他自己批評別人時的錯誤。

捌、結論 (p. 166)

魏納試圖在技術哲學家及社會建構論者之間，取其中道，但他成功了嗎？

作者認為，融合這兩者談何容易，光是社會建構論不認為技術文化有一種普世道德判斷這一點，就讓魏納力有未逮。此外，魏納一方面認為技術有其自主的政治性，另一方面又寄望公民參與能改變技術的政治性，二者無疑衝突矛盾；特別是他沒有闡明何謂「政治」：一來，技術物有政治性，二來，公民參與也叫政治，因此作者認為，魏納雖然打開技術物的黑箱子，但是卻造成另一個黑箱子：政治。

五、成員心得

- 丘忠融：跨界對話，增進學術視野
- 盧安邦：幫助增加知識廣度，多方涉獵
- 柯籙晏：連結傳播領域的媒體觀與技術哲學
- 紀金慶：從抽象哲學連結到具體經驗
- 蔡蕙如：拉高學術視野，從具體走到抽象
- 劉忠博：幫助我們理解當代新傳播科技現象

六、未來展望

技術哲學與公共性這個主題，小組成員對此很難作出一致的定論，而且每個定論在每個歷史階段都會有不同的表現，因此應當持續關注這個議題。對於未來的展望，我們一方面希望能持續關注這個議題之外，另一方面，也希望透過發表的形式，吸引同好加入討論。

國立政治大學教學發展中心

100 學年度第一學期讀書及學習行動小組成果報告書

小組編號	100-1-24	
小組名稱	追求卓越奮鬥小組	
小組計畫主題 (請勾選)	<input type="checkbox"/> 學習力 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 行動力 <input checked="" type="checkbox"/> 時間管理力	
小組召集人/系級	統計三 李亭儀	
小組閱讀主題	有效率的時間管理方法	
小組成員 系級/姓名	統計三 李亭儀	
	經研二 蔡淑清	
	經濟三 張庭瑜	
	會計三 洪千惠	
	財管三 詹惠羽	

目錄

一、計畫動機與目的

由於大家在未來皆有各自的讀書及生涯規劃，如：高考、研究所、證照準備等等，而我們希望藉由讀書會，用團結的力量一起念書，增加念書的動力，也可以發揮各自的專長，以達到「共同學習成長」的目標。不只是學習時間管理能力，在大學因為大家的課程都不盡相同，常常會有一個人念書一個人努力的情形，因此想透過讀書會共同激勵、共同讀書、達到同甘共苦的新風氣。一起念書也比較不辛苦，所以非常想要成立讀書小組一起為大家未來做一個明確的藍圖規劃跟經驗資源共享。

看到教學發展中心所公佈的「讀書及學習行動小組」，發現大家對於「時間管理」的能力是共同需要努力的，如果能夠更有系統的規劃時間，使時間的價值極大化，不只能夠在唸書上有所進展，也能讓生活更豐富、更充實。

二、選讀典籍

書名	時間活用術
作者	弘兼憲史
出版社	晨星出版社
出版日期	2008年12月10日

書名	時間管理高手
作者	呂宗昕
出版社	商周出版
出版日期	2005年12月30日

書名	時間管理成功術：腦科專家教你善用時間62招
作者	米山公啟
出版社	商周出版
出版日期	2008年5月2日

書名	每天多賺2小時
作者	Kenneth Zeigler
出版社	美商麥格羅·希爾
出版日期	2006年02月23日

三、活動回顧

1. 進行方式

雖然各自的努力方向不盡相同：一部分為研究所而努力，另部分為高考而打拼，還有人是為了一圓出國留學的梦想準備託福而遠颺，但全組成員皆有個共同背景—要為自己未來的路刻畫出藍圖的關鍵性的一年！就此層面而言，我們的目標是相同的：我們都希望為了自己的未來而努力！

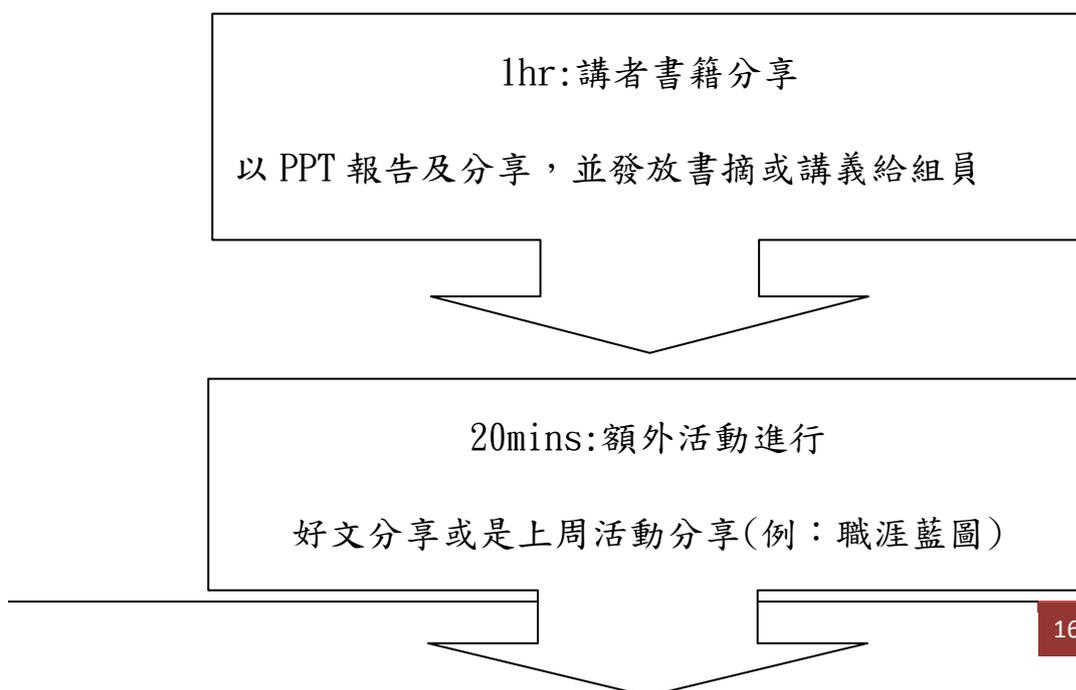
而為了能在繁重的課業壓力下向各自的夢想邁進，也為了讓我們能更妥善的運用自己的每一分每一秒，我們有一件事都需要共同來改進：我們的時間管理能力！

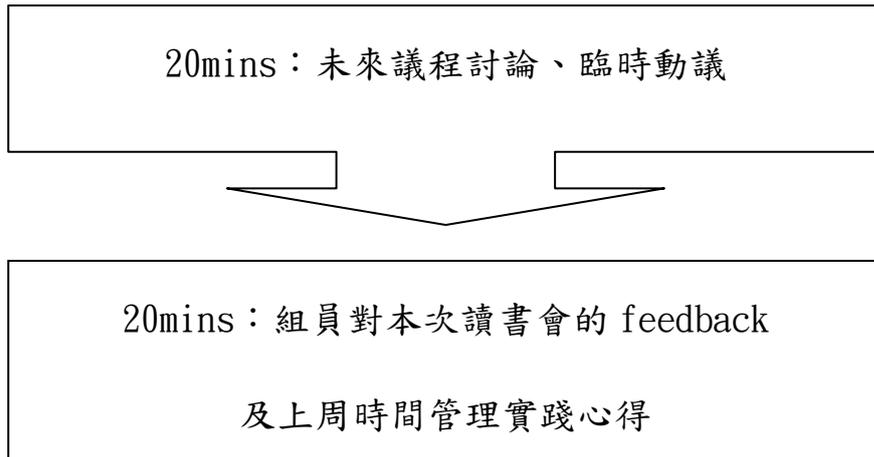
讀書會的進行模式，我們會將所選的書籍章節做分配，每章節由一人來主導該次讀書會並做分享，彈性的選擇每周六或日上午做一次討論，除了介紹書籍中建議的時間管理方法之外，並結合自己的經驗，提出更適合自己的時間管理方法，以幫助組員們更有效率的運用時間，並在下次的讀書會上發表各自的執行程度與成效。

章節導讀分配

書名	章節	負責人
時間活用術	Ch1~3	李亭儀
	Ch4~5	洪千惠
時間管理高手	全	張庭瑜
時間管理成功術： 腦科專家教你善用時間 62 招	全	蔡淑清
每天多賺 2 小時	全	詹惠羽

(1) 每周會議進行流程(共兩小時)





註1：下次讀書會主講者為此次讀書會的會議記錄，會後將由其上傳至我們在無名成立的讀書會網站，讀書會的作業亦然。

註2：不定期的額外活動可能有：分享相關主題的剪報或雜誌的文章進行討論，分析文中的觀念對我們可能的助益。

註3：讀書會網站：<http://www.wretch.cc/blog/studygrouppra>

(1) 主要功用→會議的 agenda、會後記錄、活動討論、心得分享

(2) 網站貼文格式範例：

額外活動：[活動]標題 00/XX~00/XX

會後作業：[作業] 0月X日 000

好文分享：[轉文]標題

心得分享：[心得] 000

(2) 小組工作分配

幹部	姓名	系級	負責工作內容
小組長	李亭儀	統計三	<ul style="list-style-type: none"> • 連絡教授、校方 • 確認報告者進度、 • 大家學習的狀況—活動、作業的完成
財務長	洪千惠	會計三	<ul style="list-style-type: none"> • 收集收據 • 申請經費 • 購買書籍、必須資料
資訊長	張庭瑜	經濟三	<ul style="list-style-type: none"> • 場地的租借 • 網站的管理 • 設備的使用(EX:筆電、投影器材)

(3) 出席、報告評比、計畫完成之獎賞計畫

(1) 出席獎勵第一名→大家請吃乖乖桶

(2) 互相評比第一名→大家請吃飯(韓江)

(3) 完成計畫後的獎勵：

「追求卓越奮鬥小組」暖呼呼之跨年火鍋聚，並為新的一年許下未來的希望，

訂定屬於個人的追求卓越計劃

2. 執行時程

次數	日期 (年/月/日)	開始時間 結束時間	地點	研討主題		負責人
1	100/10/02	14:00-16:00	小公寓	討論組內流程與相關事宜		主席：李亭儀 記錄：詹惠羽
2	100/10/09	08:00-10:00	摩斯漢堡	書籍	時間活用術 擁有時間管理力	主席：李亭儀 記錄：洪千惠
				活動	規劃個人職涯藍圖並 於兩週後分享	
3	100/10/16	08:00-10:00	摩斯漢堡	書籍	時間活用術 擁有時間管理力	主席：洪千惠 記錄：張庭瑜
				活動	尋找屬於自己的休活 並分享	
4	100/10/22	08:00-10:00	摩斯漢堡	書籍	時間管理高手 做自己生命的主宰	主席：張庭瑜 記錄：蔡淑清
				活動	個人職涯藍圖分享	
5	100/11/26	07:00-09:00	摩斯漢堡	書籍	時間管理成功術 腦科專家教你善用時 間的 62 招	主席：蔡淑清 記錄：詹惠羽
				活動	觀念力的重要性 正向思考&邏輯訓練	
6	100/12/05	06:45-08:45	摩斯漢堡	書籍	每天多賺 2 小時 自己是時間的主人	主席：詹惠羽 記錄：李亭儀
				活動	人格特質測驗	
7	100/12/10	07:00-09:00	摩斯漢堡	討論成果發表		全體組員

