

2017 年多元升等教學實務暨技術應用報告研討會

【徵稿簡章】

一、研討會目的

在高等教育開放政策與教育市場少子化的趨勢下，台灣高等教育朝向多元發展已是必然趨勢，為了培育國家所需之多元人才，高等教育的成就應回歸學生，並將教育品質落實於學習成效之上。欲達成此目的，重新平衡教師的教學與研究能量、進而弭平學生學用合一落差之現象，即為當代高等教育校準體系價值的當務之急。據此，本校配合教育部推動教師多元升等制度重點學校計畫，鼓勵教師依據自身專長與興趣，結合學生學習成效之核心倫理，藉此在高等教育體系中重新定位自我價值。

本研討會以「教學實務暨技術應用」為主要議題，內容包含教師教學教法實務研究、數位科技與創新教學應用、教師教學與學習成效評估、校務研究與學生學習成效、教學實務與就業力探討、高等教育與產學應用之連結、教師轉化產學應用之成效評估等子題。希冀藉此研討會的交流討論，讓專擅於不同領域與教學方法的教師得以明確定位自我，進而建構完善的教學實務與技術應用之平台，達成學生學習成效為果之教育目的。

二、辦理單位

(一) 指導單位：教育部

(二) 主辦單位：靜宜大學人事室—多元升等制度專案辦公室

靜宜大學教學發展中心

三、研討會日期

106 年 6 月 16 日 (五) 08:50-16:30

四、研討會地點

靜宜大學主顧樓 313 室

(校址：43301 台中市沙鹿區台灣大道七段 200 號，交通資訊與校區配置圖詳如附件一)

五、參加對象

- (一) 各大專校院有意參與教師多元升等之教師
- (二) 對本研討會各議題有興趣之博、碩士生
- (三) 國內外創新課程、磨課師、開放式課程及數位教學相關議題之專家學者
- (四) 各大專校院未來有意參與校務研究與治理之教師
- (五) 致力於產學連結與技術移轉之教師

六、徵稿主題

本次研討會主題為「教學實務暨技術應用」，歡迎與下列子題相關的論文發表，投稿作品或論文經審查通過後，將安排於會議中報告。

- (一) 教師教學教法實務研究
- (二) 數位科技與創新教學應用
- (三) 教師教學與學習成效評估
- (四) 校務研究與學生學習成效
- (五) 教學實務與就業力探討
- (六) 高等教育與產學應用之連結
- (七) 教師轉化產學應用之成效評估

七、徵稿辦法

- (一) 本研討會採「論文摘要審稿」，稿件由本校邀集之相關領域專家學者審查。若有通知補件事宜而未能於期限前完成補件者，將視同放棄投稿，並由後續稿件遞補發表。
- (二) 稿件格式
 1. 本研討會論文請以中文為主要撰寫語言，並以 Word 存檔。
 2. 摘要字數以 500 字至 1,000 字為原則；全文至多以 15 頁為限，字數以 5,000 字至 12,000 字為原則。
 3. 全文內容應包括：題目（中英文）、作者（含單位職稱）、中文摘要（含 3 至 5 個關鍵字）、正文、圖表、參考文獻等。撰稿格式及封面格式說明請參閱附件二。
 4. 規定未完備之處，得由作者依各學術專業領域之慣用體例行之。
- (三) 請於 106 年 4 月 9 日 23:00 前，將文稿與填妥之附件三徵稿報名表，一併電郵至 ywliang2@pu.edu.tw。
- (四) 審查通過之論文全文，將由本校統一集結出版。
- (五) 本研討會發表、登載之論文，作者自負文責。

八、重要日程

- (一) 論文摘要收件截止日期：106 年 4 月 9 日 (日) 23:00
- (二) 論文摘要錄取通知日期：106 年 4 月 21 日 (五)
- (三) 論文全文繳交截止日期：106 年 5 月 21 日 (日)
- (四) 研討會報名截止日期：106 年 5 月 28 日 (日)
- (五) 研討會舉行日期：106 年 6 月 16 日 (五)

九、研討會連絡人

連絡人員：靜宜大學人事室—多元升等制度專案辦公室 梁郁文小姐

連絡電話：04-2632-8001#11408

電子信箱：ywliang2@pu.edu.tw

2017 年多元升等教學實務暨技術應用報告研討會

【撰稿格式說明】

為利本研討會編輯與刊印作業，僅訂撰稿格式如下：

一、來稿須未經發表及出版（學位論文及已集結之研討會會後論文集，視同已發表），每篇論文（包含圖、表及內文在內）至多以 15 頁為限，字數以 5,000 至 12,000 字為原則。

二、同篇論文有兩位以上作者時，應依論文貢獻程度順序排列，並在姓名下方註明作者之所屬服務機關及職稱。若第一作者為同一作者，以兩篇為限。

三、論文格式規範

1. 文稿請以 Word 中文橫式編輯。
2. 本論文集採 A4 規格，取橫式單欄排列；上留 2.7 公分、下留 2.7 公分空間；左留 3 公分、右留 3 公分空間；行數採單行間距。
3. 所有標題與段落間一律不空行，但引文段的前、後各空一行。

