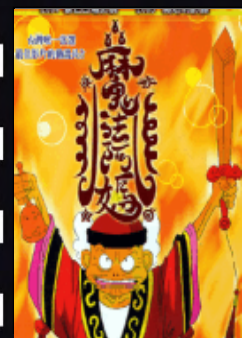
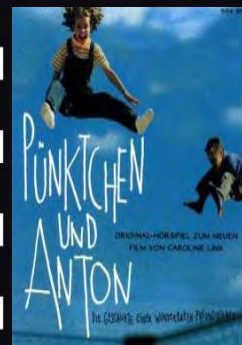


「電影融入教學」影像教育專業知能



從悅讀電影激發學生創造力

主講：臺北市忠孝國小教師 陳建榮

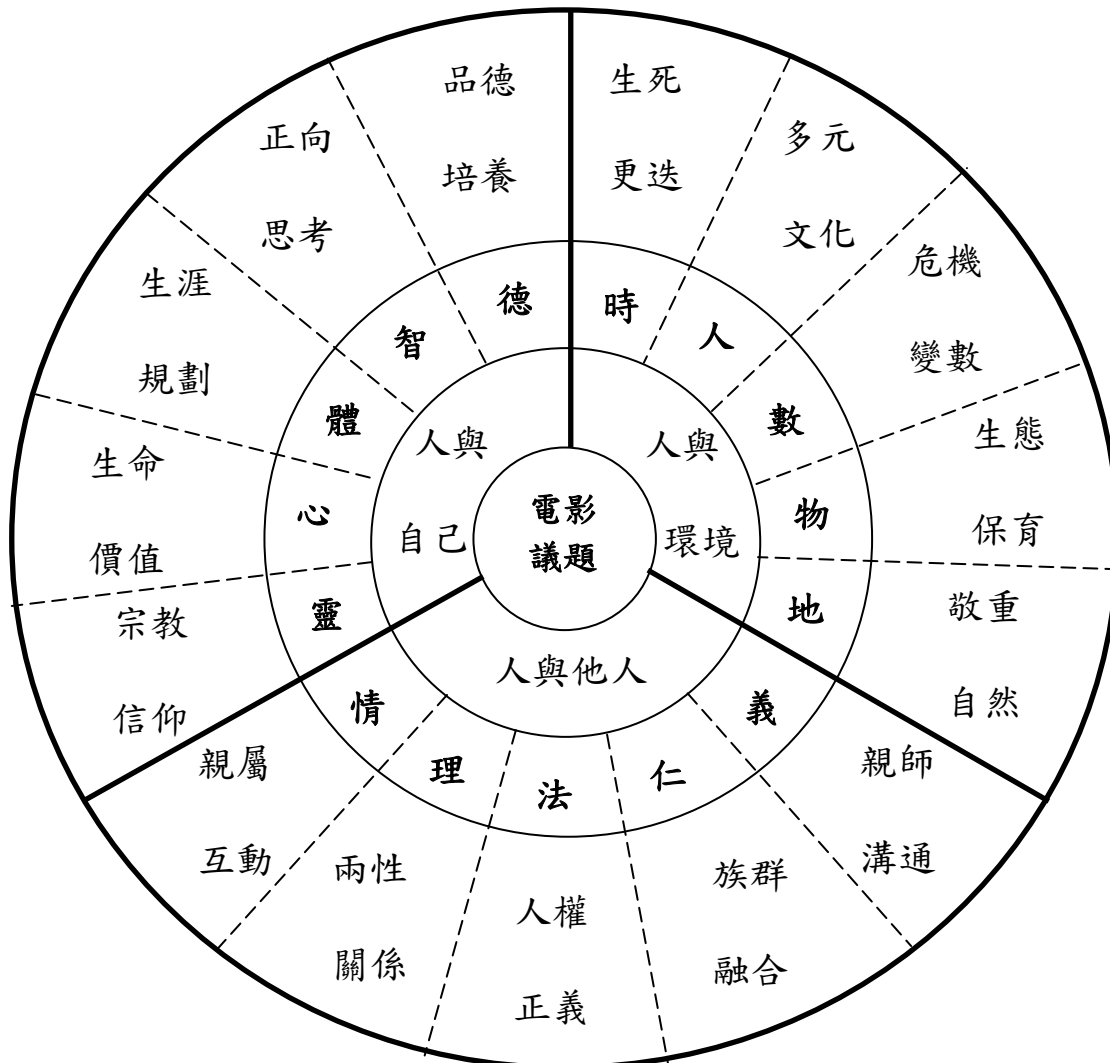


BANGO 大樂透

•請於下列表格中，分別填入1~30的數字中，任意25個數字！

賓果說明

- 請於下列表格中，分別填入1~30的數字。
- 請努力踴躍發表，便可獲得喊號碼權利。
- 將號碼連成一直線，集滿一條，請大聲說「賓果！」便可獲得精美獎品！
- 之後便需將號碼連成兩直線，以此類推最後為六條！



「議題討論」同心輪軸圖

拾起記憶中的電影膠卷

◆ 關於永不退伍的阿榮

學歷：國立台北師範學院（社會科教育學系）、淡江大學教育科技系研究所

經歷：國立台北師範學院 電影社社長/顧問、學生會會長/年度傑出大專優秀青年

春暉電影公司（「絕色影展」企畫、組長、「絕色影城」活動統籌、主編）

多部電影特約宣傳企劃、「影藝學苑」活動公關、國立藝術教育館「SO COOL 影展」統籌、雷公電影「佐賀的超級阿嬤」行銷宣傳、「開心成長必看的 30 部電影」主編。

簡述：現職為台北市忠孝國小教師，為學生口中的麻辣鮮師，喜歡在傳統中挖掘新價值，嘗試在教學中融入電影。因為熱愛電影，不只在電影裡找到自己的生命軌跡，也在教育裡發現電影的文化蹤跡。曾著有「開心成長必看的 30 部電影」一書，獲得教育部長杜正勝與台北市教育局長吳清基背書推薦。以研究計畫「五大洲電影學習法：看電影、學邏輯、遊世界」榮獲 96 年台北市教師組行動研究（創新教學類）特優。日前曾因推廣電影融入教學，受邀「時報週刊：臺灣新生命力」專題採訪。獲邀至台北、宜蘭、桃園、新竹、雲林、高雄等二十餘所學校擔任研習講師，演講關於「生命教育」、「語文 FUN 輕鬆」、「創新教學」、「創造力開發」、「多元文化」、「兩性教育」等與電影融入教學相關之主題研習。