3. 活動剪影 - 每周舉行讀書會的照片



四、實際成效與綜合檢討

1. 時間管理

大多數的組員的作息、生活習慣都變得相當規律與健康，再搭配著會議中較適合自己的時間管理小技巧，做事不但變得更有精神，且更有效率，且養成做事前計畫的習慣。

組員們對於自己生活的步調掌握度更高，並對於這樣的進步感到相當的高興與感動。從「知」進展到「能」，最後是「行」，使所學之事能夠充分應用到我們的日常生活、考試，幫助我們生活更有規劃，更有組織性。

2. 團隊合作、組織的形成—讀書會的成立

依序著當初的分工並加以微調，大家都能恪守自己的崗位，並能在一方提出困難時互相協助，原本有些成員並不是那麼彼此熟悉，卻能夠一步步的共同完成許多沒做過的，並對彼此更加熟稔，越來越上軌道，漸入佳境，最後，讀書會很自然成了大家生活中不可或缺的一部分，也可以為將來強調團隊合作的工作型態做準備，藉由日常一起念書、開會，培養默契以及信任，成為一個有效率的學習組織。

3. 創新與融合

由於我們每個人都是不同的科系，對於一件事情的看法會有所不同，就如同古人所述「橫看成嶺側成峰，遠近高低各不同」。因此，一開始是大家提出各自不同的想法，接收著許多未見過的新資訊、新想法，希望藉由討論議題、專案、與教授的面談過程中，能激盪出不同的火花，使我們看到對於事物不同面向的看法，不侷限於自己的思考模式，也能藉由互相辯論、分析的過程中，理解他人的觀點，達到多元的學習成長。

4. 對於各自生涯及讀書方面的成長

對於有許多有用的資訊會共享，對價值觀有所衝擊的會討論，彼此溫和的督促，相互鼓勵，彼此扶持。尤其藉由職涯藍圖的分享更清楚距自己的目標成缺乏些什麼，看到其他組員不同的思維也會自己的人生有了更多的想法。而藉由瞭解時間管理，使我們的生活更有規劃，而不是憑感覺處理事務；於念書，能夠妥善安排時間，達到最大的成效；未來，也能夠不只著眼於現在、一個學期，而更可以放眼中程、長程的生涯規劃。

5. 培養認真負責的品格

做任何一件事情，無不是一開始充滿熱情，而隨著時間的推演，加上其他事務的干擾，導致後來很有可能把原先的計畫延宕或者放棄。而我們「追求卓越奮鬥小組」，從專案規劃開始，無不以認真負責為我們的目標，每次的主席對於如何在忙碌的課業中規劃自己的分享更都是項大挑戰，沒有人苛責，沒有人逼迫，沒有人想把自己弄得很累—全都是發自內心的自願，我們堅持理想、保持熱情，並且擁有執行力，以「自律」為我們自身的規範，培養認真負責的品格，有史有終的完成此項計畫。

五、成員心得

序號	成員	參與讀書會之心得分享
1	統計三 李亭儀	進入讀書會以後，進入老人狀態，每天都早睡早起，但是這個改變反而讓我的身體和心靈更健康，而且從讀書會當中學到大家的優點，像是達成周目標後的獎勵金計畫，每天早上一則CCN news 等等，改善自己之前讀書方法的不足，讀書會真的很有意義，希望之後還能持續運作。
2	會計三 洪千惠	每天早起雖然很累，但是有慢慢進入正常的生活軌道，看到大家這麼努力，也能夠督促我自己，每天開完會後，總是覺得對未來更有目標跟理想了，考試的疲憊彷彿煙消雲散，對自己而言，參加這個讀書會是自我充電，我也從中學到要堅持目標，不要放棄，因為現在放棄之前的努力都白費了。
3	財管三 詹惠羽	每位組員來自不同科系，各自都有很多事情要忙碌，但大家態度都非常的積極，願意為了這個讀書小組而共同努力經營，真的很感動！不論自己本身多麼分身乏術，全體組員都一起改善時間管理能力，一起努力加油，一起達成自我目標！期許各位組員們在未來也能夠在彈性疲乏時互相勉勵，在挫折時互相加油，在沮喪時互相打氣，在開心時互相分享喜悅，相信我們一定能夠成為最多方位的 perfect team！！
4	經濟三 張庭瑜	剛開始進行早起計劃時，真的很累，但看到大家雖然累但卻更堅定自己的目標，很感動，跟有目標的人在一起，自己也慢慢被改變，真的覺得參加這個讀書會很有意義，不僅認識了一群一起為未來打拚的好姊妹，也讓自己對未來的規劃更積極，相信大家未來都能變得更好！！
5	經研二 蔡淑清	參加讀書會之前都是自己一個人唸書，覺得有點孤單，而且生活作息一直不是很正常，自從跟大家一起組成讀書會後，大家都是一起行動，唸起書來也很有動力，每次開完會後，從大家身上學到很多方法，並融入自己的生活中，真的覺得很棒，做事效率也提高了，我永遠都記得某次開會中的一句話：你所作的事，不是離目標更近就是更遠，我會把它當成我的座右銘，時時刻刻提醒自己，不要迷失方向。

六、未來展望

讀書會雖然形式上已經告一個段落，不過我們因為合作非常愉快，而且也真正落實開會時間以外的一起念書、一起運動、一起在考完試去放鬆，並且一起參加課外活動。找到一群共同目標的夥伴，因此對於未來展望已經有討論跟明確時程規劃。

我們的未來展望有延續讀書會的開會時間以兩周一次方式進行，並且訂在寒

假開始繼續開會；主題有：快樂力、自信力、職場面試技巧、休活和養身、英文演講表達訓練等…… 穿插主題進行討論。近期也會延續一起繼續在圖書館讀書、一起去運動、一起過聖誕節等計畫。我們小組的未來展望，還會一起分享增進實力的資源、寒假也會一起去參加上海學術交流團、及政大辦的職場準備迎。

雖然目標不盡相同，可是每個人都在讀書會中找到自己位置，在成員之間學習切磋進步、這是很難得也會繼續下去的讀書會。我想我們追求卓越奮鬥小組未來展望跟我們的夢想一樣明亮、並且值得令人期待，希望達到”今日我以政大為榮，明日政大以我為榮” 畢業後成為傑出校友以回饋母校的長遠展望。

國立政治大學教學發展中心

100 學年度第一學期讀書及學習行動小組成果報告書

小組編號	100-1-25	
小組名稱	思文小學會	
小組計畫主題 (請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 學習力 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 行動力 <input type="checkbox"/> 時間管理力	
小組召集人/系級	李冀/中國文學系甲班四年級	
小組閱讀主題	中國文學史、中國思想史	
小組成員 系級/姓名	中文四甲	蘇子齊
	中文四甲	扶停雲
	中文四甲	林岱華
	中文四甲	李冀
	中文四甲	黃凱琳

目錄

一、計畫動機與目的

關於舉辦讀書會之動機，主要在於：提供成員自主學習與相互督促的機會，期望能將於學士班所學的知識內化、吸收，以討論的形式彼此交流、活化思維，並進而以準備各校研究所入學考試為主要目標，有系統地將與考試科目相關的各種著作之內容加以整理，以彌補授課時使用單一版本教科書而內容一元的缺漏，再針對主題性議題分析彙整、定期安排模擬考試，藉以培養更有效率的讀書方式和應考實力。

本組目的明確，即透過此讀書會使本組所有成員得以晏然面對將來各校的研究所入學考試，並在其中取得令人滿意的正面回饋；在進度規劃上則本組妥當而有彈性，自暑假開始以來已獨立運作兩個多月。讀書會除了具有多元刺激、互相提攜之優點外，尚能培養有效率、有條理之文本分析能力。本組成員希望能在這段共同奮鬥的期間，既能藉準備考試與平時所學做緊密連結，又能養成閱讀習慣和良好品格，平時自發學習，討論時傾囊以授，訓練口才之餘還能擁有接受質疑的雅量，達到教學相長、集思廣益的良好目的，充分體會學習的樂趣。

二、選讀典籍

書名	新編中國哲學史
作者	勞思光
出版社	三民書局
出版日期	2010年03月11日

書名	中國哲學史
作者	蔡仁厚
出版社	台灣學生書局
出版日期	2009年07月01日

書名	中國哲學史三十講
作者	張麗珠
出版社	里仁書局
出版日期	2008年10月25日修訂一版

書名	新編中國哲學史
作者	馮達文、郭齊勇 主編
出版社	人民出版社
出版日期	2007年09月01日

書名	中國哲學史
作者	王邦雄、岑溢成、楊祖漢、高柏園
出版社	里仁書局
出版日期	2005年09月15日

書名	中國文學史新講
作者	王國瓔
出版社	聯經出版公司
出版日期	2006年09月14日

書名	中國古代文學史
作者	馮積高、黃鈞 主編
出版社	人民文學出版社
出版日期	2009年05月01日

書名	中國文學史（第二版）
作者	袁行霈 主編
出版社	高等教育出版社
出版日期	2009年6月第十四刷

書名	中國文學史
作者	葉慶炳
出版社	台灣學生書局
出版日期	1997年6月初版六刷

書名	中國文學發展史
作者	劉大杰
出版社	華正書局
出版日期	2004年8月

書名	中國思想史
作者	韋政通
出版社	水牛圖書出版事業有限公司
出版日期	2005年9月15日第十三版第四刷

書名	讀書會錦囊
作者	方隆彰
出版社	財團法人洪建全教育文化基金會
出版日期	2007年07月17日第一版第一刷

書名	學校沒有教的學習秘訣
作者	呂宗昕
出版社	時報文化出版企業股份有限公司
出版日期	2008年11月07日第一版第七刷

三、活動回顧

1. 進行方式

中文研究所考試內容約分為中國思想史(中國哲學史)、中國文學史、小學、英文，以及進階國文等科目，而本組主要以前二者為討論範疇。進行方式是以討論歷屆考古題為主；由整體組員主題性地合作整理各校研究所入學考試的考古題，於每週聚會前挑選出該次進度，並透過研讀各家專書和相關著作，各個成員在討論之前必須閱讀完該進度的範圍，並且製作書摘或筆記。由於各個成員所閱讀的版本都不相同，如此便可以使每個成員只閱讀一個版本就擁有五個版本思想史和文學史的摘要，得收博觀約取的效果。讀書會之進行則以問答模式進行討論：累積近十年的考題已經經由上述動作分門別類，主要是依照中國朝代順序來就各校研究所入學考試考古題作逐次討論。

