

113 年度「教學實踐研究計畫」

【社會（含法政）學門】  
計畫撰寫暨執行經驗分享

陳鎮洲

政治大學經濟學系

10/23/2023

# 大綱

- 個人背景
- 計畫內容
- 「教學實踐研究計畫」申請相關問題

# 個人背景

- 大學部：個體經濟學（班級人數120-190人，TA演習課，中文授課，EverCam、Zuvio、YouTube…）
- 碩博士班：個體計量經濟學、勞動經濟理論與政策、管理經濟學
- 研究領域
  - 個體資料實證分析：勞動經濟、醫療經濟
  - 「經濟學」教學

# 「教學實踐研究計畫」

- 教學實踐
  - 嘗試解決教學現場遇到的困難
  - 應用新的（或是不同的）教學方法
- 教學研究
  - 量化或是質化分析
  - 教學方法的有效性（提升學習成效）

# 107-108年度計畫主題

- **翻轉教室教學與學生課業表現之關聯性：個體經濟學課程之應用 (107)**
  - Jennjou Chen, Tsui-Fang Lin and Chen-Hsuan Liao (2020), “Flipped Classroom Teaching in Microeconomics Recitation Sessions,” *Allied Social Science Association 2020 Annual Meetings*, American Economic Association, San Diego, CA, USA.
- **課程網站、成績預警與學習成效 (108)**
  - Fang Yu, Wan-Ping Chen, Tsui-Fang and Jennjou Chen (2021), Using Learning Management System Data to Predict Students’ Academic Performance in a Microeconomics Course. (under revision)

# 109-112年度計畫主題

- 團隊學習、學習成效與學習興趣 (109)
  - Jennjou Chen and Tsui-Fang Lin (2023), “Gender Composition and Team Performance in Learning Microeconomics: Evidence from a Randomized Experiment,” *The Twelfth Annual AEA National Conference on Teaching Economics and Research in Economic Education*, American Economic Association, Portland, OR, USA.
- 影片觀賞與議題討論、學習成效與學習興趣 (110)
- 生活中的經濟學：創意寫作與經濟理論應用 (111)
- 試算表實作演練融入「個體經濟學」課程之教學實踐研究 (112)

# 生活中的經濟學：創意寫作與經濟理論應用

- 『個體經濟學』課程內容相對艱澀，使用大量數理推導以及抽象的模型假設，導致學生學習動機相對低落以及學習成效不佳。
- 引進「創意寫作」的個人期中報告於課程之中，希望能改善並幫助學習成效不佳的學生的學習意願。
- 使用學生參與課程的資料，分析學生「創意寫作」的表現與學業成績的關聯性。

# 研究問題

- 「創意寫作」的個人期中報告
  - 實際應用於個體經濟學課堂中
  - 與學生學習成效之關聯性

# 研究設計 (1)

- 國立政治大學，經濟學系
- 111學年度第一學期以及第二學期
- 個體經濟學（大二必修課）
- 修課人數：165人、116人
- 當學年經濟學系共開設5門相同課程
- 「創意寫作」的個人期中報告（5%）

# 研究設計 (2)

- 類似Frank (2008)的課程規劃方式
  1. 每位修課同學皆需要繳交一份個人創意寫作報告。
  2. 報告主題由學生自行選定，主要是透過觀察生活周遭發生的事物，或是政府的公共政策訂定寫作主題，並應用適當的個體經濟理論。
  3. 創意寫作報告頁數以不超過2頁為原則。
  4. 創意寫作期末報告由教師挑選、學生投票、自願以及隨機抽選學生於課堂上簡報分享。
  5. 同儕回饋意見 (課程網站)