電影的七十二變：如何把教室變成電影院

一、電影的教學功用：

●動作關係的事物經驗 ●可維持長期注意 ●可增加真實的效果 ●可放大縮小 ●可幫助克服時間與空間的困難 ●能為某件事物做紀錄 ●可加強生動化與趣味化 ●可獲得特別的美學經驗 ●可使學生得到共同經驗 ●可啟發對抽象事物關係的瞭解 ●能影響改變對特定事物的態度想法

二、電影教學的活動方式：

●佳句改寫 ●故事接龍 ●角色扮演 ●改編情節 ●語文學習 ●口語討論 ●學習單

三、帶領電影討論的技巧：

●暢所欲言 ●拋磚引玉 ●兩難情境 ●角色扮演 ●印象深刻 ●主題探討

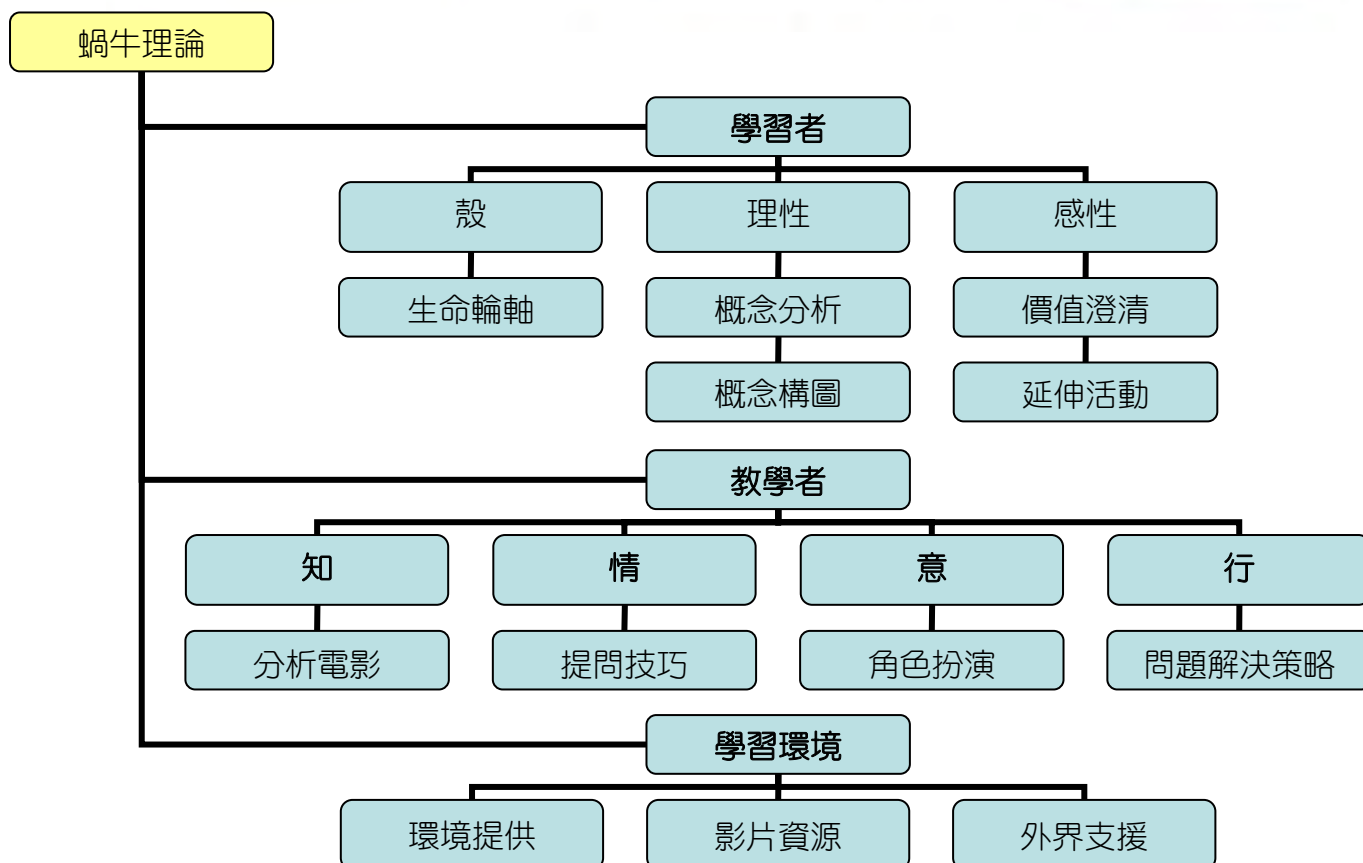
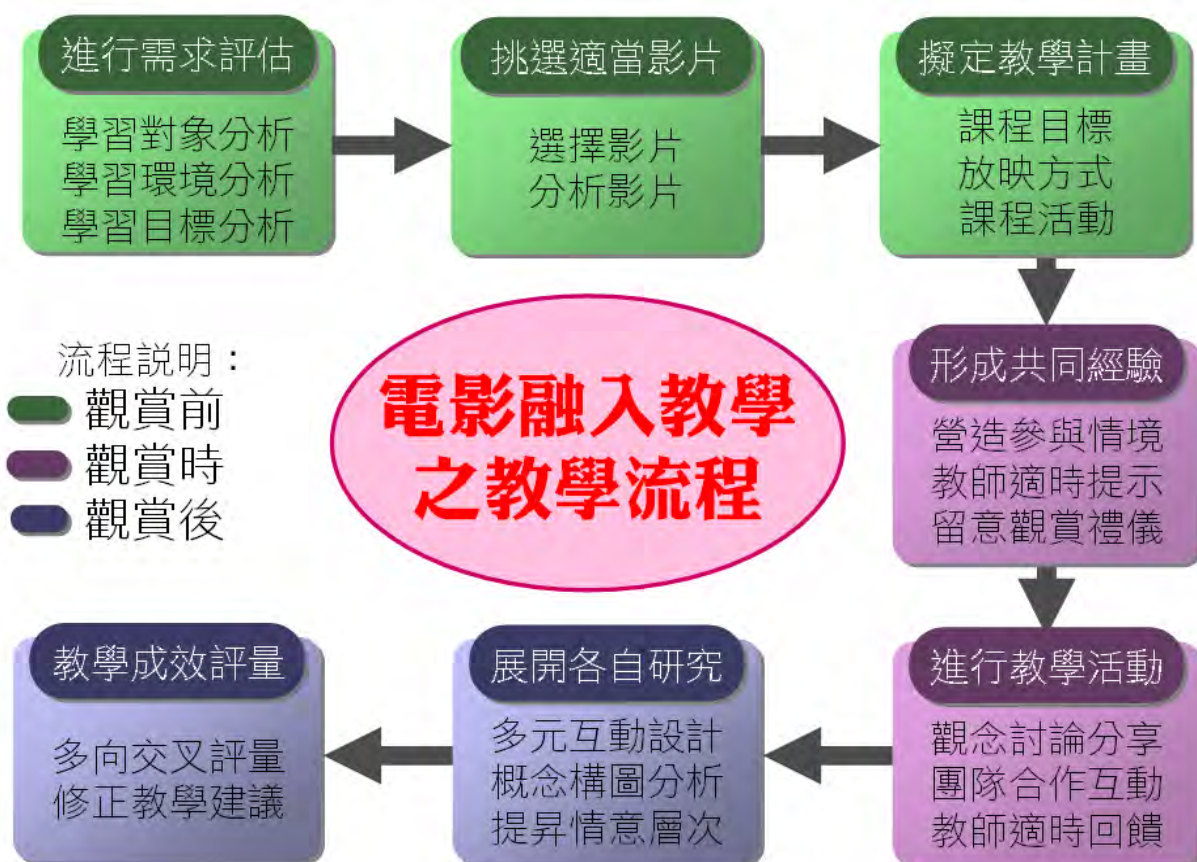
★ 不管採用何種技巧或是交叉運用，最後，都應該再進行『歸納統整』