2. 執行時程

次數	日期 (年/月/日)	開始時間 結束時間	地點	研討主題
1	100/9/26	10:00-12:30	風雩樓	清代文學史
2	100/10/03	10:00-12:30	風雩樓	清代思想史
3	100/10/17	10:00-12:30	風雩樓	先秦思想史
4	100/10/24	10:00-12:30	風雩樓	兩漢文學史
5	100/10/31	10:00-12:30	風雩樓	兩漢思想史
6	100/11/06	13:00-18:30	葛莉絲咖啡店	先秦思想史
7	100/11/20	13:30-15:30	麥當勞	先秦思想史

3. 活動剪影





四、實際成效與綜合檢討

由於本讀書會從暑假就已經開始，於十月初便把中國文學史和中國思想史的

台大、師大、政大考古題討論過一遍，故十月中旬以後，在中國文學史方面便由組員分別寫書摘，定時繳交，不另做討論，而每次開會時以討論中國思想史為主。十月中以後的第二階段進行方式，將中國思想史依照思想家或派系分為四十組，四位讀書會成員每人負責十組，每次開會一人報告一組，於十次開會期間內將四十組報告完。目前本讀書會的第二階段已開了六次會，進度已完成二十四組思想家和派系，內容約報告到宋明理學，並期待於接下來的四次能夠順利完成宋明理學後半部直到清朝結束的部分。另外，鑒於中文研究所考試範圍內有「小學」一門—聲韻學、文字學、訓詁學，故另外安排了十章聲韻學之範圍，一人負責一到兩章節，於中國思想史範疇報告完畢後，依次序每次有一個人報告一個章節。目前聲韻學的部分已進行到中古音，期能於寒假開始前完成全部進度。

在學習力、創造力、行動力、時間管理力部分，個人以為本讀書會於學習力已經完全做到自動自發，無不竭盡全力在準備該考試，平常培養定時定量的閱讀習慣，在開會時充分討論，務必對自己負責部分做到最精細詳實的解說。而行動力更不待言，本讀書會成員於每次開會期間全部全勤，無論對自己或對共同奮鬥的夥伴都非常負責。由於每次都必須準備自己報告的內容，大家的書摘統整、消化，都務求精簡、全面、好理解；組員們負責的章節都不同，故彼此必須互相信賴，相信往後複習時只要唸過夥伴們整理的書摘就好，在創造力部分，個人以為本讀書會能夠把念過的知識統整匯合成屬於自己的智慧結晶，並能有效率地幫助同伴迅速理解吸收，使我在準備研究所考試時受用無窮。至於在時間管理力的部分，如前所述，讀書會的進度壓力促使大家平時一定要將自己負責的範圍唸完並整理成報告，無形間按部就班地唸完了該念的份量，而不會像自己平時定的理想計畫表，每次都有實行上的困難；在這一部份，個人非常感謝讀書小組帶來的動力和適當的壓力，使組員們的讀書習慣和吸收能力都成效率增加，充分達到本讀書會互相督促、教學相長之目的。

★讀書會運作：

一開始因為還在摸索階段，因此讀書進度訂得較趕，因而無法充分讀熟該次範圍，造成討論較為吃力，成效也較不彰。好在後來及時討論改進方式，這問題也獲得改善。

★對教發中心的建議：

- a. 週末期間，學校相當缺乏適當的討論空間，希望教發中心能提供更多的、更自由的讀書會討論空間，以方便我們隨時都可切磋學問，不被時間、空間所限制。
- b. 希望提供讀書小組各自的網路學習平台，方便大家在討論之餘，也能上傳 pdf、word 等等的電子檔案與小組同學分享。

五、成員心得

岱華：

這雖然已經是我們第三次申請讀書小組的活動，但是由於這次設定的目標與以往不同，因此還經歷了一段跌跌撞撞，很開心後來能找到最適合大家的讀書方式，讀書的過程也漸漸找到踏實感，也比較能夠找到自己的步調，穩定的讀書。這個讀書會對我的幫助，能夠讓我有機會練習把讀到的東西用自己的話表達出來，並試圖將自己的意思表達讓夥伴能夠了解並且討論。而藉由夥伴之間的分享與討論，除了能夠幫我理清一些原本搞不懂的思想脈絡，還能夠由不同的角度看到我原本沒有發現的問題點，讓學習變得更加多面向。此外，而我覺得組成讀書

會，讓我們在讀書的過程中並不孤單，謝謝夥伴們能在我感到灰心的時候，大家還能互相鼓勵、互相幫助，在這段過程中，完全不藏私的將自己所學所得分享給讀書會的大家，這種革命情感實在是難能可貴。也要謝謝教發中心給我們這些資源，讓我們能夠有組織的齊聚一堂，討論學問、切磋知識，希望這樣的活動能夠繼續延續下去。

凱琳：

記得當初因覺得學有所不足而想利用課餘時間增加自己的知識，於是我們辦起讀書會，每週我們就在藝文中心的7-11前或學校附近各家餐廳進行屬於我們的學術聚會。從最初的懵懂一步步摸索，到如今已尋找一套屬於我們讀書會的運作模式。一開始我們輪流導讀、整理重點，到後來改嘗試以提問的方式進行，而後又轉為分別整理書摘，訓練自己閱讀之餘也能使自己獨立思考，大家也互相分享自己找到的資料進行補充，一起討論，在充滿笑聲的聚會裡，我們不只獲得學術的知識、也快樂的運用這些知識。

李冀：

本次申請讀書及學習行動小組的活動，目的已是不同以往。先前幾次申請，讀書會之內還在知識的擴張上奮鬥，為了瞭解新出現的知識而苦惱著；如今在書城中走過一回，讀書會要做的，是各家學說的統整，是所有已知概念的徹析與深化。面對研究所的入學考試，本次讀書會的工作是十分相應的。只是對天資駁雜的我來說，各家學說的統整、已知概念的徹析與深化的工作要我在研究所入學試驗之前獨力完成，真的是天方夜譚。所幸小組成員們共同擬定了新的進行方式，讓彼此都有了更多的時間。雖然聚會前的工作沒有因此而變得輕鬆，聚會後卻能感到更深厚的討論密度。

召集人的工作不簡單，做了才知道前幾任召集人的辛苦，以及非召集人的賴皮。身為一個不愛管事的人，擔任召集人其實自己也覺得奇怪，但如今我知道了其重要性。不是我們不相信小組的夥伴，只是人都有需要被推一把的時候。對我自身而言，擔任召集人也是一種很少接受到的磨練。

最後，要說到新成員停雲的加入，給了舊成員一番新氣象。停雲在知識上的討論慧眼獨具，善於尋找前後扞格與值得再議之處。而她過人的努力更是堪為楷模，行有餘力則思幫助其他組員完成進度，實是不可多得的良師益友。

停雲：

本讀書會主題、目標明確，自一開始便嚴格規畫進度，每周日固定花至少六個小時的時間報告一周內各自準備的範圍，並於報告後詳加討論。個人覺得組員們自我要求極高，報告內容詳實而豐富，每次討論都相當深入且有憑有據，充分進行了腦力激盪；且每周都有進度壓力，能夠督促自己於繁忙的課業中定時抽出時間念書，養成良好的讀書習慣，又能分工合作、減輕彼此壓力，完全達到本讀書會準備研究所考試的宗旨，讓人覺得踏實而收穫豐富。

子齊：

首先要感謝讀書會的所有成員，包括過去三年加入過讀書會的蒲玥、亞蓁、為婷，以及現在一同持續奮鬥的李冀、岱華和停雲。因為有你們，在課堂之外，我才能擁有更多對於「文學」這一門學問感動和學習的契機。

有幾度，同學間談論到「文學」有沒有用的問題，有人認為它不是一門「實用」的學科，距離現今的政治和社會十分遙遠：它不能為人權奮鬥、它不能照顧到貧富差距的問題，它甚至不是一樣能賺大錢，或是被社會大眾普遍認知的「技能」。然而，我想這和文學本身的性質有關，比起所謂「實用的知識」，文學的影響，更多觸及的是人的氣質和涵養，或是人生問題的應對及欣賞事物的態度。

乍聽之下很空泛，但就以往討論過的思想來說，佛家哲學教人要鬆脫對萬事萬物的「執著」，否則會被事物的變化無常所牽絆住，產生種種身心上的「痛苦」；晉代的玄學家郭象認為，不管天生處於何種地位、狀況的人，都可以達到精神「逍遙」的境界。這些態度讓我們在待人接物的同時，學習如何能讓人與人、人與物、人與世界過得更和諧與快樂。

牟宗三曾經把「中國哲學」稱為「生命的哲學」，如此看來，中文系所傳授的學問不應該是「非實用」的，它的實用價值，端看我們自己在生命當中怎麼看待以及使用它，儘管它不能劇烈地、立即地、效率地改變舊世界、創造新生活，卻能把人類與生俱來的「共感」悄悄引出：欣賞的、智慧的、內涵的種種精神。如果我們能以「中文人」的身分善加省思，既不妄自菲薄，也不閉門造車，使更多人對中文心生興趣，甚至使非本科的人一同來賦予中文新的詮釋與意義，想必它在社會大眾的眼中，就不再僅止是一項古老而過時的東西，反倒是古代和現代人不可分割的共同心靈。

教發中心的讀書會我們參與了三次，這樣的一小步，想必是我們保存和發揚「共同心靈」的重要路程，我願意持續前行，直到越來越多人參與，一起漫步，一塊冒險，甚至扶老攜幼地走下去。

六、未來展望

誠如子齊在心得中說的，讀書會只是我們的「一小步」。

其實這次讀書會有大半的立意是為了衝刺研究所的考科，希望未來大家順利考上研究所後，能以「中文人」的身分，努力而自豪地承襲與發揚中文學科。事實上，社會大眾對於中文學科的片面理解，我們自己也必須肩負責任，舉例來說，我們當然可以在中文學術的專門領域，討論宋明清理學家對於「理」、「氣」的承襲和轉化，但諸如「理弱氣強」、「理強氣弱」的學術性討論對大眾來說是生澀難懂的，如果我們只耽溺於更高的學術追求，忽略了文學本身活潑、可親的本質，當然會使人對中文學術產生「不食人間煙火」的想法，因此，發揚中文學術的態度，若以方才舉的「理」和「氣」的例子，我們要讓大家看到的應該是：古代人對於理性與感性、精神與肉體的態度。當宋明理學發展到極致，清代人提倡氣學以矯正之，其實就是鬆弛「理性」、「道德」對於人情感與情欲的壓抑和宰制。進一步說，理氣問題，同樣考驗著現代人道德性和動物性的拉鋸和緊張。當我們學習古人的學術思想、文學創作的同時，也同樣預覽了我們將來可能遇上的人生困境與紓解方法，這樣的心靈能說是「不實用」的嗎？

衷心企盼，當社會一群人堅定而驕傲地追求新科技、新技術、新產品的同時，我們這群存養「舊東西」的人能夠將中文轉化為「新世界」的一部分。這些東西，不但是古代的人和我們對話，也是我們跟他人、跟未來自己的對話，最重要的，讓大家反過來一同珍視和保存如此豐碩的文化遺產，因為站在其他古文明面前，我們完全有理由神氣與自豪。

