

課程名稱：民族誌概論

課程/教學目標

「民族誌概論」是民族系入門的課程，教師透過該門課，帶領初入民族學領域的大一新生培養獨立思考與主動學習的精神，並訓練學生對「異」文化與「己」文化，有專業的觀察、理解、討論、分析與反思之能力。

民族誌是一種研究的方法，也是書寫文化的一種文類。本課分成三大部分介紹民族誌發展的歷史與現況，主要教材以柯塔克之《文化人類學》大綱為主，並輔以《歡迎光臨人類學》等其他相關文本。

TA：宮相芳



授課教師：高雅寧 老師

TA扮演的角色

※TA為老師與同學
之間溝通的橋梁

帶領同學討論上課相關議題
刺激同學思考



帶領TA討論
給予討論方向與建議
工作分配

TA教學特色



以自己切身的
田野經驗為主，
生動地分享讓
同學可以更具
體地瞭解民族
學訓練的內涵。

藉由生活中的案例，
例如新聞、旅遊節
目、飲食、圖片等
的方式，以生活
化的例子來討論，
讓同學發現原來
處處充滿民族學，
只需要細心觀察、
多加思考。

結合實際的參與式
觀察，讓同學可以
親身經歷民族誌書
寫的情境，培養田
野調查的能力、訓
練觀察事物的角度、
調整觀看世界的方
式。