

課程名稱：同志生命美學

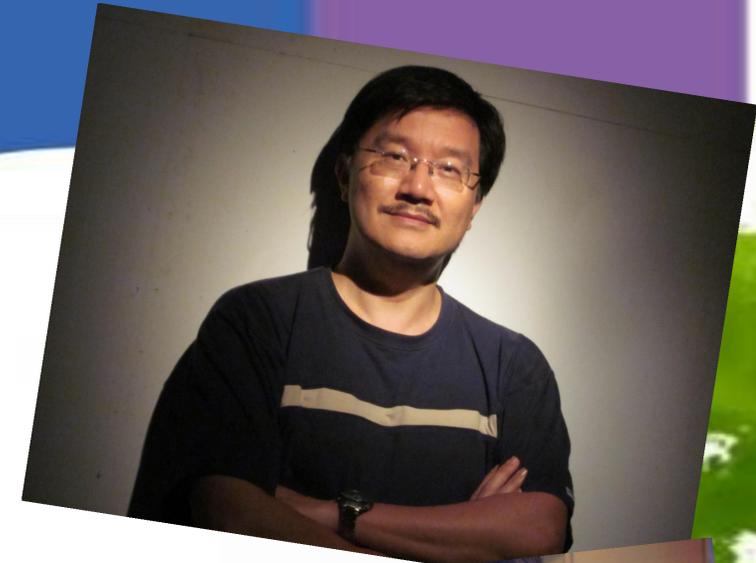
課程目標

- 跳脫目前同性戀/異性戀二元對立的理性辯論框架
- 創造說故事與聽故事的人文空間
- 學習進入同志生命故事中，反身性地回到自身生命

教學方式

- 聆聽十一位同志或同志父母的生命故事
- 書寫自己的生命故事
- 參與五次生命故事分享團體，培養聆聽和回應的能力

授課老師：王增勇老師 TA：石純宜、詹芳珣



TA扮演的角色

TA-TA TA-老師

- 透過TA和TA，以及TA和老師之間的討論，增進TA帶領學生生命故事團體的技巧。藉由分享各自在團體中遇到的經驗，讓彼此學習如何應對學生的各種狀況。
- TA在課堂中也作為老師的幫手，協助老師聯繫各個講者，以及關心同學的修課情形、解答同學的問題。

TA-學生

- TA與學生的關係是一道「橋梁」，協助他們反應意見或解決課程問題。
- 在餐敘與生命故事團體的過程中，TA能更進一步的認識學生。TA的角色是透過適當的回應、引導，協助同學敘說自己的經驗，傾聽與同理他人。



TA教學特色

營造讓同學感到安全與信任的討論空間

覺察同學生命故事的共鳴，並使同學看見生命的共通性與獨特性

生命故事團體

儘可能讓同學作為故事團體中的「主角」

以「引導」而非「指導」的方式幫助同學練習回應與同理他人的經驗