國立政治大學教學發展中心

100 學年度第一期讀書及學習行動小組成果報告書

小組編號	100-1-26	
小組名稱	倫理學讀書會	
小組計畫主題 (請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 學習力 <input checked="" type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 行動力 <input type="checkbox"/> 時間管理力	
小組召集人/系級	謝孟釗／法碩三	
小組閱讀主題	倫理學	
小組成員 系級/姓名	法碩三	陳佳鴻
	法碩二	許琬婷
	法碩二	趙若傑
	法碩二	蔡沅凌

目錄

一、計畫動機與目的

如果所有知識的積累和解釋都只是手段，理解並安頓人類現世處境才是目的，那麼法律研究在釋義學的盡頭，要給出價值判斷時，必然也要面對法律的目的、功能、意義和定位究竟為何。

這是法律的起點也是終點，是任何學習法律的學生都不能迴避的問題。因此，才有了這個由五位法研所碩班生組成的倫理學讀書會。

同樣作為人類行為規範，有強制力的法律和無強制力的道德關聯究竟為何，這是我們所提出的問題。因此，我們計畫本學期透過倫理學研讀，先初步理解道德哲學上對行為規範的思考方式和理論化內容，再進入「關於道德」、「關於正義」兩個討論主題，整合倫理學和法學兩個學門的思考，並對我們過往所學的法律規範命題提出支持、修正、甚至推翻。

二、選讀典籍

書名	倫理學
作者	林火旺
出版社	五南
出版日期	2004/02/12

三、活動回顧

1. 進行方式

本讀書會分為前半期與後半期。前半期是以《倫理學》一書分章研讀、討論為主；擬由本讀書會成員分別報告各章節，報告內容以倫理學該書內容為基礎，再延伸到其他相關文獻摘要，特別是法學相關的文獻整理與反思，如從「康德的倫理學」該章節，延伸討論康德三大理性批判內容，以及進一步反思法學上「人有否自由意志」的罪責決定論和非決定論爭議。後半期則擬提出「關於道德」、「關於正義」兩個主題，配合相關的法學問題，由本讀書會成員為深入討論，以複習、回顧本學期的所見所思，使倫理學和法學兩個學門的思考確實能接軌整合。

2. 執行時程

次數	日期 (年/月/日)	開始時間 結束時間	地點	研討主題
1	100/11/10	10:00-12:00	綜合院館 14F 第四研討室	導論、價值論
2	100/11/11	10:00-12:00	綜合院館 14F 第四研討室	利己主義、效益主義
3	100/11/17	10:00-12:00	綜合院館 14F 第四研討室	康德的倫理學、洛斯的直覺主義
4	100/11/24	10:00-12:00	綜合院館 14F 第四研討室	後設倫理學
5	100/12/01	10:00-12:00	綜合院館 14F 第四研討室	關於道德
6	100/12/08	10:00-12:00	綜合院館 14F 第四研討室	關於正義

四、實際成效與綜合檢討

- 1、本次讀書會小組主要偏重於「學習力」之上，讀書會討論時間大多集中在對《倫理學》書中內容的研讀分析，建立倫理學的基本知識體系。
- 2、在「創造力」此一預定目標部分，也就是倫理學知識和法學討論的結合上，則稍嫌薄弱。本組認為，原因可能在於本組成員均是初次接觸倫理學乃至哲學學門，作為初學者尚未融會貫通，自然較難將新學到的知識為跨領域整合。這也是本次讀書小組運作上所較需加強的部分。

五、成員心得

本次讀書小組著重在《倫理學》一書分章節報告內容與研讀討論，透過成員間的交流，彌補自身閱讀的不足，而建立初步的倫理學知識體系。最愉快也收穫最多的時候，總是報告後的提問與討論。

六、未來展望

本讀書小組希望在累積倫理學基礎知識後，未來將可藉此進一步研讀其他相關的法哲學典籍，由點至面，拓展讀書會成員思考的廣度和深度，並將之運用在自身的法學學習和研究，真正理解到法學不僅是一種條文背誦使用的記憶性、技術性知識，而是面對並回應社會的學門。

國立政治大學教學發展中心

100 學年度第一期讀書及學習行動小組成果報告書

小組編號	100-1-29	
小組名稱	我這學期又證又照!	
小組計畫主題 (請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 學習力 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 行動力 <input type="checkbox"/> 時間管理力	
小組召集人/系級	溫思惟 /地政土管三	
小組閱讀主題	本年度不動產經紀人考試內容	
小組成員 系級/姓名	溫思惟	土管三
	黃虹荏	土管三
	林展鼎	土管三
	張致嘉	土管三
	蘇育萱	土管三

目錄

一、計畫動機與目的

本組的成員均是地政系三年級的學生，為了能通過在今年12月中舉辦的不動產經紀人證照考試並獲得佳績，我們決定借由這次的讀書及學習行動小組計畫，一方面達成考取證照的目標，另一方面營造團體學習力的正面影響力，在相互切磋與激勵下有效率又輕鬆的提升專業能力。

二、選讀典籍

書名	民法概要
作者	楊與齡
出版社	五南圖書出版有限公司
出版日期	民國96年修訂二版

書名	實用土地法精義
作者	楊松齡
出版社	五南圖書出版有限公司
出版日期	2010年10月

三、活動回顧

1. 進行方式

每次時間為晚上 18:30~21:30

18:30~19:00 緩衝

19:00~21:00 共讀時間(民法與土地法隔週交替)

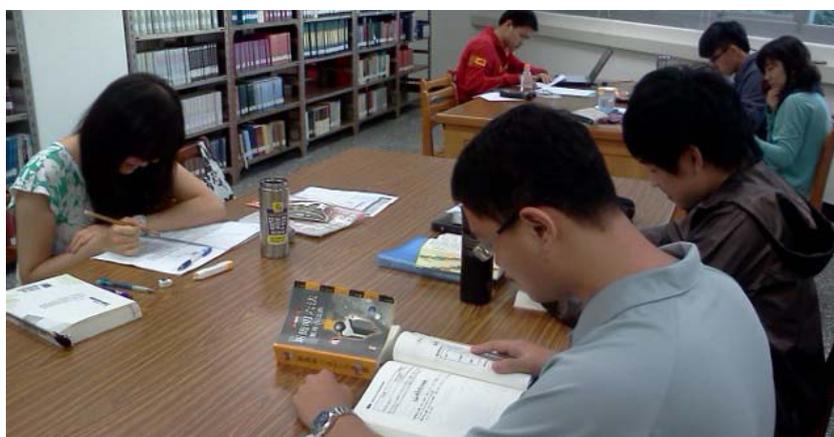
21:00~21:30 議題討論及心得交流

2. 執行時程

次數	日期 (年/月/日)	開始時間- 結束時間	地點	研討主題
1	2011/10/3	18:30~21:30	學促區	土地的所有權及私有土地的取得方式

2	2011/11/2	18:30~21:30	總圖三樓	Home Staging 美式宅妝服務的新概念
3	2011/11/10	18:30~21:30	總圖三樓	社會住宅議題
4	2011/11/21	18:30~21:30	綜院教室	北市高空屋率的現象
5	2011/11/28	18:30~21:30	綜院教室	影響房地產市場的大環境因素
6	2011/12/5	18:30~21:30	綜院教室	農舍議題

3. 活動剪影





四、實際成效與綜合檢討

這次的讀書小組活動，讓每位成員都更積極的去關心地政所學的資訊及新知，雖然主只是在準備不動產經紀人的考試，但是我們也常把有關不動產的新聞拿出來討論。一起念書也一起討論時事可說是事半功倍。

五、成員心得

溫思惟：教發中心的讀書小組是一個十分具有自主學習精神的組織計畫，讓我們能夠任選有興趣的主題，在學期間自發性的相聚討論，並提供我們所需的資源。本學期因為本系學生都會在12月參加不動產經紀人考試，於是在學期初看到教發中心的讀書小組申請，覺得如果能透過這樣一個組織，達到大家都能藉由定期的讀書聚會達到相互激勵督促的目的，就太好了！當時便決定報名這次的讀書小組，希望能通過考試。在這過程中，我們不僅有了固定的時間一起念書，互相督促，還使得原本都不熟的我們感情變好，了解到大家不同的念書方式及撇步。這

些都是沒想到的好處呢！

黃虹荏：這是一個很棒的組織，不只可以一起討論、一起成長，還可以讓大家聚在一起，增進同學間的情感。我們每個禮拜會固定挑時間出來，一起念念書，一起討論考試的方向。大家聚在一起的感覺很棒，尤其是為了同一個目標而努力，希望大家都能夠通過這次的國家考試。

林展鼎：每個讀書會背後都有一個偉大的推手，而我們的推手就是溫思惟，感謝他的付出，讓我們得以安心讀書，在每個感恩的夜晚吸收知識與向前展望，希望以後有機會在次參與讀書會，我們都能像這次一樣有所成長。

張致嘉：透過讀書會的進行讓我深刻體悟到專業的科目，也可以用讀書會的模式，和同學組成『學習型組織』，一起『合作學習』。參與讀書會的過程中，也可以藉由討論發現同學們彼此學習上的盲點，或是在教導別人的過程中，也能使自己的觀念更清晰，更何況讀書會結合大家的力量，讓學習效果能夠獲得更大的呈現，同時多人團結在一起的氣氛，也往往能夠激勵個人在學習的興趣，使得學習活動能夠持久，總而言之，讀書會的成效是值得肯定的。

蘇育萱：這樣的一個讀書小組，不僅讓我們有定期念書的機會，透過討論還可以得到不同的想法。真的很感謝學校有這樣一個活動！

六、未來展望

溫思惟：讀書會的立意極佳，我認為往後若沒有專業科目考試的壓力，應該會再度參加教發中心的讀書小組，並且針對自己喜歡的及想要研究的領域多做功課。在我看來這不僅是讀書小組最初的精神，也是使讀書會長久的重要原因。

黃虹荏：雖然這個組織即將要成果發表了，但希望讀書不會因為發表的結束而解散。讀書會的設立目的是為了讓同學和同學之間，可以藉由互相討論、互相學習、互相刺激，利用教學相長的達到學習的效果。學校鼓勵我們組成讀書會，是要培養我們團隊學習的態度，因此我覺得這樣的精神，應該要繼續延續下去，希望我們的讀書會可以一直設立新的目標，一起為目標而努力，進而實現目標，創造各種可能。

林展鼎：這次考試大家準備的很辛苦，祝大家都能金榜題名，但我自己明年還要努力，希望不會像這次一樣淒風苦雨，並且要持之以恆，就像當初加入讀書會的初衷一樣，也期待未來這個團隊能再次結合，為以後的幸福加油努力。

張致嘉：對於不動產相關行業，專業知識的培養是必備的，透過讀書會的學習與討論，能使得應考實力增加，希望能夠考取證照，未來的工作出路會更寬廣。

蘇育萱：一開始覺得本組以”證照考試”為讀書小組的主題有點不符合國外自發性的讀書會的精神的感覺，但還好我們會有時間討論相關新聞，增進了新知。雖然本人沒報考這次的不動產經紀人考試，但是能夠一起念書是件很棒的事。希望這個計畫能繼續進行下去！

