

～～成長與蛻變～～
2017文學中的生命書寫學術研討會
徵稿啟事

一、會議宗旨

法國現象學家梅洛龐帝說過:「世界的問題,可以從身體的問題開始。」本研討會期望從個人的自我認同出發,叩問「我是誰?」的哲學思辯,之後身體與外在世界連結,病毒、戰爭、權力,內在情緒透過歷史、美學與文化的角度,期待能更深層的思考:生與死在個人生命歷程中的意義,權力與知識的糾結,歷史的詮釋與思維等各種論述。故本校通識中心舉辦「2017 成長與蛻變---文學中的生命書寫學術研討會」透過多面向的探討以及校際交流,期待能賦予本課題更新的生命力,不論在學術或是教學均能開創新局。

二、討論子題

- (一) 影像敘事中的生命書寫
- (二) 疾病、醫療與生命書寫
- (三) 生命書寫與口述歷史
- (四) 生命書寫與教學及教材
- (五) 文化記憶、自我認同與生命書寫

三、時間:106年6月12日(一)8:00AM~17:00PM

四、主辦:經國管理暨健康學院通識教育中心

五、地點:經國管理暨健康學院中山樓二樓團體視聽室

六、截稿日期

1.論文摘要截稿日期:106年4月24日(一)(含題目、摘要及五個關鍵詞,500字左右)

2.論文初審通過公告:106年5月1日(一)

3.論文全文截稿日期:106年5月31日(三)

七、繳交方式:請將初稿 e-mail 至 stellapmo@yahoo.com.tw

聯絡人:柯香君老師 (02)24372093—141

八、投稿注意事項:

- 1.內容:以未曾發表者為限。
- 2.字數:以一萬五千字內為原則。
- 3.列印:以 A4 紙直式橫印。
- 4.文內字體使用原則如下:

- (1) 題目：標楷體(粗體)，16 級，置中。
- (2) 章節：新細明體(粗體)，14 級。置左。
- (3) 正文：新細明體，12 級。
- (4) 引文：標楷體，12 級。
- (5) 附註：當頁註，標楷體，10 級。

*引用書目例：

見蕭公權《中國政治思想史》頁 293，台北，華岡出版有限公司，民國 60 年 6 月版。

*引用期刊論文例：

見任繼愈〈論儒教的形成〉，《中國社會科學》第一期 1980 年。

- (6) 參考資料：新細明體，12 級。
- (7) 作者姓名：置於題目下方之中央。