四、結論：

●『電影可以不只是娛樂』 ●『電影亦有心理治療的效果』

●『電影的商業利益與附加價值』 ●『電影的影響無遠弗屆』

五、電影的教學過程：



揭開電影神秘面紗的 10 把鑰匙

- (一) **電影片名：**

有畫龍點睛之妙，片名能讓觀眾更加迅速地融入劇情中，例如：「聽」見天堂、長江七號、功夫熊貓等等。
- (二) **電影類型：**

所謂的類型就是公式，以類型來歸納電影是個容易研究電影的方式，但是嚴格來說，沒有一部電影是屬於單一類型，例如：「蜘蛛人」可以算是動作片，也是特效電影，更可以說是愛情文藝片！
- (三) **電影背景：**

每個人都看過電影，而每個人的成長經驗與歷史，其實就是電影的發展史。因為，任何一部電影都可以顯示出那個時代的歷史意義。例如：「花木蘭」就突顯出來以前古代「男尊女卑」的傳統觀念！
- (四) **人物分析：**

通常我們常看到的電影中，好人與壞人都是有明顯區別，但是其實角色的複雜性與多面向則較為少見，例如我們看到的「冰淇淋的滋味」。
- (五) **二元對立：**

這個方法會讓電影更有衝突性，增加觀眾的注意力，例如：好人與壞人、男性與女性、現實空間與夢幻空間。
- (六) **劇情邏輯：**

故事的發展是以什麼作為主軸，每部電影一定會有發生事情作為故事的源頭，而這個引子會讓大家逐漸入戲。「納尼亞傳奇」會讓大家期待這些小主角在納尼亞王國會發生什麼事情？
- (七) **高潮安排：**

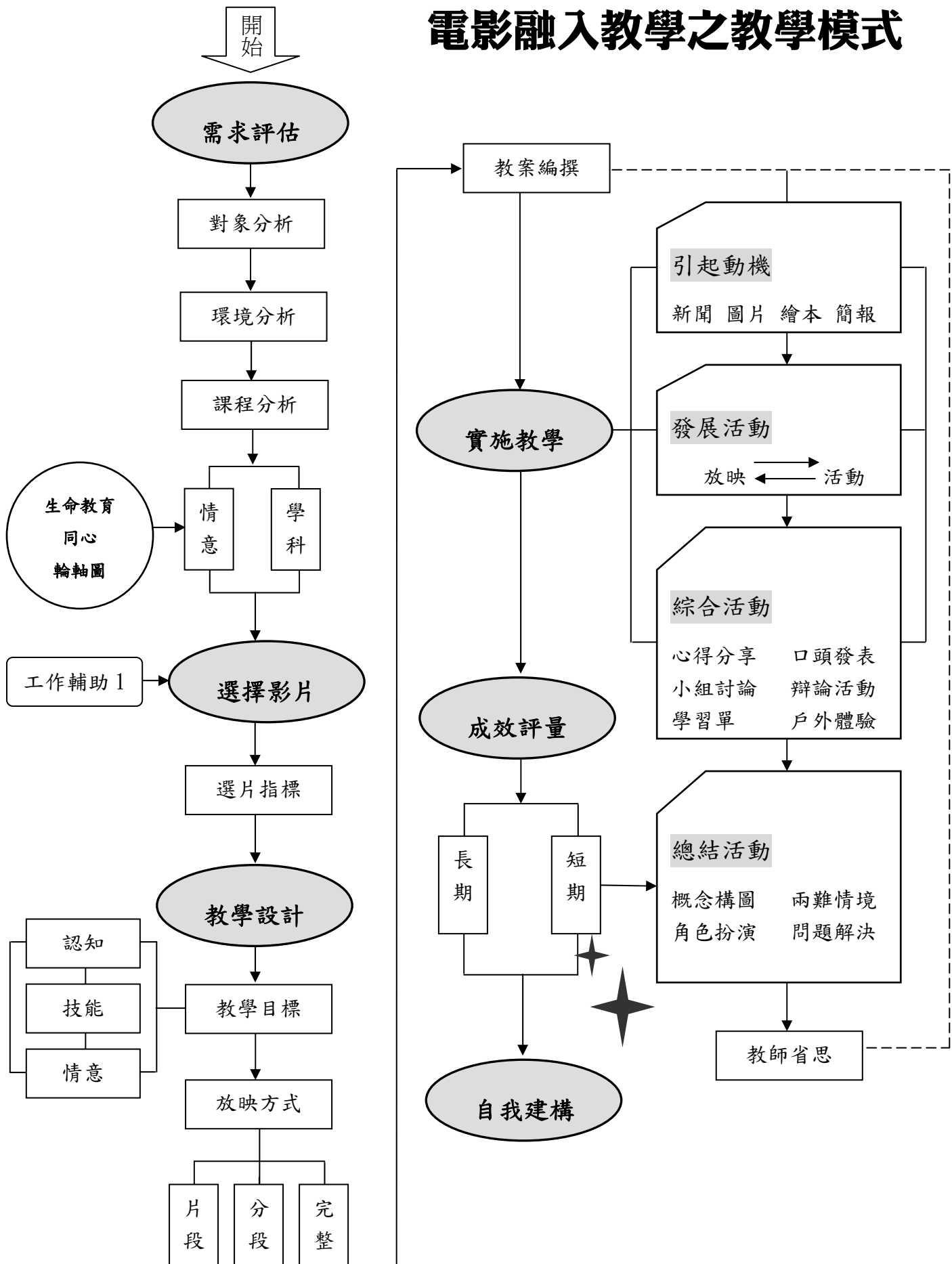
通常會以建立高潮來作為讓觀眾期待的結局，例如動作片會以接近尾聲的飛車追逐或是爆破場面，來解決電影中出現的問題與謎題。
- (八) **美學風格：**