國立政治大學教學發展中心

100 學年度第一期讀書及學習行動小組成果報告書

小組編號	100-1-30	
小組名稱	數研所實分析讀書會	
小組計畫主題 (請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 學習力 <input checked="" type="checkbox"/> 創造力 <input checked="" type="checkbox"/> 行動力 <input checked="" type="checkbox"/> 時間管理力	
小組召集人/系級	林澤佑/應數碩二	
小組閱讀主題	實分析	
小組成員 系級/姓名	數碩二	張珮娟
	數碩二	陳虹仲
	數碩二	李威德
	數碩一	張穎泓

目錄

一、計畫動機與目的

1. 增進數學分析基礎，為未來財務數學、微分方程、泛函分析等學科所需之預備知識奠定良好的分析及邏輯能力。
2. 研究所共同必修。

二、選讀典籍

書名	Real Analysis
作者	Halsey Royden & Patrick Fitzpatrick
出版社	Pearson
出版日期	2010

書名	Real Analysis: Modern Techniques and Their Applications
作者	Gerald B. Folland
出版社	Wiley
出版日期	1999

三、活動回顧

1. 進行方式

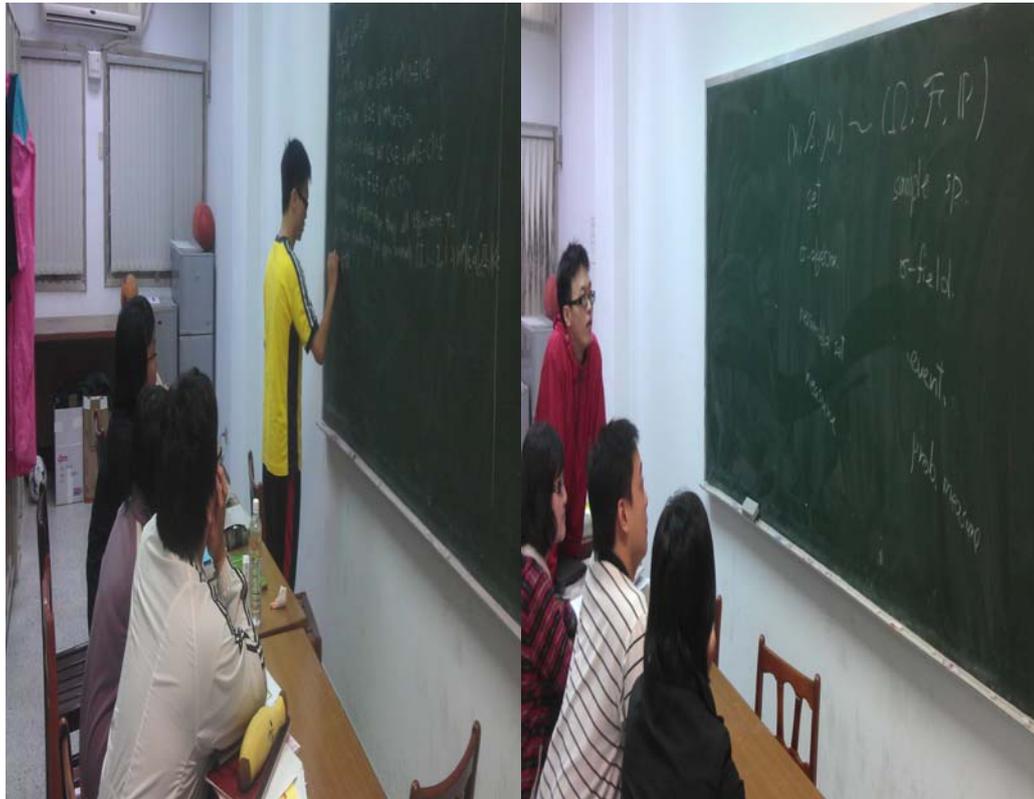
- a. 由該周讀書會主持人導讀該周主題並解釋緣由。
- b. 讀書會共同討論上課筆記並且進行邏輯上的辯論。
- c. 共同解決章節後之習題以深入了解並活用數學知識。

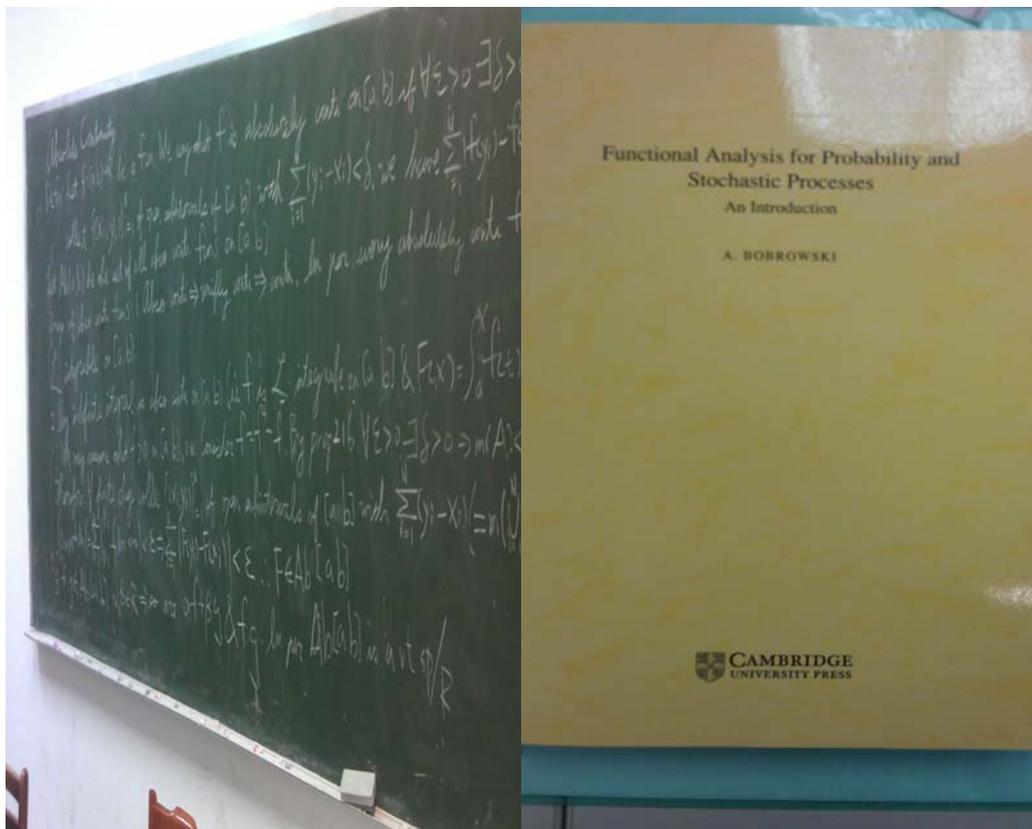
2. 執行時程

次數	日期 (年/月/日)	開始時間 結束時間	地點	研討主題
1	100/11/11	19:00-21:00	應數系研究室	測度的建構及性質
2	100/11/21	19:00-21:00	應數系研究室	機率測度及其他測度
3	100/11/25	10:00-12:00	應數系研究室	可測集合間的映射

4	100/11/28	19:00-21:00	應數系研究室	抽象積分的定義
5	100/12/06	19:00-21:00	應數系研究室	可積函數與P次可積
6	100/12/08	19:00-21:00	應數系研究室	泛函分析導論

3. 活動剪影





四、實際成效與綜合檢討

在學習力上，本小組能克服一切，選擇這麼困難且(被一般認為)無趣的書籍來研讀，此外，做為研究生，本小組在這點上是相當自豪的。

因為數學是萬物的基本結構，所以在創造力是無可置疑的，本小組討論了20世紀初的基本數學結構，了解到「測量」一詞的精確定義和方法，更進一步將其與機率論連結，讓小組成員確實在萬物的建構上得到了許多知識，也開啟小組成員心中對於存在與虛無的事物有更進一步的認知。

在九、十月，小組成員們其實是相當忙碌於自己的事情和研究上，在十一、十二月份的時候，能說到齊就到齊的研讀討論是相當具有行動力的，但也證實了本小組在時間管理上尚待加強。

在讀書小組上，教發中心的兩位組員都給予相當大的幫助，希望中心未來能持續辦理類似活動給政大學生們。

五、成員心得

林澤佑：古有云：獨學而無友則孤陋寡聞，詩經亦云：如切如磋，如琢如磨。

張珮娟：實分析是分析領域中，基礎中的基礎，俗話說得好：「偶像劇可以看人家錄好的，但是錯過的討論，將從未再有。」雖然討論的時間常常選在我要看偶像劇的時間……

陳虹仲：上學年修習所上的「實變函數論」時，授課的陳天進老師選用的教材是Folland的Real Analysis，這是本頗難的課本，由於作者文辭洗鍊，所以他不如今年選用的教材—Royden的Real Analysis來得親切，但是修課過程中陳老師風趣的教學以及豪邁的板書總是讓人驚艷；而在這次讀書會中重新選用這兩本作為讀書會書籍，正是溫故而知新的好機會。

李威德：在實分析裡面，每每遇到一個觀念或是證明的難點時，與同學們互相討論，在這些思想交鋒的過程中更能把數學觀念弄得透徹，很感謝這這麼多的好同學和學弟願意一起組成讀書會，在數次的討論中共同成長，這是十分難得的經驗。

張穎泓：學長姐們願意花時間開讀書會，除了他們自己也越來越厲害外，我也可以順便一起念書，保佑我能過這門課，哈哈。

六、未來展望

小組感言：希望未來數研所或是其他研究所也能開設推出類似的讀書小組，雖然研討門檻較高，卻是研究生們可以彼此激盪想法的一個好機會。

國立政治大學教學發展中心

100 學年度第一期讀書及學習行動小組成果報告書

小組編號	100-1-31	
小組名稱	金融風險管理讀書會	
小組計畫主題 (請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 學習力 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 行動力 <input type="checkbox"/> 時間管理力	
小組召集人/系級	哲學一 黃易祥	
小組閱讀主題	長期資本管理公司的故事	
小組成員 系級/姓名	哲學系學士班一	黃易祥
	風險管理學系一	楊維策
	風險管理學系一	胡椀晴
	風險管理學系一	侯華芊
	風險管理學系一	曾慧仙

目錄

一、計畫動機與目的

經過了兩千年的網路科技公司，那斯達克泡沫化，以及近幾年的金融風暴後，如何在金融市場中屹立不搖，降低企業可能發生的風險成為了商業界的重要課題。本讀書小組由五個對於如何降低金融風險有濃厚興趣的同學組成。此次的閱讀主題，長期資本管理公司是一個金融界中相當著名的案例，該公司是由數個利界諾貝爾獎得主所組成，其管理團隊中不乏金融業界各個領域的菁英。但於一九九八年時卻由於擁有了過高的財務槓桿以及其持有之金融資產在市場上的流動性不足而倒閉。如此一個被社會大眾及金融菁英懷有高度期待的公司為何落得如此下場，為何完美的理論無法在市場上實現獲利，這些便是我們在此一讀書會中所想要了解的事物。