四、封面格式

1. 文稿封面須包含中文題目、作者姓名、摘要及關鍵詞，關鍵詞至多 5 個。
2. 題目字型採標楷體 18 級置中加粗體；摘要採標楷體 12 級置中；發表人姓名、服務機關單位採標楷體 12 級置中。有關論文註記性質文字及發表人資料，採標楷體 10 級置於第一條註腳之前。外文及數字字型皆為 Times New Roman。
3. 英文題目可依題目長短適度分行調整，並置於中文題目之下置中排列。

五、內文格式

1. 內文大標題如章、結論等，採標楷體內文 14 級加粗體；內文小標題採標楷體 12 級加粗體；內文中文字型採新細明體 12 級，註腳 10 級，外文及數字字型皆採 Times New Roman，內文 12 級，註腳 10 級；引文採標楷體 12 級。
2. 內文段落編排採左右對齊；首行縮排二字元，內文若遇條列式敘述如 (1)、(2)、(3) 時亦縮排二字元；全文標點符號不溢出邊界。
3. 論文標題層次之排列以下列方式為原則：摘要列於中央對稱位置。其餘所有章節請從文稿左緣開始一律齊左排列，每篇論文均須包含前言、結論，無論長短皆視為一節，中間各節請自擬小標題，各章節下使用符號請依壹、一、(一)、1、(1)、①……等序號表示。
4. 圖、表製作必須清晰，圖、表中所有字體以新細明體完稿，並附有編號、標題及出處說明。
5. 表之標題及說明附於表上，圖之標題及說明附於圖下；圖、表之標題編號皆以表 2、

圖 5 等阿拉伯數字體表示之，並附說明文字；圖或表的標題及說明文字置中排列。

6. 獨立引文，離前後段文字各空一行；若需特別引用之外文，也依中文方式編輯之。
7. 內文中的數字皆以阿拉伯數字表示之。
8. 本論文集採隨文附註，註碼請以全篇作一計算單位，使用同一順序，放在註句或段落標點之右上角，標示號碼採用阿拉伯數字，如：「當你凝視深淵，深淵也凝視著你。」¹，每一條註解均須單獨成行。
9. 文稿內引用文字之註釋應詳列出處於註文內，勿放於行文中，包括引述之著作者姓名、出版年、書名或篇名、卷期、起訖頁數、出版地、出版者等，其格式如下：

(1) 所引為著作者：

陳思宏 (2011.12.01)。《叛逆柏林》，頁 29，台北：健行。

吳岱芸 (2015)。〈從遊戲到遊戲化：行銷溝通遊戲化理論初探〉，《新聞學研究》，124 期，頁 215。

(2) 所引為譯文者：

Roger D. Wimmer, Joseph R. Dominick 著，黃振家等譯 (2014.01)。《大眾媒體研究導論》，頁 196。台北：學富文化。

六、本規定未完備之處，得由作者依各學術專業領域之慣用體例行之。

七、若格式不符規定者，退回後請自行修正。

八、本研討會發表、登載之論文，作者自負文責。

2017 年多元升等教學實務暨技術應用報告研討會

【封面格式說明】

↑
27mm
↓

論文題目

請將中文題目排於英文題目之上，並置中排列

服務機關

作者姓名

摘要

← 30mm →

請左右對齊

← 30mm →

↑
A4
紙
張
長
297
Mm
↓

關鍵詞

↑
27mm
↓

← A4 紙張寬 210mm →

2017 年多元升等教學實務暨技術應用報告研討會

【徵稿報名表】

| | | | |
|------------------|-----------|---------------------|--------|
| 論文題目 | 中 文： | | |
| | 英 文： | | |
| 作者資料 | 姓名 | 服務機關與單位 (就讀學校系別) | 職稱(年級) |
| 第一作者 | | | |
| 合著者 (可自行增加欄位) | | | |
| 第一作者 連絡方式 | 地 址：□□□□□ | | |
| | 電 話： | | |
| | 電子信箱： | | |
| 論文關鍵字 | | | |
| 摘要字數 | 字 | | |
| 備註 | | | |

投稿注意事項：

1. 論文摘要字數：500 至 1,000 字為原則。
2. 繕打格式：中文使用新細明體 12pt 字，英文使用 Times New Roman 12pt 字。
3. 論文摘要投稿截止日期為 106 年 4 月 9 日（日）23:00，請申請人將「徵稿報名表」及論文摘要 Word 檔，寄至本校研討會聯絡人電子信箱 ywliang2@pu.edu.tw。信件主旨請註明「投稿 2017 年多元升等教學實務暨技術應用報告研討會」，本校收到後將回覆確認函。
4. 研討會聯絡人：人事室—多元升等制度專案辦公室 梁郁文小姐
聯絡電話：04-2632-8001 #11408
電子信箱：ywliang2@pu.edu.tw