有人認為電影可以稱為八大藝術之龍頭，因為其統籌了其他知識與藝術，而且能兼容並蓄。其中，電影導演好比是故事的作者，每個導演皆會有其特性，才能拍攝出讓大家印象深刻的風格。
- (九) **象徵物品：**

在電影的畫面或劇情中，我們可以找出其中常出現的「東西」等等。因為這個物品可以代表角色的性格、故事的發展。這需要我們專心觀察就可以發現喔！就如同語文修辭法中的「譬喻法」！
- (十) **背後意義：**

電影最為難能可貴之處在於它不僅只是單一的藝術產品，同時具有強烈的文化意涵，而任何一部電影都能反映出當下時代的意義與看法。也就是導演希望觀眾得到的啟示或感想！★參考資料：陳儒修（1999）。如何閱讀電影。高中教育（8）

電影融入教學之教學模式



『從悅讀電影開啟生命智慧：電影融入教學』參考片單

中文片名	原片名	國別	年份	片長	片型	影片內涵相關議題	推薦指數	劇情介紹與重點摘要
海角七號	Cape No. 7	台	2008	130	勵志	生涯/生命/族群/親屬/教育/文化/性別	★★★★☆	古今時代的對比情節，藉由一盒舊書的推波助瀾，一個癡癡的出人意表，拼貼成台灣影史的奇蹟。音樂與配角成功讓人笑聲連連。
舞動人生	Billy Elliot	英	2000	100	勵志	生涯/親屬/性別/親師/族群/文化	★★★★★	一個芭蕾舞舞蹈，能否改變一個小男孩的一生……總而言之，非看不可！堪稱為國小畢業前必看的電影！
扶桑花女孩	Hula Girls	日	2006	122	勵志	生涯/生命/族群/親屬/教育/正向/性別	★★★★★	改編自真實故事，勇敢的鋼琴在一群不向命運的女孩中綻放的奇蹟！可說是「舞動人生」亞洲版，其中師生、友誼、奮鬥的歷程讓人淚眼清清！
十月的天空	October Sky	美	1999	108	勵志	生涯/親屬/親師/親師/危機	★★★★★	從製造火箭中，他們開發自我智能，證明只要努力，就可成功！溫馨立志，緊湊精彩！
清秀佳人（影集）	Anne of Green Gables	加	1983	360	勵志	生命/親屬/性別/親師/族群/自然	★★★★★	被一對兄妹收養的孤雲飄，運用她的熱情與想像力，揮灑出璀璨的人生。風景與演技，實在美不勝收。
非關男孩	About A Boy	英	2002	101	勵志	生命/親屬/正向/危機/族群	★★★★★	沒有人是一座孤島。一位沒有朋友、個性孤僻的男孩，影響了身邊的人……劇情豐富緊湊，歌讚動人！
蜜糖第一名	Honey	美	2003	94	勵志	生涯/生命/族群/親屬/性別/危機	★★★★★	雖然是常見的街頭題材電影，但是女主角所傳遞出誠實真摯的服務精神，值得效法學習！劇中的舞蹈場面也會讓人熱血沸騰！
艾蜜莉的異想世界	Anelle from Montmartre	法	2001	122	勵志	生命/親屬/人權/性別/族群	★★★★★	艾蜜莉都用最意想不到的方式，改變旁人的命運。然而，艾蜜莉自己呢？魔幻風格，費心殫目。
練習曲	Island Etude	台	2007	100	勵志	生涯/生命/族群/親屬/教育/宗教/正向	★★★★☆	台灣少見的旅行公路電影，用流水與感動交織出台灣島嶼之美！敘事稍嫌刻意，但是影片的誠意依舊能夠打動國人的心！掀起一陣單車環台新旋風！
王牌天神	Bruce Almighty	美	2003	101	勵志	生命/正向/品德/宗教	★★★★☆	原來上帝維繫世界的運作有多麼艱難，金凱瑞近年來嚴肅幽默的深刻作品。
罔男孩	Oz Boys	台	2008	103	親子	親屬/親師/生涯/正向/族群/宗教	★★★★★	描述兩位「騙子」孩童的成長歷程，暗笑中反映出台灣社會現今的「隔代教養」問題，動畫與童話的雙層夾心下，成功又細膩，讓人感動。
和你在一起	Together	中	2003	119	親子	親屬/生涯/族群/生命/正向	★★★★★	「舞動人生」小兒科版，國際名導陳凱歌又一傑作，以通俗感人的手法，讓觀眾心中種下溫暖與活躍的種子。
有你真好	The Way Home	韓	2002	96	親子	親屬/品德/族群/文化	★★★★★	自私自利的小孩與無言無語的祖母之間的動人時情，適合扶老攜幼共同欣賞。家中有老是有寶！
想飛的鋼琴少年	Vitus	瑞士	2007	120	親子	生涯/親屬/性別/親師/族群/文化	★★★★☆	飛躍的心，無軌跡可循，少年的夢，需自行建構。讓父母深思傳承、老師突破教學、孩子開發潛能的精緻作品。天才因過度干預，往往適得其反。
記得童年那首歌	Two Sons Of Francisco	巴西	2005	119	親子	親屬/生涯/文化/生死/生命/正向	★★★★☆	根據真人真事改編，讓人動容的家庭情感與絕地求生的熱情父親，交織著充滿活力與熱情的巴西音樂，讓觀眾涼涼中充滿溫暖。