閱讀主題主要由長期資產管理公司的實際案例已及現代金融風險管理之理論等兩部分構成。期許透過實際案例與理論交叉比對的方室閱讀，以求相輔相成。如此一來，便可在任事案例的同時了解其前因後果，而在追求理論基礎時不致忽略了現實層面真正發生過的案例。

二、選讀典籍

選讀典籍一

書名	When Genius Failed: The Rise and Fall of Long-Term Capital Management
作者	Roger Lowenstein
出版社	Random House Trade Paperbacks
出版日期	October 9, 2001

選讀典籍二

書名	Financial Risk Manager Handbook
作者	Roger Lowenstein Financial Risk Manager Handbook
出版社	Wiley
出版日期	December 28, 2010

選讀典籍三

書名	Inventing Money: The Story of Long-Term Capital Management and the Legends Behind It
作者	Nicholas Dunbar
出版社	Wiley
出版日期	January 16, 2001

三、活動回顧

1. 進行方式

每週六下午固定時間聚會，並輪值一名導讀人帶領大家閱讀及討論當周主題。由導讀人選定參考資料，根據主題延伸其他書籍。讀書會成員須於每周分享時事中與風險管理的相關案例並交由成員討論其可能原因及探求可能的解決方案，以期閱讀經典個案的同時能與今日的世界經濟&市場接軌。

2. 執行時程

次數	日期 (年/月/日)	開始時間 結束時間	地點	研討主題
1	'11/09/24	15:00~ 17:00	中正圖書館一樓交誼廳	LTCM's Story
2	'11/10/01	15:00~ 17:00	指南溪 河畔	交易策略： 配對交易
3	'11/10/08	15:00~ 17:00	中正圖書館一樓交誼廳	交易策略： 利率交換合約
4	'11/10/22	11:30~ 14:00	中正圖書館一樓交誼廳	風險： 流動性
5	'11/11/05	15:00~ 17:00	安久食堂	風險： 財務槓桿
6	'11/11/12	15:00~ 17:00	商學院七樓 討論區	新星的殞落： 盧布貶值，違約
7	'11/12/06	15:00~ 17:00	湯饌& 明池豆花	當代經濟情勢
8	'11/12/09	21:30~ 23:30	摩斯漢堡	現代金融風險管理方法

3. 活動剪影

(讀書小組一群人在湯饌，和樂融融的吃午餐)



四、實際成效與綜合檢討

本讀書會探討了資產管理公司如何透過現代化的金融風險管理避免邁向倒閉與破產的命運。藉由成員們的討論與分享，我們探求了風險與利潤間如何取捨的觀念和思考。成功的讓讀書會成員們對於歷史上曾經發生經典案例有著更深一層的認識與了解。過程中緊扣著學習力，了解歷史是學習，了解過去是學習，了解原理是學習，而組員們在學習小組的互動中成長，這便是學習力的體現。

雖然在剛開學時就看到圖書會的消息，並開始著手思考如何以最佳的方式規劃、執行、並完成此次讀書會，但因為一開始大家不甚熟識，以及觀念、想法、經驗的不同，在擬定主題之時，花費不少時間於協調、討論，甚而有些小爭吵，才讓此次讀書會就此誕生，縱使過程艱辛、繁雜，但在一番折騰之後，大家也慢慢學會如何與人溝通、並妥善傳達自己的意見、看法，進而增加小組討論的效率。

在讀書會的章程誕生之後，本來以為可以鬆半口氣、天真地認為就照著排定的時間，到達預定的地點討論即可，然而，人算不如天算，許多在意料之外的事情、狀況一一出現及發生：新生盃、文化盃的練習、宿營的準備及排練、系卡以及返鄉服務團……et cetera，針針命中紅心，讓原本的討論時間幾近瓦解，因此，我們利用 facebook 創立社團的方式，讓大家在隨時隨地都能把自己的空閒時間 po 在網路上，在東拼西湊之下，擠出一些本來看似零碎且難以運用的時間點，經過這項經驗，大家充分體會到，「計畫總是趕不上變化」，尤其在這個瞬息萬變的時代，更是如此。

在選擇參考書目時，我們秉持著對於資料品質的控管，上網到 Amazon.com 尋找 Wiley 以及 McGraw-Hill 出版的書籍，並且懷著興奮及好奇的心情買下了三本書，然而在第一次討論前夕，又發生一件出奇不意的事情：導讀同學在列印資料給其他四位同學前的“預習”時，發現書籍有部分艱澀的地方需要瘋狂翻閱字典或利用 GOOGLE 翻譯能協助閱讀，才能大致抓到書中的精隨，因此，在閱讀書籍並討論的途中，多花了一些了解其中意涵的時間，不過，在這其中，我們想到拿這些艱澀難懂的詞彙去請教老師，也因為如此，終於在緊迫的時間之中，完成了這份報告。

五、成員心得

-邁入政大，成為了大學新鮮人。參加了此次的讀書會非常高興，這是一個非常難得的體驗。感謝國立政治大學辦理此次活動，特別是教學發展中心學習促進區的老師。感謝學習小組的成員們從讀書會開辦至今以來的默默關懷與扶持，沒有你們的參予，便沒有今日的成果。讀書小組提供了與同學互相交流知識的平臺，如此我們得以分享彼此的觀點與視角，這著實是一件讓人相當興奮的事情。很幸運能在政治大學有如此機會，如此深刻的學習體驗令

我刻骨銘心。

-高中時，便參與過類似的讀書會，但是，當初討論的主題侷限於課本所學的內容，並且是以大學入學測驗為目標，因此，並沒有全力投入其中，然而，在看到讀書會的章程後，便被此所吸引，而決定加入了這次的讀書會，然而，看過了歷年來讀書會的成果報告後，我被震懾了！因為，大學的成果報告與高中時的有如天壤之別，並不是花費幾下功夫便能完成的，更因為這樣，我很認真讀參考資料與書籍，努力的了解 LTCM 的興衰，在每次的討論中，我慢慢地理解到現代金融商品及其衍生性商品在高槓桿下的風險與巨額獲利，期許在真正實際投資的那天到來之時，能利用這次所學到的經驗、並記取前人的教訓，一步步累積自己的資本。

-一開始聽到讀書會還不太了解其意義，在看了活動辦法後，便下定決心要好好來從事這項活動。在高中時代，鮮少有這類需要大量時間的討論的活動，因此對於這方面並沒有經驗，起初，我還抱持著緊張的心情，深怕自己無法應付排山倒海的討論與資料蒐集、研究、分析，然而，在一次次的討論之後，與大家漸漸有了默契，也增進了討論的流暢度，此外，在大家忙系上的事情忙到不可開交時，我想到利用 Facebook 社團的方法，讓大家能在線上交流意見，拜智慧手機的發明，甚至能在捷運上回覆消息及討論，相信這次的讀書會只是一個濫觴，一個帶領我更擅長於團隊合作、討論的開始，未來的路，漫漫長長，而我，已緩步前行。

-由於我喜歡嘗試沒做過的事情，並秉持著學習的心情，只消一下考慮，便加入了讀書會，縱使，一開始對於主題的瞭解度並不高，但是，透過與組員的討論與交流，原本艱澀的專有名詞與慣用語，慢慢的化作熟悉的文字，我也一步步走進主題的核心。經過了這次的討論，我發現到自己英文的不足，即便經過指考的洗禮來到政大，或多或少證明自己的英文不賴，但是，翻閱著 Amazon.com 的書後，我才體悟到，原來許多商學領域的單字，都脫離了原本的意思，讓我讀起來有些吃力，於是，除了與組員多討論外，我也把握機會請益學長姐及老師，好了解箇中涵義，最後，我期望自己能將這次的研究結果運用在未來的實務操作上，脫離大多數人單純汲取書中知識的弊病。

-一開始聽到讀書會還不太了解其意義，在看了活動辦法後，便下定決心要好好來從事這項活動。在高中時代，鮮少有這類需要大量時間的討論的活動，因此對於這方面並沒有經驗，起初，我還抱持著緊張的心情，深怕自己無法應付排山倒海的討論與資料蒐集、研究、分析，然而，在一次次的討論之後，與大家漸漸有了默契，也增進了討論的流暢度，此外，在大家忙系上的事情忙到不可開交時，我想到利用 Facebook 社團的方法，讓大家能在線上交流意見，拜智慧手機的發明，甚至能在捷運上回覆消息及討論，相信這次的讀書會只是一個濫觴，一個帶領我更擅長於團隊合作、討論的開始，未來的路，漫漫長長，而我，已緩步前行。

六、未來展望

冬日，適合緩步，儘管外頭飄著綿綿細雨。

不經意地，回想起最後一次讀書會的場景，在東北季風過境之際，大夥冒著寒冬的襲擊、伴隨著雨的濕冷，卻仍照著約定的時間前來，思緒在此定格、心緒百感交集，這學期讀書會的點點滴滴湧上心頭，本該抱著如釋重負的心情走出總圖，但，大家的步伐卻顯沉重。

學期初，大家初到此處，因緣際會下，組成了讀書會，然而，彼此的個性與觀念大相逕庭，經過時間的磨合、洗練，慢慢地培養出彼此的默契，原先不甚熟識的五人，經過一學期的交流，更加認識彼此，並更加深對於風險管理的興趣，儘管這學期的討論及研究，仍只是對LTCM有了初步的了解，但是，我們就像初次聞到迷宮球的深處之蜂蜜的螞蟻般，正一步步走向核心；又如同抽絲剝繭般，漸漸地、緩緩地，踏入更高一層的境地。

在讀書會的討論告一段落後，從學期一開始的討論章程到最後一次討論的場景，如投影片放映般，倒轉又放映、放映又倒轉，一張張閃過眼前：大家——不同生長環境、不同觀念想法的人，經過讀書會相處過後，更加懂得包容、傾聽，藉著這學期難得的經驗，相信在未来，大家在小組討論的活動中，無論身在校園或職場，都能更加得心應手；另外，由於大家都有自己的行程，即便在學期之初便安排好討論的時間，但有幾次卻臨時連絡不到組員，因而得另外約時間討論，以便於讓大家都跟上討論的進度，即便如此，仍有一次的討論無法所有人到場參與，但多虧了網路通訊的發達，我們利用 facebook 進行線上討論，解決了這個問題，相信未來如果有類似的討論活動甚或是會議，也能仿照此次經驗來解決諸如此類的問題；再者，閱讀英文書籍時，我們深刻體會到英文能力的不足，即便單字都能略懂其意，但慣用語的用法、專有名詞的涵義卻常常讓大家百思不得其解，經過這番歷練，我們體悟了學海無涯的道理，將原先的些許自傲收回，虛心的接納自己英文能力的不足，並藉此次機會加強英文能力，以迎接未來更多的考驗。