# 教學暨研究成果

- 報告題目
- 學生回饋意見
- 報告成績與考試成績表現之關聯性

# 「創意寫作」個人期中報告題目 (上學期)

- 為什麼大雄的爸爸媽媽沒有趕走多拉a夢？
- 為什麼有些人選擇趕捷運，有些人卻選擇搭下一班？
- 為什麼我明知我跟學弟不熟，還是乖乖送人家歐趴糖？
- 為何網路上有酸民的出現？
- 女友說「不知道要吃什麼」該怎麼辦？
- 為什麼有些女生明明有男朋友，卻要說自己沒有？
- 為什麼昂貴的高級餐廳餐後才需付款？而較便宜的小吃店卻要在用餐前付款？
- 為什麼我一直覺得自己很胖還不減肥？
- 為什麼都大二了，我卻沒朋友？

# 「創意寫作」個人期中報告題目 (下學期)

- 「為什麼在與學妹的關係裡我總是如此卑微？」——台北心碎小子
- 為什麼比基尼布料那麼少卻貴的要命？
- 為什麼阿嬤永遠覺得你很餓？
- 以中共《中共中央關於堅持和完善中國特色社會主義制度、推進國家治理體系和治理能力現代化若干重大問題的決定》為例，嘗試解釋「把報告、政策名稱取得超級長到底有什麼好處？」
- 為什麼污錢污到一定地步就該金盆洗手了？

# 同儕意見回饋 (1)

- 我覺得這一個題目很有創意，因為基本上養他所多付出的成本很少，看過動畫的都知道，大雄媽媽都是煮三到四菜配一湯，而且通常媽媽都會煮多，所以基本上成本或許根本沒有增加多少。反之，他不但可以兼顧起照顧和教育大雄的責任，有的時候還會幫忙做家事，這其中的效益和成本的差距十分大，也難怪他們願意收養多拉A夢。
- 同學能夠想出這個題目本身就已經很讚了。聽完妳利用成本和效益分析完，我了解到因為養多拉A夢的成本幾乎是0(只需要銅羅燒、不會掉毛之類的)。而且還可以保護跟幫大雄，所以分析完後根本像是賺到!!!!

# 同儕意見回饋 (2)

- 一開始看到這個題目以為是要炫耀自己有女朋友的，結果題目背後居然有那麼深層的意涵，非常有層次!! 很喜歡你舉的例子，以及如何調整女友和自己之間的效用的方法，超級有趣又好笑~聽完你的報告之後讓我對賽局充滿興趣。
- 報告者講解得非常詳細，讓我能夠重新認識賽局理論。賽局理論的數字理解上非常不容易，再加上現實中的可能變數太多了，所以假設必須非常小心仔細，而且理論和實際很不一樣，即使理論推倒出來的結果可能是雙方的最佳的選擇，但在現實中，那個結果很有可能會讓決策者直接和女朋友吵起來，甚至導致最糟的狀況發生，因此仍舊需要多方面的討論及考量。

# 個人「創意寫作」成績與 課程成績表現之關聯性

表二：個人「創意寫作」成績與課程成績表現之關聯性

解釋變數	第一次 期中考試成績	第二次 期中考試成績	期末考試成績	期末報告成績	學期成績
個人「創意寫作」成績	11.63*** (1.126)	12.11*** (1.119)	13.90*** (1.663)	7.799*** (1.903)	9.632*** (2.082)
男性	1.944 (3.497)	-1.139 (3.586)	-1.076 (3.781)	-2.282 (2.855)	-1.429 (2.639)
學期 (虛擬變數)	YES	YES	YES	YES	YES
年級 (虛擬變數)	YES	YES	YES	YES	YES
學系 (虛擬變數)	YES	YES	YES	YES	YES
R <sup>2</sup>	0.491	0.503	0.465	0.387	0.387
樣本數	281	281	274	280	264

註：括號中為估計係數標準誤。\*\*\*表示 1%顯著水準。

# 建議與省思

- 「創意寫作」報告分享方式
  - 錄影
  - 題目 → 分析
  - 提供經濟分析範例
  - 增加分數權重

# 「教學實踐研究計畫」 申請相關問題

- 計畫中要解決的教學現場問題
- 研究方法：教育學、本身研究領域之研究方法
- 申請人近5年教學相關成果與教學實踐研究計畫之關聯
- 預算
- 研究倫理審查（IRB）

簡報結束  
感謝聆聽