長江七號	C7	港	2008	88	親子	親屬/生涯/族群/生命/正向/危機	★★★★★	周星馳變換風格之作，嘲笑、科幻包裝之下的劇情倫理片，成功將各種不同片型的元素，組成讓人又哭又笑的電影。
RV 休旅任務	RV	美	2006	99	親子	親屬/生涯/性別/自然/族群/文化	★★★★★	羅賓威廉斯這次飾演一個工作狂，總是為了工作犧牲了和家人享受天倫樂的時節，……直到這次的休旅車之旅搞得人仰馬翻，卻也修補親情！
蝴蝶	Le Papillon	法	2002	85	親子	親屬/教育/族群/正向/生命	★★★★★	當孤僻的老爺爺碰上古靈精怪的小妹妹，展開一段奇妙有趣的冒險之旅！故意的簡單不做作，清新風格。
前進天堂	In America	美	2002	105	親子	親屬/正向/生命/生死/危機	★★★★★	移民到美國的小家庭，面對生活的拮据，姊妹卻甘之如飴，直到遇到大樓裡的黑人，產生了變化！溫馨動人，值得推薦～
佐賀的超級阿嬤	Gabi Granny	日	2006	104	親子	親屬/正向/品德/文化/生命/親師	★★★★★	樂天知命的阿嬤帶著神奇的生活妙招，不僅讓孤獨洋溢著笑聲與溫暖，也讓觀眾享受帶淚！真人真事原著改編，適合全家觀賞的溫馨佳作。
背起爸爸上學	Gong Xue shan dai zhuo ren de ba	中	1997	96	親子	親屬/正向/文化/生涯/親師	★★★★★	真人真事，由於他勇於孝順的停止發人深省、傳奇動容，更使他榮獲1997年聯合國消除貧困獎之殊榮！
命運好好玩	Click	美	2006	107	親子	親屬/正向/生命/危機/生死/性別	★★★★★	時間老是不夠用的工作狂，發現了讓生命快轉倒閉的遙控器，但當這個遙控器開始不聽他喚時，麻煩也接踵而至……通俗爆笑又感人的驚世之作！
他不笨，他是我爸爸	I am Sam	美	2002	132	親子	親屬/人權/生命/性別	★★★★☆	擁有父女親情是笑話他媽，但對他來說，卻是一場艱辛的奮戰！法律與正義的交戰，適合價值澄清。
陪我走到世界盡頭	Monstair Ibrahim	法	2005	91	親子	生涯/親屬/正向/文化/宗教/性別	★★★★☆	他在父親威權下長大，在妓女身上滿足渴望，在與雜貨店老闆亦父亦友的情誼下，尋獲人生的方向。
童夢奇緣	Wait Til You are older	港	2006	93	親子	親屬/正向/生命/性別/生死/親師	★★★★☆	光子對生活不滿與怨恨，渴望早日長大，直到喝下快速成長的藥水，他才發現成人的生活其實不容易。劉德華動人之作，重現家庭溫馨價值！
烏干達天空下	War Dance	美	2007	105	戰爭	生命/正向/生死/族群/人權/文化	★★★★★	紀錄來自難民營的兒童，在內戰面臨絕境人賽運，卻堅忍完成一場全國性傳統儀式大舞臺獲得大獎的動人故事，榮獲奧斯卡最佳紀錄片入圍。
純真11歲	Innocent Voices	墨	2004	120	戰爭	生死/親屬/族群/危機/宗教/性別	★★★★★	80年代 薩爾瓦多的內戰，許多孩子就這樣在政府軍和游擊隊相互的攻擊中殘存活著。獲得多項國際大獎，真實呈現戰爭的殘酷，感動推薦！
美麗天堂	Promises	美	2001	106	戰爭	族群/文化/生死/人權/生命/危機	★★★★★	七個即將臨盆的小朋友，帶觀眾了解以色列與巴勒斯坦之間衝突與矛盾。紀錄片形式，過程有些沈長，可片段欣賞。
美麗人生	Life Is Beautiful	義	1999	114	戰爭	生命/親屬/族群/生死/危機	★★★★★	在殘酷的集中營裡，爸爸以玩遊戲的方式讓兒子仍保有童年的快樂與天真。奧斯卡最佳外語片。
烏龜也會飛	Turtles Can Fly	伊朗	2004	98	戰爭	生命/親屬/生涯/人權/人權/文化	★★★★★	在西亞各國邊境流徙的庫德族苦難民族，那裡小孩的生計就是去拆地雷，寫實的畫面充分表現出戰爭的無情與無奈。
英雄教育	NAPOLA	德	2005	110	戰爭	品德/生涯/生命/人權/生命/生死	★★★★★	納粹時代的學校，面對流亡人性的魔鬼訓練，他如何做出符合「勇氣」的決定呢？戰爭無情的另一種血液控訴，張力十足。
衝鋒陷陣	Remember The Titans	美	2000	113	運動	族群/人權/品德/生涯/宗教	★★★★☆	根據真人真事改編，深切呼應目前台灣族群融合議題，值得我用心觀賞。特別適合轉換血氣方剛的暴戾之氣！
泳往直前	Swimming Upstream	澳洲	2003	114	運動	親屬/正向/文化/生涯/親師	★★★★★	克服嚴峻父親陰影的心理障礙，終於在勇奪游泳冠冕的真實故事。集合家庭暴力、家庭相處、個人生涯的動人電影，適合深度討論。
水男孩	Water Boys	日	2001	91	運動	性別/生涯/正向/族群	★★★★★	五個大男生參加『水上芭蕾社』，他們會惹出上午擾動的麻煩和笑話？顛覆性別刻板印象，妙趣橫生！