轉瞬之間，期末了，大家都有其他的報告要完成，最後一次的討論，在大家五味雜陳的心情下畫下句點，即便如此，大夥的步伐，透露著不捨及懷念，似乎還對於這學期的讀書會意猶未盡，此時，抬頭望向天空，星星是如此的耀眼、一閃一閃的，彷彿要我們繼續往前行，於是，我們批著夜色，漫步著、聊天著走向宿舍……

結束，並不代表結束，而是另一次的開始。

國立政治大學教學發展中心

100 學年度第一期讀書及學習行動小組成果報告書

小組編號	100-1-32	
小組名稱	屠龍讀書會	
小組計畫主題 (請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 學習力 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 行動力 <input type="checkbox"/> 時間管理力	
小組召集人/系級	楊子萱 法律研究所碩士班一年級	
小組閱讀主題	<u>書本中法律(law in books)與行動中法律(law in action)的交互探索，結合新聞時事、法律理論、個人法感的三向度知識建構。</u>	
小組成員 系級/姓名	法碩一	楊子萱
	法律三	朱仲一
	中文四 (雙法律)	扶停雲
	法律三	王顛翔
	法律三	張慧
	法律三	彭黎黎
	法律三	高澤菡

目錄

一、計畫動機與目的

舉辦此讀書會的動機，主要在於提供讀書會成員一個自發學習法律、將課堂上所學加以思考消化的寶貴機會。以讀書會的形式來彌補大班課堂上欠缺討論的不足，針對特定主題做充分準備，培養有效率、有條理之案件分析能力。並期能在與大陸法律系交換生成員的互相交流中，達到教學相長、集思廣益、探討時事、練習口才的良好目的。

二、選讀典籍

書名	法官如何思考
作者	理察·波斯納
出版社	商周出版
出版日期	2010年10月10日

書名	刑法各罪論(上)、(下)
作者	林山田
出版社	元照出版社
出版日期	2005

書名	刑事訴訟法上冊
作者	林鈺雄
出版社	元照出版有限公司
出版日期	2010年9月

書名	瘋癲與文明
作者	傅柯
出版社	桂冠
出版日期	1992年11月01日

書名	獵食者：戀童癖、強暴犯及其他性犯罪者
作者	安娜·沙特
出版社	張老師文化
出版日期	2005年8月5日

書名	性犯罪心理學
作者	陳若璋
出版社	張老師文化
出版日期	2001年10月19日

三、活動回顧

1. 進行方式

原則上每周一次，從9/26日起至12/9日間，每周一晚上七點到九點，另備有每周一十二點到下午兩點作為備用時間，共八次(期中考周暫停兩次，考前一周與考試周)並在9/26日前加開一次會前會，使小組成員互相認識，了解讀書會宗旨與進行方法。

2. 執行時程

次數	日期 (年/月/日)	開始時間 結束時間	地點	研討主題
1	9/26	19:00-21:00	圖書館(集思小間)	刑法判決(台大虐貓案)
2 朱	10/03	19:00-21:00	圖書館(集思小間)	刑法判決(通姦除罪化)
3 楊	10/10	19:00-21:00	圖書館(集思小間)	刑法判決(羈押認定)
4 王	10/17	19:00-21:00	圖書館(集思小間)	刑法判決(性侵害防治)
5 扶	10/24	19:00-21:00	圖書館(集思小間)	總討論 1
6 張	10/31	19:00-21:00	圖書館(集思小間)	總討論 2

3. 活動剪影



四、 實際成效與綜合檢討

本次的讀書會運作十分良好，同學們皆踴躍出席，並且熱心分享意見，為讀書會的帶來正面的力量。也使各位對新聞事件中能有更精闢的剖析。

相關記錄舉隅：

屠龍讀書會第 2 次讀書會 紀錄

本次討論之主題為「台大博士生虐貓案」。

王：

尊重生命是否為普世的價值，就算是普世價值，那程度在哪裡？動保法有點兩面手法，一方面說要尊重，一方面也准許宰殺動物。

貓咪的生命法益究竟為何，必須以自由刑相繩？貓咪是台大博士生的所有物，具有動產支配的所有權。

扶：

貓到底是不是物，仍是可討論的議題。但是看法規的話，第一個特別法優先於普通法，所以貓受到特別法保護還是要遵守。我們覺得殺貓所侵害的是公序良俗和社會法益。

王：

我們不能夠接受貓咪被殺，為什麼我們可以接受蚊子被殺？動保法為什麼不對蟑螂螞蟻進行保護？

朱：

本法只提到有飼養的動物，那難道沒人飼養的動物就可以行虐殺行為嗎？

張：

我在大陸沒有學過類似動物保護法的問題，但我想從法理學的兩個角度來看一下動保法的問題。潛意識裡我並不認為應該有動保法這樣的法律。根據這個法官的判決，可以看見是動物的權利優於人的權利。而法官認為他所侵犯的就是動物好好生存的法益，他認為眾生是有平等之權的。我想問，難道人和動物是一樣的嗎？但他其實又不認為人和動物是平等的，因為如果人和動物是平等的，那他殺害動物應該要該當殺人罪那樣重的代價。所以我們可以知道的是，法官潛意識也認為動物的生命是不及於人的，而這樣去保護動物，就犧牲了人隨意對帶動物的自由。

另外我們也看，要有誰來提出虐待動物的訴訟呢？動物不會自己提起訴訟，而是檢察官才會提起公訴，不就這樣把職責放到檢察官身上呢？

法律只是最低的道德，我們不應該期許靠法律來解決道德的問題。基於以上，我對這部法律存很大的質疑。

還有是墮胎與保護動物的問題，為什麼墮胎無罪，虐殺動物卻有罪呢？

扶：

關於胎兒的部分還有考慮到母親的權利，動物只是單純的一個動物，並沒有涉及到母親的權益，所以我覺得胎兒和動物是不一樣的。

張：

大陸母親要墮胎是完全可以的，因為我們有計畫生育，所以為了這個政策，必須要允許母親可以墮胎。並且胎兒是沒有法律能力的，但是胎兒出生之後權利可以溯及既往。

另外我要問說，保護動物到底要保護的是誰的法益？在大陸上集體主義觀念的制約下，我們會認為犧牲個人來保持社會的法益，但是更理性的一點來說，並不是大我和小我的問題，而是權利孰輕孰重的問題。所以我們要討論的就是，在這個案子中的社會法益是什麼？我覺得就是一種對動物的憐憫，人們會把動物當成朋友與寄託。可以考慮的是，如果這個虐貓的被告他勝訴了，那會對社會造成什麼樣的影響。然而我認為人是有自由處置自己的財產。

我把我的筆自己折斷了，會有人說我應該要被懲罰嗎？為什麼我虐待自己的筆自己的書包，沒有人定一個損害自己財物罪呢？

朱：

但我聽說在大陸殺害熊貓會判死刑？

彭：

是的，真的傷害珍稀動物最高是到死刑。但我覺得這個動物保護法也只是保護一部分人的利益而已。

張：

我覺得法律沒有這麼大的力量來束縛與架構我們的思想，大陸國家有一個特點，就是他是成文法來制定，他修定的過程是很複雜。第二是法官斷案是需要依據這部法律的，而不是像判例法的國家，前一個判例可以作為後一個判例的基礎。

王：

超前立法是否可能？或者法律不能脫離社會，應該是社會的產物？

扶：

我覺得超前立法和法律出現的觀點，其實並不衝突。就像是超前立法是為了規定二氧化碳的排放量，我們不需要等二氧化碳都造成大傷害了才需要開始立法。

彭：

貓狗對人類有什麼義務？

扶：

如果貓狗咬人，他們會處死。

王：

我們如果把貓狗和虐待拆開來看，今天法官他震怒的地方，到底是基於貓咪死掉了，還虐待的這個行為？

朱：

那麼我們現在來看到論罪科刑的每一個理由，是否合理？現在這個法律不是由人民立的，而是由立委立的。我完全可以去洗腦大眾來支持我的立場，如果現在我們又用輿論或公序良俗的立場切入，我覺得講客觀又不太客觀。所以我覺得把這個放到刑罰的立場，會不會太超過了？

王：

其實我想想，我覺得可能可以體會虐待貓的人的心情，就像我撿到蚊子，也會想要一根一根把它的腳拔掉，或是用立可白把小蟲封起來。

我覺得解決這個博士生的問題，不是給他自由刑，而是給他保安處分。讓他去接受治療。

結論：

我們覺得這個法律的重點不是在貓狗，或是哪些動物可以被虐待哪些不行。而是在防止虐待。會去虐待動物都是這些人心理上的一些缺陷，所以應該是要加以治療的。

但是本案的法官一直是用道德來勸說，而不是適用法律，我覺得非常帶有個人的色彩。

五、成員心得

法碩一 楊子萱

問世間，法律為何物？問世間，正義為何物？學習法律多年來，

只要新聞上出現「司法不公」、「恐龍法官」這樣的字眼，許多朋友就會貼上報導詢問我的意見。在他們心裡，我是法律人，我應該要知道什麼是正義，應該要能解釋為什麼會有這麼多無法做出「公正」判決的「恐龍法官」。

然而，我們的法學教育只告訴我們如何判斷犯罪的構成要件，如何處理債權物權的問題，卻沒有教導我們如何與大眾溝通。過去「依法審判」是個驕傲的章戳，彷彿只要證明了這一點，就可以豁免千夫所指的責備。

當我試著去解釋，在新聞中的「恐龍」，未必是法律中的「恐龍」時，卻發現可以使用的語言如此稀少，有辦法呈現出法律角度和媒體角度的平台如此欠缺，以致於關於法律的種種知識、看法，始終被關在象牙塔中無法溝通。

因此我們幾個對法律與新聞皆感興趣的法律人，就試圖透過這個讀書會，創造交流的平台，以知性的、理性的、同理的態度，對大眾熱烈討論的新聞事件做出評析。

在其中，我們看見法官的為難；看見媒體的盲點；看見被害人的無助；也看見加害者的徬徨。所謂的「真相」與「正義」，或許永遠不會存在，但是對人事物深刻的同情與理解，卻能使我們的想出更多更好的方法來解決眼前的困境。

群賢集會，自號屠龍。不只要解開恐龍法官背後的秘密，更試圖顛覆將問題都推到法官身上的想法，以更細膩的角度剖析事理。

我想，我們做到了。

法三甲 98104049 王顛翔

會參加這個讀書會，其實是應朱同學的大力邀請，他認為大學生不應該只埋首在課本堆中，而忽略學習知識需要透過彼此交流意見才能得到教真切的認識。我很認同他的想法，於是我們與一群志同道合的朋友一起籌組了這個屠龍小組讀書會，龍者，乃指近日飽受批評的恐龍法官，不過倒不是真的要屠龍，只是身為法律人，應該多關心社會上的司法案件以及各界對司法的批評。

