


# 課程名稱：民族誌概論

## 課程/教學目標

「民族誌概論」是民族系入門的課程，教師透過該門課，帶領初入民族學領域的大一新生培養獨立思考與主動學習的精神，並訓練學生對「異」文化與「己」文化，有專業的觀察、理解、討論、分析與反思之能力。

民族誌是一種研究的方法，也是書寫文化的一種文類。本課分成三大部分介紹民族誌發展的歷史與現況，主要教材以柯塔克之《文化人類學》大綱為主，並輔以《歡迎光臨人類學》等其他相關文本。

TA：宮相芳



授課教師：高雅寧 老師

# TA扮演的角色

※TA為老師與同學  
之間溝通的橋梁

帶領同學討論上課相關議題  
刺激同學思考



帶領TA討論  
給予討論方向與建議  
工作分配

# TA教學特色



以自己切身的  
田野經驗為主，  
生動地分享讓  
同學可以更具  
體地瞭解民族  
學訓練的內涵。

藉由生活中的案例，  
例如新聞、旅遊節  
目、飲食、圖片等  
的方式，以生活  
化的例子來討論，  
讓同學發現原來  
處處充滿民族學，  
只需要細心觀察、  
多加思考。

結合實際的參與式  
觀察，讓同學可以  
親身經歷民族誌書  
寫的情境，培養田  
野調查的能力、訓  
練觀察事物的角度、  
調整觀看世界的方  
式。