『從悅讀電影開啟生命智慧：電影融入教學』參考片單

我愛貝克漢	英/印	2002	112	運動	性別/文化/親師/生涯/族群	★★★★	英國倫敦兩名足球為志向的18歲女孩，屢遭家人阻撓，除了爭取女性的自主外，更呈現出印度的異國風情。
真善美	美	1965	174	經典	正向/親屬/族群/親師/自然/危機	★★★★★	歷久彌新的經典之作，在美妙的歌聲與積極的生命態度中，讓人心情愉悅、生氣勃勃，更是歌舞片的極致完美綜合！
阿瑪迪斯	美	1984	158	經典	生涯/生命/親屬/生死/宗教	★★★★★	講述薩列里和莫札特的互動故事，影像音樂故事演技完美結合，值得樂生欣賞。唯情節虛構與影片內涵，需要加以澄清。
巧克力冒險工廠	美	2005	115	童書	品德/親屬/生涯/正向	★★★★★	經典故事改編，藉知名導演獨特的場景與美術設計，是一部風格奇特的親子電影。
老師您好	韓	2003	129	教育	親師/親屬/生命/族群	★★★★★	一心想做大事業的金老師碰上真誠無邪的學生，會產生什麼樣的火花？讓觀眾又哭又笑，不忘感動……
春風化雨	美	1989	128	教育	生命/親師/親屬/生死/族群	★★★★★	在封閉的年代中，勇於突破現狀，徹底釋放的心靈，令人無限感動。經典教育電影，適合青少年欣賞。
熱帶魚	台	1995	103	教育	正向/親屬/生涯/族群/危機	★★★★☆	寫實生活的劇情，幽默諷刺台灣現實社會的現象與無奈，是部笑中帶淚、貼近大眾的精彩圖片！
小孩不笨	新	2002	105	教育	親屬/親師/文化/品德/族群	★★★★☆	利用小孩和成人發生的事件來，比喻新加坡人或政府的微妙關係。家長老師學生都可從中自我反省。
放牛班的春天	法	2004	95	教育	生命/親師/品德/人權/文化	★★★★★	入圍奧斯卡最佳外語片，在影像與音樂中，訴說了放牛班這所幼院的時代故事，前後呼應的安排，更顯得好老師讓人難忘。
春風化雨1996	美	1996	142	教育	親師/生命/親屬/生涯/族群	★★★★★	盡心於教學的音樂老師被迫退休，才驚覺自己還忘職愛自己兒子……，近年來描繪教師生活的佳作。
山村猶有讀書聲	法	2002	110	教育	親師/生命/親屬/人權/文化	★★★★☆	真實記錄法國山區小學校的教學情況，在優美的山嵐與四季的更迭下，教育的大愛與可貴，表現在主角的真實回饋！
我們這一班	德	2002	114	教育	親師/正向/生命/親屬/文化/危機	★★★★☆	情節豐富、角色眾多的電影，描述學生對學校的反叛與抗議，歌中劇的表演為本片最精彩動人的關鍵一刻。
我們都是這樣長大的	台	1986	103	教育	生涯/生命/親師/親屬/正向/性別	★★★★☆	敘述一群鄉下小學同班同學，分別舉辦了三次的同學會，經過一番鬥後，每個人都在自己的行業中發揮了所長，實際卻各自有心事……
功夫熊貓	美	2008	91	動畫	生涯/生命/親師/正向/危機	★★★★☆	一隻懶惰又愛耍機巧的熊貓，為了保衛牠所居住的和平谷，不讓惡毒的雪豹侵佔，最後竟然成為功夫大師。將中國思想成功融入電影之中。
茉莉人生	法	2007	95	動畫	生涯/文化/生命/族群/親屬/宗教/人權/正向	★★★★★	以動畫入圍外語片的年度佳作，藉由女孩從小到大書盡人生的酸酸苦辣，轉化成生命的養分。觸及的議題與層次廣泛，讓人笑中帶淚難以忘懷！
魔法阿媽	台	1999	80	動畫	親屬/文化/正向/生涯	★★★★★	台灣動畫的驕傲，第一部獲得最佳影片殊榮的動畫長片！百看不厭，非看不可！
王子與公主	法	1999	64	動畫	文化/性別/生命/族群/危機/保育	★★★★★	六部動畫短片跨越時空、國界與性別，以真身呈現理想不到的線條美與意境，訴諸古老卻後現代的另類童話。適合分段，教學效果奇佳！
超人特攻隊	美	2004	115	動畫	親屬/生涯/族群/危機	★★★★★	科幻趣味包裝的家庭倫理片，闡述家庭團結的萬能與家人相互體諒的可貴。不論大人或小孩都能愉悅欣賞。
神隱少女	日	2001	125	動畫	保育/自然/品德/親屬/族群/危機	★★★★★	國寶級動畫導演宮崎駿傑作，把環保議題與神話傳奇結合得完美無缺，不論大人小孩都能有所啟發！
史瑞克	美	2000	90	動畫	性別/正向/族群/文化	★★★★☆	蕃王子不再騎白馬，公主不再再美麗！我們還是過著幸福美滿的生活。頗獲傳統的童話故事，精彩逗趣！
兒時的點點滴滴	日	1991	119	動畫	生涯/生命/族群/親屬/正向/性別	★★★★	27歲的粉領族，在旅行中回憶起小學的回憶，讓她引發出內心真正的自己。珍藏屬於自己的重要回憶，必將引發內心深處的共鳴。
酷狗寶貝-魔兔詛咒	英	2005	85	動畫	保育/自然/正向/生涯/危機/文化	★★★★	發明家與寵物狗這次要面對最可怕的魔鬼，人道主義在變美的情節中揮發，特別的動畫電影，強力推薦！
狗狗心事	日	2005	97	動物	保育/品德/生命/生死	★★★★	獨樹一格的狗故事，集結各種不同風格的創作方式，一段段的故事特別適合分段欣賞與討論，值得推薦。
星星少年	日	2005	153	動物	保育/生涯/生命/族群/親屬/性別	★★★★	哲學是位與父親有心的結的孩子，巧合之下與大象的朝夕相處，發生了一段原始、最純真的情誼，成就了日本第一位馴象師。
極地長征	美	2006	120	動物	生命/自然/保育/危機/族群	★★★★	改編自真實日本故事，八隻哈士奇在雪地求生的驚險紀錄，不僅感動人心，教師更可進行角色分析，以增如其豐富性。
永不遺忘的美麗	義	2007	96	特教	生涯/親屬/親師/族群/文化/性別	★★★★★	一個從小失明的孩子，如何成為聞名全歐洲的聲音訓練師？真實故事改編，真摯動人，其中視障孩子的創意驚語動人，讓人如沐春風！
馬拉松小子	韓	2005	117	特教	親屬/正向/親師/生涯/人權/文化	★★★★★	改編自真實動人故事，絕對使你感動萬分，自閉症的馬拉松生命在媽媽的正反面激勵下勵勵觀眾，讓人久久不能自己！
走出寂靜	德	1998	109	特教	生涯/親屬/親師/族群/文化/性別	★★★★★	『聽』和『了解』是不同的，拉拉用黑管終於和父親尋得彼此的交集。豐富主題與意象，不不可惜。
月亮的小孩	台	1991	63	特教	族群/人權/生命/正向/親屬	★★★★★	用鐵真真紀錄一群『白化症』的故事。會獲得國內外許多獎項，播出亦引起驚人的迴響，值得用心體會！
我的左腳	英	1989	98	特教	生涯/親屬/生命/性別	★★★★★	他全身都不聽使喚，只好用左腳畫畫，反映出殘疾人身殘志堅、戰勝逆境的堅強意志。經典之作，值得一看
敲開我心門	義	2004	112	特教	親屬/生命/正向/族群	★★★★★	從未見過的肢障兒子，年輕帥氣的爸爸踏上找回生命應有的旅程，含蓄的過程更鋪陳出結局的加乘感動！
小人物征服大世界	巴西	2007	108	紀錄	生涯/危機/生命/生死/文化/保育	★★★★★	這是一個關於海洋與冒險的故事，呈現許多讓人驚奇的地球風貌。舒曼一家人，用奇智和勇氣征服環行地球的傳奇航線！值得觀賞！
態度	台	2008	80	勵志	生涯/生命/生死/族群/正向/危機	★★★★★	描述「台灣籃球隊」從不被看好到勇奪冠軍的背後紀錄，貼近球員與搞笑激情的表達手法，讓觀眾容易受到感動，啟發式故事特別適合分段放映。
星光傳奇	台	2008	111	勵志	生涯/文化/生命/生死/族群/正向	★★★★★	一部讓你想哭、想笑、想唱歌、想跳舞的電影。記錄台灣引起風潮的「星光現象」，成功背後的心酸，特別適合來進行「生涯教育」。
小小攝影師的異想世界	印	2004	85	紀錄	生命/文化/親屬/族群/人權	★★★★★	加爾各答的紅燈區，命運坎坷的不是妓女，而是她們的子女，面對絕望，孩子難免創造另一種生活型態。鼓勵人心的感動佳作！