在讀書會的材料選擇上，我們將焦點聚焦在引起社會注目的重大法律爭議案件，包括台大博士虐貓案、法官縱放色狼案、性侵女童案等等，在切入角度方面，從媒體報導、閱讀判決書、從學理分析、從社會大眾法感情出發等多個面向，去討論這些案件中，法律人到底做錯什麼而受到大眾批評？抑或是媒體及社會大眾並未全盤了解法律人在這些案件中的慎謀及判斷？藉由不同的立場的碰撞，我們漸漸理出自己對於法律的定義及期待。

除了討論爭議案件外，很幸運的，這個讀書會有好幾位大陸來的同學與我們一起討論、研究，並且提出兩岸法律上的異同之處供我們做比較法上的思考，我覺得這實在是很難得的經驗，尤其兩岸在人民的道德觀、法體系的構造上有很多相似之處，藉由比較及分析兩岸法律異同處，我們在某些牽涉到中國傳統價值的法律問題，例如通姦罪是否除罪化上獲得很多以前沒有過的新想法。

這次的讀書會，對我而言無法單單只用一句收穫很多來帶過。從讀書會中，我學習到課堂上沒學過的理論、試著從判決書中的蛛絲馬跡來還原案件的真相、藉由與不同立場的同學間針鋒相對地論辯，了解到自己真正的想法，這些都是一個人學習所難以得到的。真的很謝謝讀書會的同伴給我這個機會一起學習、討

論，也謝謝教發中心有這樣一個提供同學資源的計畫，這真的是個很棒的經驗。

朱仲一

讀書會最大的目的不外乎夥同志同道合的朋友，一起專研知識資訊，一起成長與共同享受興趣帶來的樂趣。

經過六次的讀書會，除了對於台灣司法的判決有更真切的認識，未來對於媒體所報導的新聞也不會輕易得不考據就相信，畢竟，有太多未判決媒體就先判刑的悲劇。希望讀書會的能繼續下去，討論的過程真的是快樂時光。

高澤菡

读书会的活动不仅加深了我们对法条的理解，也增进了我们的友谊。在这里我们畅所欲言，就相关案件发表自己的看法并且交换意见进行讨论；在这里，我认识了更多志同道合的朋友，一起享受探索的过程。总之，读书会的活动让我很开心，也更加了解了台湾法律与大陆法律在某些规定上的不同，是课堂外进行兴趣学习的很好平台。

彭黎黎

參加讀書會的感受就是：讀書會的討論形式比單純在課堂上讓老師講課要更容易為我們所接受，也讓我對台灣的法律體系和架構以及法律規定有了更多的瞭解。畢竟，案例比課本的涉及面更加廣泛。同時，也在兩岸法律的對比中中找到了一些相似或者截然不同的規定。讓我更想去瞭解為什麼會有這種差異的存在。有些看似很完整的法律體系也有非常多的漏洞，有些怎麼都無法讓人理解的規定。討論中不只有觀點，還有看問題的方法。總之是受益良多。

法四乙 扶停雲

讀書會內容以討論近期引發社會輿論的刑事恐龍案例為主，開會時間為每周一晚上六點半到九點，進行方式為每周每人負責一個案例，於當晚擔任主持人進行報告，並於報告完畢後引導大家參與討論。目前本讀書會進行過的主題有羈押之合法性、通姦罪除罪化之合理性、白玫瑰運動及兒童性犯罪相關議題、由台大虐貓事件討論動物保護法之確當等等，並歡迎外校及大陸交換學生蒞臨指教。除了本讀書會成員無不積極準備報告內容外，大陸交換學生新穎、充滿機鋒的不同見解亦使讀書會充滿腦力激盪、熱烈參與的氛圍，個人以為本讀書會雖非以考試為取向，但能藉由近來廣受輿論抨擊的刑事案例，結合所知所學和法感情，重新對法律和社會進行評價。恐龍法官所做的判決並未違反法條規定，甚至還可說是相當精準，可是在罪刑法定主義和價值觀、道德觀、社會正義之間應該如何拿捏，要如何使法律走出眾所抨擊的象牙塔，確實落入保護法益的目的，才是身為半個法律人的學生族群應該關心的議題。

六、未來展望

希望我們的組員在將來走進社會，面對媒體還是人言，都保持著高度的存疑，不是要懷疑他人，而是對於這些言論該保持著嚴謹的態度，如此才不會成為人稱鄉愿結構或是言論暴力共犯。人云亦云是最不應該的。

讀書會自第一次開始，就保有對於法院判決或是媒體語言有最大的保留空間，畢竟用第三者來觀察就是各說各話，方看似都有道理。對於受害者或是被判決的當事人，不可能因此輕易的模稜兩可，小則賠錢大就是整個社會的負擔，所以一時的姑息隨便態度，最終恐釀成災禍，因此讀書會討論過程雖然輕鬆，但不放過任何一個環節，即使法官對被告定罪，但我們討論中並不會先入為主的審閱，而是檢視法官為何定罪，果不出所然，討論中某幾個案子，法官的理由實在難以讓人接受，幾乎是以自成法來定罪(引用佛經還有道德勸說，並無法源依據)。

未來讀書會希望可以繼續延續，無論是有形的團聚在一起討論，還是無形的組員各自面對資訊時保有的批判態度。

國立政治大學教學發展中心

100 學年度第一期讀書及學習行動小組成果報告書

小組編號	100-1-33	
小組名稱	慎思小組	
小組計畫主題 (請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 學習力 <input type="checkbox"/> 創造力 <input checked="" type="checkbox"/> 行動力 <input type="checkbox"/> 時間管理力	
小組召集人/系級	朱仲一 法三乙	
小組閱讀主題	何為大學？——大學之理念探討	
小組成員 系級/姓名	公行三	陳嘉瑩
	法律三	朱仲一
	會計碩一	朱建宇
	教育研三	嶽越峰
	公行三	鄒文菁
	社會三	常明忠
	心理三	胡詩雨
	資管三	胡睿

目錄

一、計畫動機與目的

我們這群人裡有來自大陸不同高校的交換生，也有來自臺灣的學生。有一次聊天中，我們對同一個問題——【何為大學】產生了濃烈的興趣，於是想大家對這個問題進行深一層次的認識與討論，並借此讀書會的機會讓大家加深對兩岸高校的認識；一方面，我們希望以書會友，兩岸學生之間可以進行暢快的文化交流。

二、選讀典籍

書名	大學之理念
作者	金耀基
出版社	時報出版
出版日期	2003年08月23日

三、活動回顧

1. 進行方式

- (1)我們依計畫之時間地點進行讀書討論會。會議主持人輪流擔任。
- (2)各組員在讀書會前會被分派讀書主題，並在會前完成相關閱讀，會上進行感受與看法分享。
- (3)如對於書中議題有觀點不同，可以進行更深入的討論。會後輪流回饋此次讀書會的心得。

2. 執行時程

次數	日期 (年/月/日)	開始時間 結束時間	地點	研討主題
1	2011/10/3	10:00— 12:00	風零樓	總論

2	2011/10/10	10:00— 12:00	台大	大學之理念、性格及其問題(越)
3	2011/10/17	10:00— 12:00	風零樓	大學之通識教育(仲)
4	2011/10/24	09:00— 12:00	動物園	大學之世界精神(嘉)
5	2011/10/31	10:00— 12:00	碧潭	怎樣才算是一個知識人(文)
6	2011/11/7	10:00— 12:00	風零樓	大學生的責任；大學之功能

3. 活動剪影



第一次讀書會



第二次讀書會



第三次讀書會



第四次讀書會



第五次讀書會



第六次讀書會

四、實際成效與綜合檢討

1. **增強學習力。**大家精讀《大學之理念》、《大學的理想》，輔之以讀《大學的使命》、《美國高等教育》等書，使大家對“何為大學”這個問題有一定的理解，並且形成自己獨特的見解。
2. **增強思考力。**大家在研讀思考的過程中，養成認真聽取別人看法，提高辨別能力，形成自己觀點的能力。並認真思考自己所要承擔的大學生責任。
3. **增進與人溝通的能力，改善人際關係。**我們以書會友，在讀書中認識朋友，在分享討論中傾聽同伴的想法，與同伴良性溝通。

五、成員心得

作為一名大學生，讀《大學之理念》是最適合不過的了。它讓我們思考和領會如何作為一個真正的“知識人”，實踐大學的理念。這也是這次讀書會我們選擇這本書作為閱讀材料的原因。

大學是一個人們可以在此自由地探索真理、教授真理的地方，也是一個人們可以為了這一目的蔑視一切想剝奪這種自由的人的地方。而在書中更提到了大學的任務、大學的目標、功能、制度、學科分類和大學中人的因素等等。而在讀書會中，我也經過和其他同學的討論和交流，而對大學的理念有更深入的看法。

通過讀書會，我們的思想經過相互的交流與碰撞，產生了更多新的想法與思考。而參加每週的讀書會，也讓我認識了更多的朋友，彼此之間更加熟識而有默契。公行三 鄒文菁

讀書會的形式新穎，主題有趣，內容切實，組員們創意十足，讓我們能在學習討論氣氛深厚的讀書小組中成長。感謝政大組織這麼有趣的讀書會活動。

心理三 胡詩雨

大學之理念，從來都是困惑大學、困惑學生的恒久問題。為何上大學，也更多地成為大學生對未來人生思考的起點。我們讀書會的主題正是對這兩個大問題的思考，感謝好像回到了中古時期的歐洲大學校園裏，學生們坐在校園綠蔭下談天說地、各抒自見，也在這漫天的思考中清晰自己的大學規劃、人生規劃。

公行三 陳嘉瑩

如果有人問我，在政大參加過什麼社團嗎？我會說，在政大我參加過一個關於大學之理念的讀書會。那是在政大時間裏跟同齡人一起成長的平臺。我們的創造力與思考力都在那裏得到提升。**社會三 常明忠**

在幾次讀書會學習下，不只是書中的寶貴知識，透過輪番對答的形式討論，也同學學到了彼此的生命經驗。本讀書會，經過了許多次改革，從在政大討論，到校外、風景區，在美好風光下，讀書會不只是好氣氛，更有難忘的美好互動。大家坐在碧潭大橋上，討論大學生的精神，在動物園夜行館內，聊起大學之理念，我們創造的不只是一種價值，更在創新過程中，體察了書中作者想傳遞的訊息。**法律三 朱仲一**

有人說，如果想走得更快那就一個人走吧；不過如果你想走得更遠更好，那就要跟朋友一起走。在讀書會裏，我正是跟朋友們一起行走著。大學之理念，是一個沒有單一答案的主題。我們的思想無邊無際地思考，吸取著書本的知識，尋找著那個自己的答案。**資管三 胡睿**

六、未來展望

本小組組成為台灣學生和大陸交流生，每個又來自不同省份，在未來僅有線上交流。透過這學期的大學精神研討，在各自回自己的科系，學校，反覆思考這段日子我們思索過的理想與期待，並且擁有真正的大學生活與負起身為大學生的責任。希望能有團聚的那天，無論是在海峽哪一側，還是世界哪一處，透過大學精神研討，心之所在，如影隨形，我們無處不在處於「大學」下。