

課程名稱：聲韻學

授課教師：竺家寧

✘ 教學宗旨：

1. 深入了解古代漢語如何演變為現代漢語，從而了解日常字音的問題，能夠知由不誤。
2. 建立語音學基礎，熟悉語音分析，認識漢語系統，掌握漢語歷史音韻變化的規律與方向，增進對漢語音韻現象的正確了解。
3. 提高閱讀與整理古籍的能力，涵養客觀分析語言現象的胸懷，是本課程最主要的精神與理念。



TA：中博三李千慧、中碩三 施怡華

TA討論進行模式與方向

課程安排融入TA個人學習心得

分享TA過往的學習情況與困境，消除學生學習上心態上的不安與疑慮，同時並扮演老師與學生溝通橋樑。

經驗分享與做中學

分享申論題作答技巧與聲韻學筆記攻略，並同時讓同學自己動手操作，找出答案。

快樂有趣的聲韻學~!

鼓勵正課後的討論

藉由討論的方式，學生可溫故知新，刺激思考知。



溫故知新+因材施教 人人都是聲韻達人!

- × 目標：以**因材施教**的方式，使TA課發揮**課前預習**、**課後複習**與充實課程必備知識的成效。
- × 步驟一：**知新**→教師課堂新知識的講授。
- × 步驟二：**溫故**→TA演習課著眼於課後複習、問題討論及課程相關習題操作與演練。
- × 步驟三：**因材施教**→每月一次TA課作為個人諮詢時間，針對個別學生問題的解答。
- × 步驟四：**整合**→TA整合同學問題，做為下次討論課討論的議題與TA講解的重點