『從悅讀電影開啟生命智慧：電影融入教學』參考片單

悲憐上帝的孩子	God's children	菲	2002	106	紀錄	生命/正向/文化/人權	★★★★	菲律賓的拉拔山是世界最大的貧民區，住滿了數名的貧民，他們的生計全靠撿垃圾維生，日本導演記錄了讓人感動的一刻。他們是台灣的雨人和海倫凱勒，靠著自身的努力和家人、老師的鼓勵，締造了生命奇蹟。還感動人的臺灣紀錄片佳作！
黑暗中追夢	Capturing Dreams in the Dark	台	2005	56	紀錄	族群/正向/生命/親屬/親師	★★★★	紀錄臺灣三個老袍間的勞動與生活。讓我們瞭解到生活的智慧，人與大地，是如何微妙地共生共存。畫面意境皆有上乘之處！
無米樂	Let It Be	台	2004	110	紀錄	生涯/生命/保育/族群/保育/正向	★★★★	如果你有機會回到過去，改變你這輩子最遺憾的一件事結果會是什麼？刺激緊張又不失情感的佳作。
黑洞頻率	Frequency	美	2001	118	科幻	親屬/正向/生死/危機	★★★★	未來時代具有二智慧體的機器人小孩，渴望真正的母愛，因此踏上萬里尋母的路程，驚奇與感傷交錯，追尋生命的意義。
A.I.人工智慧	Artificial Intelligence: AI	美	2001	146	科幻	親屬/生命/人權/族群/自然	★★★★	藉由讓空野回來的歷程，艾美終於走出喪母的痛，也改善了與父親的關係。畫面優美，強力推薦！
返家十萬里	Fly Away Home	美	1999	110	保育	保育/親屬/正向/生涯/自然/危機	★★★★☆	帶來與鳥們比翼同行的罕見經驗，紀錄片形式，可片段欣賞，音樂與畫面完美搭配。
鵬程千萬里	Winged Migration	法	2001	115	保育	保育/生命/自然	★★★★☆	用放大鏡頭進入晶瑩微小的世界，紀錄片形式，可片段欣賞，音樂與畫面巧妙搭配，美輪美奐。
小宇宙	Microcosms	法	1997	75	保育	保育/生命/自然	★★★★	驚人的特效突顯出人類在大自然裡的渺小與無知，娛樂之餘，傳遞出來的資訊更值得討論與深思。
明天過後	The Day After Tomorrow	美	2004	124	保育	自然/親屬/正向/危機/生命	★★★★☆	大家都以為藍色是男孩的，粉紅色是女孩的。律多如何回來面對大家與樣的眼光呢？性別教育的絕佳教材！
玫瑰少年	Ma vie en rose	法	1997	88	性別	性別/親屬/人權/正向/族群	★★★★★	2004年金球獎最佳外語片，描述戰亂下小女孩為黨隻只好女扮男装生活，但如果被識破便會被判死刑！風格獨特，文化特殊，強力推薦！
少女奧薩瑪	Osama	阿富汗	2004	84	性別	性別/文化/人權/親屬/族群/危機	★★★★★	來自紐西蘭的勵志影片，她是如何突破傳統與現實，成為史上第一位女酋長？突破性別刻板印象的勵志之作。
鯨騎士	Whale Rider	紐	2002	101	性別	性別/親屬/文化/生涯/保育	★★★★☆	美其名曰培育新時代女性，其實僅希望女性成為人婦，新來女老師卻勇於給學生不一樣的啟發。教師如何面對學生的挑戰，有精彩的辯證。
蒙娜麗莎的微笑	Mona Lisa Smile	美	2003	119	性別	性別/生涯/親師/親屬/人權	★★★★☆	古老的魔法讓他由女變成男，姊妹淘大吃一驚，轉性的情節爆笑諷刺，可藉由課堂討論來增加影片的深度與不足。
小姐好辣	Hot Chick	美	2002	104	性別	性別/品德/正向/族群	★★★★☆	被忽略的優質電影，女性導演的細膩思維，讓得膽小鬼勇於追夢的生命奮鬥歷程，在熱帶雨林的大自然烘托下讓人感動。
藍蝶飛舞	The Blue Butterfly	加	2004	97	生命	生命/親屬/自然/生涯/文化/性別	★★★★★	真人真事改編，派奇實踐他的理念，為病人建立一個充滿關懷和歡笑的醫療環境。演技精湛，雅俗共賞！
心靈點滴	Patch Adams	美	1999	115	生命	正向/生命/生死/人權/生涯	★★★★★	奧斯卡年度最佳影片，藉由女性拳擊手的熱情與執著，感動了失去目標的教練，更譜出溫暖人心的生命樂章。
登峰造擊	Million Dollar Baby	美	2005	133	生命	生涯/生命/人權/親屬/生死/宗教	★★★★	究竟「愛」這道產品能否用「直銷」的概念完成業績呢？影片主旨深刻動人，但煽涼劇情，喧賓奪主。
讓愛傳出去	Pay It Forward	美	2001	124	生命	生命/親屬/正向/親師/生死	★★★★	首支入圍奧斯卡最佳外語片的南非電影，夜裡，她睡個不停、白天，她車倒在地。愛滋媽媽與女兒的生命故事！
永不遺忘的美麗	Yesterday	南非	2004	96	生命	生命/親屬/生死/文化/人權	★★★★	改編自知名傳奇革命人物，從騎摩托車環遊的旅程中，體認生命的價值與真諦。年度最佳影片，兼具豐富影像與意向。
革命前夕的摩托車日記	The Motorcycle Diaries	巴西	2005	127	生命	生涯/生命/人權/族群/文化/自然	★★★★☆	張艾嘉飾演一位勇敢的母親，為早逝的孩子，完成遺願。稍難聽教，但精彩演技讓故事更具說服力。
地久天長	Forever and Ever	港	2001	96	生命	生命/親屬/生死/族群/人權	★★★★☆	『籃球四劍客』如何斷續精品的誘惑，種種美麗人生呢？社會寫實議題，真人實事，為限制級，請教師斟酌片段。
赤子本色	The Basketball Diaries	美	1995	102	生命	生命/親屬/正向/品德/族群	★★★★☆	朵拉帶的書亞去拔營，沿途的風景越來越陌生，兩人卻變得越來越親近。精緻感人，步調精緻緩慢。
中央車站	Central station	巴西	1998	115	文化	親屬/文化/正向/生命/人權	★★★★☆	小男主角阿里報名參加田徑賽，但是他不想得冠軍，只想第三名就好...，目前最精彩的伊明兒童電影。
天堂的孩子	CHILDREN OF HEAVEN	伊	1999	87	文化	文化/正向/品德/親屬/自然/宗教	★★★★	一部充滿了真摯情感與比美異色的佳作！一覽喜馬拉雅山的奇麗與藏族的生命哲學，奧斯卡最佳外語片入圍。
喜馬拉雅	Himalaya	法	1999	108	文化	文化/生涯/親屬/自然/宗教	★★★★	為了躲避納粹的迫害，小童與媽媽來到非洲避難，卻是生命中最難忘的一段旅程。奧斯卡最佳外語片。
何處是我家	Nowhere In Africa	德	2001	141	文化	文化/親屬/生涯/自然/性別	★★★★	主要描繪東非索馬利蘭的風情，透過影像與音樂的結合，陳述在現代與傳統、貧窮與富裕的多個面貌，以民族誌風格展現的超水準MTV電影。
多古拉之歌	Dogora	法東	2004	80	文化	文化/人權/自然/正向/生命/人權	★★★★☆	為了欣賞世襲的轉播，考驗著小喇嘛們的團結與智慧。本片都是非職業演員，演出真實的自己！
高山上的世界盃	The Cup	不丹	1999	93	文化	文化/宗教/族群/正向	★★★★☆	導演透過孩子單擊的眼睛觀察生命，充滿趣味。在對抗重而言，可能確難沉悶。
何處是我朋友的家	Where Is the Friend's Home	伊	1987	85	文化	品德/親師/文化/正向	★★★★☆	不見媽媽來接她，只好自己回家，在危險的街頭她可以安全到家嗎？原來這是戰中戰，另一段真實生活中的經驗於是展開。
誰能帶我回家	The Mirror	伊朗	1997	93	文化	文化/正向/生命/危機	★★★★	兩個身份地位相差懸殊的朋友，用他們無私的友誼，讓大人深深反省：活潑感人，充滿童趣。
冰淇淋的滋味	Amalthea and Anton	德	1999	107	友誼	親屬/品德/性別/族群/文化/危機	★★★★★	華麗的攝影影像與特製的古典音樂，讓這部電影神采飛揚。當大人新架小孩，孩子進入兩難情境，強力推薦的佳作。
有你我怕	I'm Not Scared	義	2003	108	友誼	品德/生命/親屬/文化/危機	★★★★★	兩個同校同班同校的小男孩，決定相互扶持，一同向惡勢力反擊！魔幻色彩，令人印象深刻。
真愛奇蹟	THE MIGHTY	美	1998	100	友誼	生命/族群/親屬/危機	★★★★★	沒想到美國的校園森林比非洲草原更難求生！將青春與女生小團體之間的關懷我非表現得恰如其份，人際交誼的輕鬆喜劇。
辣妹過招	Mean Girls	美	2004	97	友誼	品德/族群/親師/正向	★★★★★	暢銷漫畫躍上銀幕，描寫二位同年齡都叫NANA的少女，彼此分享夢想與生活，通俗中帶有青春活力的賣座電影，能讓學生心有戚戚焉！
NANA	NANA	日	2005	114	友誼	生涯/正向/性別/親屬/文化	★★★★★	